

EDITORIAL

Los números 32 y 33 de la Revista *Signos Universitarios* están dedicados al tema "Identidad y Futuro", por motivos muy diferentes a los que generalmente nos llevan a la elección de una problemática. Sucede que, en ocasión de la celebración del 40° Aniversario de la Universidad del Salvador, celebrado durante el año 1996, el Vicerrectorado de Investigación y Desarrollo convocó a un Concurso de Ensayo, cuyos temas giraban alrededor de la Argentina en los últimos 40 años ("La literatura argentina en el mundo", "La educación en la Argentina", "La economía argentina", "Comunicación Social en la Argentina" y "Argentina: política, sociedad y cultura"). Los trabajos presentados en el Concurso, abierto sólo a docentes y egresados de nuestra comunidad universitaria, reflejaron una preocupación evidente por la problemática de la identidad y el futuro de nuestro país, tema constante en todos los ensayos seleccionados y que, sin embargo, no figuraba en ninguno de los propuestos. Es por ello que el primero de estos dos volúmenes reúne todos los trabajos premiados bajo el título: *Identidad y futuro*. Por otra parte, la respuesta del resto de los docentes e investigadores de la Universidad del Salvador al conocer la temática de esta revista nos brinda la posibilidad de abrir un nuevo número, el 33, con trabajos que ya no tienen relación con el Concurso, pero que se agrupan en torno a la identidad y el futuro de nuestro país y de Latinoamérica.

La redacción de *Signos Universitarios* agradece muy especialmente a los premiados y jurados de nuestro Concurso de Ensayo, en las siguientes áreas:

- **La Literatura Argentina en el mundo**

(Jurados: Gloria Justa Martínez, Daniel Capano, Juan José Delaney):

Primer Premio: desierto.

Segundo Premio: María Fasce. "Borges, Arlt y Puig: los espejos ineludibles de la literatura argentina".

Tercer Premio: Oscar Conde. "Retazos de una identidad: la proyección de las letras argentinas en el mundo".

- **La Educación en la Argentina**

(Jurados: Ethel Bordoli, Abel Calvo, Perla Carassale, Carmen Castellitti, Ana Ezcurra, Martín Moreto, Miguel Angel Núñez Cortés, José María Rodríguez Vázquez, Sebastián Sánchez Keenan, Pablo Varela):

Primer Premio: María Cristina Plencovich de Pico. "La educación en Argentina en los últimos 40 años: raíces de la esperanza".

Segundo Premio: desierto.

Tercer Premio: desierto.

- **La Economía argentina**

(Jurados: Silvia Lago Martínez, Agustín Gatto, Sandra Verdes):

Primer Premio: desierto.

Segundo Premio: desierto.

Tercer Premio: desierto.

Mención: Adrián Silva. "La economía argentina: del intervencionismo a la globalización".

- **La Comunicación Social en la Argentina**

(Jurados: Ethel Bordoli, Abel Calvo, Perla Carassale, Carmen Castellitti, Ana Ezcurra, Martín Moreto, Miguel Angel Núñez Cortés, José María Rodríguez Vázquez, Sebastián Sánchez Keenan, Pablo Varela):

Primer Premio: desierto.

Segundo Premio: Andrés Russo. "La comunicación social en la Argentina: diagnóstico y tratamiento".

Tercer Premio: desierto.

- **Argentina: Política, Sociedad y Cultura**

(Jurados: José Paradiso, Juan Carlos Iorio, María Amelia Bussio):

Primer Premio: Carlos Alberto Castells. "La identidad cultural y la integración de las Instituciones".

Segundo Premio: Pablo Esteban Palazzolo. "Política Plástica. Breve ensayo sobre el menemismo y los valores culturales de la sociedad argentina".

Tercer Premio: desierto.

Mención: Carlos Alberto Fara. "Argentina: del voto cautivo a la desregulación del electorado".