

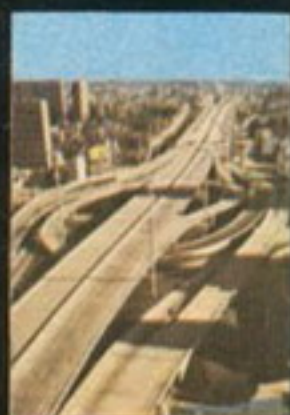
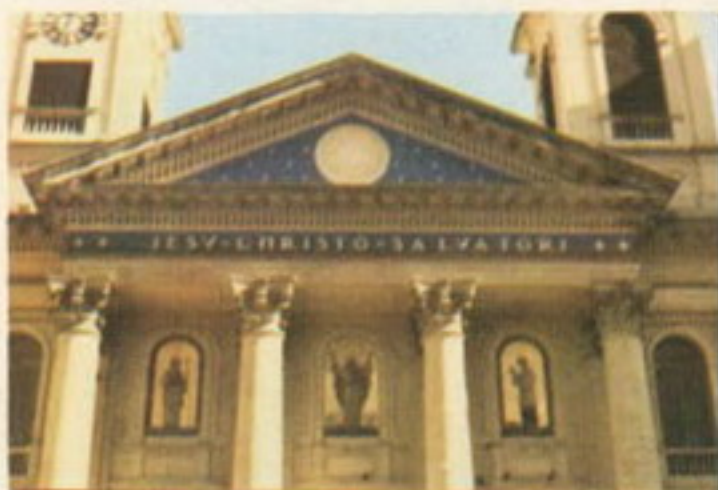
SIGNOS

UNIVERSITARIOS

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

AÑO I / Nº 1

JULIO - AGOSTO 1979



SINTESIS ENTRE FE Y CULTURA POR S.S. JUAN PABLO II /
ARGENTINA Y EL ESPACIO OCEANICO / CONFLICTO CON CHILE POR
OSIRIS VILLEGAS / DE LA CIUDAD ACTUAL A LA ARCOLOGIA /
LA ACCION ECONOMICA / INFORMACION BIBLIOGRAFICA.

AUTORIDADES



UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

Rector
Lic. Francisco José Piñón

Vicerrector Académico
Lic. Eduardo Suárez

Vicerrector Económico
Dr. Enrique Betta

SIGNOS

Directora Ejecutiva
Lic. Magdalena M. Faillace de Amatrian

Consejo Asesor
Lic. Agustín de la Riega
Lic. Jorge Gilges
Lic. Conrado González
R.P. Dr. Víctor O. Marangoni, s.j.

Consejo de Redacción
Dr. Hugo Alume
Dr. Alberto Castells
Lic. Ricardo Contantino

Lic. Luis del Yerro
Lic. Cristina López Gay
Lic. Edgardo Margiotta
Lic. Gabriela Rebok
Lic. Luisa Rosell

Secretaría de Redacción
Prof. Celia Fischer
Prof. Alicia Montes de Falsal

SUMARIO

Editorial

- 2 "Signos": un desafío
- Buscando definir un perfil**
- 5 Buscando definir un perfil
Universidad para el "hombre nuevo"
- 6 Formar el "hombre nuevo", según el Evangelio, por *Pedro Arrupe S.J.*
- 8 La Universidad Católica, de Medellín a Puebla, por *Víctor O. Marangoni S.J.*
- 13 Responsables de formar a nuestros docentes
Promoviendo la investigación...
- 15 Secretaría de Investigación y Postgrado
- 17 Instituto de Hispanoamérica
- 18 El difícil tránsito al nivel universitario
- 20 La concreción de un propósito
- 22 El vivaz diálogo interdisciplinario

Discursos

- 32 Síntesis entre Fe y Cultura, por *Juan Pablo II.*
- 35 Veinte años de prédica, por *Francisco J. Piñón.*

Temas de hoy

- 38 Argentina y el espacio oceánico, por *Pedro Eduardo Egea Lahore.*
- 46 Conflicto con Chile, por *Osiris Villegas.*
- 54 De la ciudad a la Arqueología, por *Eduardo R. Yarke.*

Temas de siempre

- 59 La acción económica: operacionalismo y realidad, por *Eduardo L. Curia.*
- 70 La Universidad en el Mundo
- 76 Información Cultural
- 83 Actualización Bibliográfica

Fotos: Antonio Campos

Precio del ejemplar: \$ 5.000.-

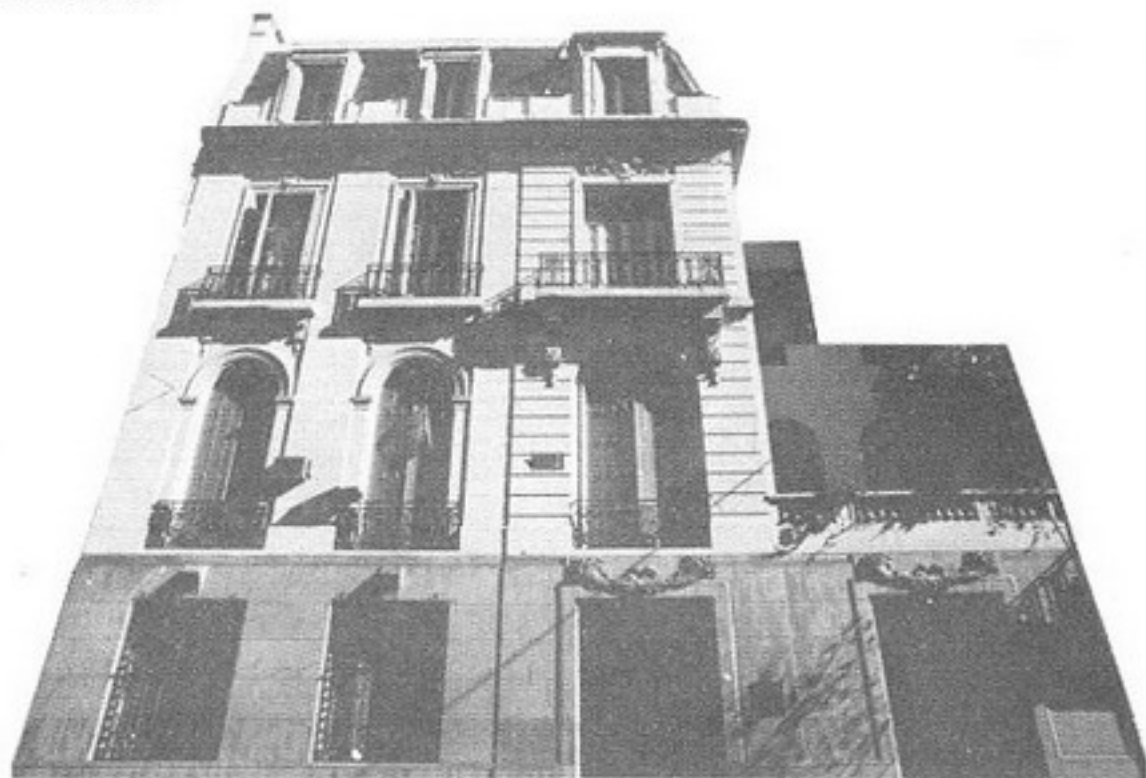
Suscripción a 1 año: \$ 25.000.-

Para formalizar su suscripción envíe giros o cheques a Ediciones Universidad del Salvador, Rodríguez Peña 653, (1020) Buenos Aires, Argentina, consignando nombre y apellido, dirección, localidad, teléfono y país.

La revista "Signos Universitarios" es una publicación bimestral de la Universidad del Salvador, Rodríguez Peña 640, (1020) Buenos Aires, Argentina, Tel. 40-1982. El nombre de la revista está registrado como marca. Inscripción en la Dirección Nacional del Derecho de Autor en trámite. Está acogida a la protección de las convenciones Internacional y Panamericana sobre los derechos de autor. Copyright 1979 por Universidad del Salvador. Todos los derechos reservados. Se prohíbe la reproducción o uso total o parcial del contenido de esta revista tanto en español como en otro idioma. Impresa en la Argentina.

EDITORIAL

Escudo y sede del Rectorado de la Universidad del Salvador



"SIGNOS": UN DESAFIO

Quizás uno de los rasgos fundamentales de este siglo en que vivimos (tras la destrucción de dos guerras) sea un presente caracterizado por el conflicto y la violencia generalizados en casi todos los planos. Y quizás, en esta situación, desde cada enfoque personal, lo que más una a los hombres en una imagen común sea la búsqueda de ciertos signos que le permitan coexistir con el otro en un mundo que, de otra manera, se nos aparecería como absurdo.

Ha pasado ya la época de las verdades heredadas y recibidas con fuerza de ley natural; han quedado atrás todas las seguridades engañosas de pasados remotos y cercanos... Hoy todo hombre siente, con mayor o menor intensidad, la responsabilidad de su destino personal... Hoy, cada uno, a partir de valores religiosos y existenciales básicos, busca en medio del caos los signos que lo re-

mitan a un orden, a una verdad que informe y justifique su existencia.

No es improbable, por eso, que para algunos resulte pretencioso o tal vez excedido en ambiciones el nombre que hemos dado a nuestra revista, por lo abarcador de su contenido y por la trascendencia que este nombre supone.

Pero toda empresa humana, y como todas, ésta en que hoy nos embarcamos —la revista de nuestra Universidad—, y fundamentalmente en cuanto somos una universidad católica, no puede prescindir de un proyecto trascendente.

No importa, por eso, la heterogeneidad de "Signos" y la multiplicidad de defectos o carencias que este primer número contenga: no encuentra quien no busca y se equivoca. Lo que sí importa es que, a través del instrumento que a partir de aquí va a ser nuestra revista, podamos ir

captando y revelando esos "signos universitarios" que definan la inserción de la Universidad del Salvador en la realidad que le toca vivir. Una Universidad como la nuestra, cuyo nombre —El Salvador— ya implica la unidad de un punto de partida, ya es un signo del compromiso cristiano que tiene asumido con esa realidad.

Sin pretender convertir este prólogo en un tratado lingüístico, pensemos qué es un signo: una realidad compleja constituida por un significante —su forma exterior— y un significado —el contenido de sentido a que esa forma exterior nos remite.

La variedad de los signos puede ser infinita; las palabras son sólo una clase de ellos, aquella de la que nosotros nos valdremos para comunicarnos con el mundo inmediato y lejano.

Pero nuestra pretensión no se

agota en el lenguaje escrito; queremos que a través de él salten otros signos que revelan tanto o más que las palabras, la multiplicidad de la vida en el seno de nuestra Universidad.

Así nuestra revista se irá aproximando a su objetivo fundamental: ser un punto de encuentro, un lugar material y trascendente donde todos los que somos Universidad del Salvador podamos reunirnos en el diálogo fértil que es condición de toda acción comunitaria y enriquecedora.

Pongamos y busquemos en **Signos Universitarios** la pluralidad de nues-

tras vidas: que haya antagonismos, pero sin "bandos"; que haya dudas, pero sin escepticismos; que se siembren ideas, y no entelequias vacías; que se reflejen todas las realizaciones personales de los que quieren compartir su vida con el Otro, el otro que puede ser y es la Universidad del Salvador.

Por eso, tanto los colaboradores como los lectores de **Signos Universitarios**, no nos quedemos en el mero juego de los sonidos. No caigamos en la rutina de las palabras, que lentamente las desgasta y va despojándolas de su ser. Tratemos de devol-

ver en estas páginas a la Palabra ese sentido pleno y generador, de la Vida que tiene en el Evangelio: que también para nosotros nombrar sea crear, y palabra sea un signo de verdad, de cada pequeña y valiosa verdad que se nos ha revelado en el diálogo con la realidad cotidiana. Que leer o escribir esta revista no sean más que dos caras de un mismo compromiso: el diálogo como comunicación de experiencias y afanes comunes, como auténtico encuentro de los que queremos ser Universidad del Salvador. ■

Magdalena M. Faillace de Amatrian