

# UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

## FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y PSICOPEDAGOGÍA

### II Jornadas Virtuales de Ética, Investigación y Práctica Profesional 6-10 de Septiembre 2021 (Resolución Rectoral N° 274/21)

La Facultad de Psicología y Psicopedagogía y el Instituto de Investigación de esta Facultad, Universidad del Salvador, realizaron la **II Jornadas virtuales de Ética, Investigación y Práctica** durante la semana del 6 al 10 de Septiembre de 9 h a 12 h.

Estas Jornadas, que se realizan sistemáticamente todos los años, ante la situación inesperada de la pandemia se organizaron en septiembre 2020 de forma virtual durante cuatro días de la semana, y se titularon **I Jornada virtual de Ética, Investigación y Práctica**.

En este sentido y con el mismo espíritu de su origen, nuestra propuesta se ha ampliado con la incorporación de investigadores y docentes de otras Universidades del país y se ha extendido la realización de la **II Jornada de Ética, Investigación y Práctica** a toda la semana del **6 al 10 de septiembre 2021**, incorporando los aportes específicos en psicopedagogía también.

El objetivo ha sido siempre y será el fortalecimiento de la **Ética en la Investigación y la Práctica Profesional**, motivando el intercambio entre investigadores, estudiantes, docentes y graduados de las diferentes actividades, para incentivar y compartir sus experiencias.

Este año 2021, la II Jornada de Ética, Investigación y práctica se realizó como todos los años anteriores en el marco de las actividades en homenaje del World Bioethics Day, Cátedra UNESCO de Bioética. Pues sus organizadores y varios participantes como miembros del Foro Internacional de Maestros, Cátedra UNESCO de Bioética, se han comprometido a promover y aplicar los principios de bioética incorporados en la Asamblea General de la UNESCO en octubre de 2005.

Siguiendo el formato originario de las Jornadas se dio comienzo con las palabras de las autoridades presentes: la Sra. Decana Dra. Gabriela Renault, el Sr. Director del Instituto de Investigación Dr. Mario Andreau, el Sr. Coordinador de Pilar Mg. Sebastián Albani, la Prof. Dra. Silvia Comastri y la Prof. Emérita Dra. Susana Otero.

En este sentido, se comenzó la Jornada de **Ética, Investigación y Práctica, en Psicología y Psicopedagogía** con la disertación de la Prof. Dra. Susana Otero sobre “La aplicación del método de enseñanza-aprendizaje de las CSE y la CM en el entorno virtual”, donde se explicitó el marco teórico conceptual,

objetivos, metodología, muestra e instrumento administrado en el estudio de campo y las conclusiones alcanzadas. Seguidamente, la Dra. Andrea Altman expuso “La clínica de salud mental en la pandemia: un camino de interrogantes e incertidumbres”. Cuando lo incierto se sostiene en el tiempo, lo que se ve afectado es el proceso del vivir y esto puede devenir en otro factor de riesgo en enfermedades tanto psíquicas como somáticas. A esto siguió la ponencia del Prof. Dr. Eduardo Moreno “La amistad en la niñez y en la adolescencia”, los vínculos de amistad ejercen un papel crucial en el desarrollo de los niños y adolescentes. En este trabajo se presentan los resultados de varias investigaciones con niños de edad escolar y adolescentes. Luego, cerrando la jornada del lunes, la Lic. Paula Japas expuso una descripción de sus experiencias en “El trabajo en EOE en tiempos de pandemia”, en el destacó que el encuentro emocional reduce la aparición de comportamientos disruptivos y contribuye a mejorar las relaciones interpersonales.

El día martes se inició la Jornada sobre **Ética e Investigación, en Salud Mental** con la ponencia de la Dra. Silvia Comastri junto a la Lic. Natalia Rotolo sobre “La pluralización de profesionales en la práctica virtual con niños, niñas y adolescentes. Relatos de experiencias”, la que describió sus experiencias mediante la aplicación en el relato de dos de los casos. Seguidamente, expuso el equipo de la Dra. Andrea Rodríguez Quiroga: la Lic. Laura Bongiardino, Lic. Saskia Aufenacker, el Lic. Alan Crawley y la Lic. Camila Botero con la ponencia: “Capacidad de mentalización y soledad en estudiantes de Psicología de la Universidad del Salvador (USAL) durante la cuarentena por COVID-19”, que explicita el objetivo de describir la capacidad de mentalización en estudiantes de la carrera de psicología de la Universidad del Salvador en relación con sus niveles de soledad, durante y después de la cuarentena. A esto siguió la ponencia de la Dra. Mirta Fattori: “Cuidar a los que cuidan en época de pandemia. Experiencia en un Hospital materno-infantil”, donde describe su experiencia con los integrantes del equipo de salud mental en pandemia. Cerrando la mañana, la Lic. Norma Vilella con su ponencia sobre “La pareja estrago”.

El día miércoles se inaugura la Jornada sobre **Ética, Investigación y Práctica, en Psicopedagogía** con un conversatorio entre la Sra. Directora de la carrera de Psicopedagogía, la Lic. Marisa Vites y la Dra. Silvia

Comastri: “Todos aprendemos de manera diferente, cada uno a su ritmo y capacidad” y “¿Qué es educar hoy?”. Seguidamente, la Lic. Paula Barletti habló de las “Neurociencia y el aprendizaje”, relacionando el concepto de humanidad directamente con la cultura, la comunicación y el hacer en sociedad. Luego siguió la ponencia de la Lic. Ida Casanova: “Una intervención analítica, obstaculizar lo sujeto para armar sujeto, habitar un cuerpo en lo lúdico”, con el propósito de transmitir un modo peculiar de la clínica del autismo, que sin constituir una especialidad implica ciertas especificidades que la caracterizan. La jornada cerró con la ponencia de la Lic. Andrea Bertran: “El posicionamiento psicopedagógico frente a los ‘Saberes Alterados’ de la práctica docente por las vivencias y las dolencias del Ser Profesional en tiempos de Pandemia”.

El día jueves se disertó sobre **Ética, Investigación y Práctica en Psicología** a partir de la ponencia del Prof. Lic. Rafael Echaire Curutchet “El trípode freudiano. La interlocución, la diferencia”, seguida por la ponencia de la Lic. Daniela Tanoni: “Psicoanálisis aplicado/ Dispositivo adultos mayores”, invitados de la Universidad Nacional de Rosario que participan ya desde 2020. A la tarde disertó el Prof. Dr. Alejandro Fernández Murray sobre “Ética y praxis en Psicoanálisis”, señalando que en el hacer cotidiano del psicoanálisis, la ética y la técnica del que lo ejerza mantienen entre sí una relación indisoluble. Errores en la ética implican errores en la técnica. A continuación tuvo lugar la ponencia, ya en el cierre de la Jornada, de la Lic. Paula Martinoia: “El Psicodrama en el escenario virtual”, quien señala que el psicodrama es un método de trabajo psicoterapéutico creado por J. Levy Moreno en USA, que se puede desarrollar en grupos o bipersonal. Es un encuentro que se establece a partir de la correcta percepción que tengo del otro y la que el otro tiene de mí (factor Tele).

El viernes se continuó con **Ética, Investigación y Práctica en Psicología**, comenzando la Jornada con la disertación del Prof. Dr. Ignacio Barreira, “Método científico y método clínico. ¿Estamos preparados para articularlos?”, que plantea el debate epistemológico sobre la pertinencia y los límites de la ciencia en la clínica, pero mejor aún cómo es posible entender que estos métodos se pueden articular y a qué responden cada uno. Luego siguió la disertación de la Dra. Hilda Catz con “Ética en Pandemia...mano a mano en la muda elocuencia de la vida”, donde señala que la atención a distancia, la mirada, la palabra impulsan la construcción de tramas simbólicas para contener las experiencias de trabajar en pandemia, donde se intenta que los rastros de lo vivido no permanezcan encubiertos por las máscaras que cubren no solo los rostros, sino también las emociones, así como los confinamientos pueden encubrir los sentimientos. Se continuó con la disertación del Prof. Dr. Nestor Tamburini titulada “De la clínica de género a la degeneración clínica”, donde señala que los abordajes de género, respaldados en la ley 26743 (promulgada en mayo 2012) enfatizan el aspecto vivencial respecto del género, por encima de la biología.

Lo autopercebido parece no poder dialogar con lo heteropercebido. Luego se sigue con la disertación del Prof. Dr. Carlos Gustavo Motta sobre el “Efecto traumático: suspensión del lenguaje”, que consiste en dar cuenta con el saber-hacer en la subjetividad de la época. Cerró la Jornada del día la disertación del Dr. León Cohen Bello: “Nuestra Salud Mental en la Post-Pandemia”.

## Resúmenes de las disertaciones presentadas

### Lunes 6 de septiembre

#### *Aplicación del método de enseñanza-aprendizaje de las competencias socioemocionales y la competencia moral, en el entorno virtual*

Investigadores USAL: *Director Otero, Susana (susana.otero@usal.edu.ar); Crowe, María Elisa (elisa.crowe@usal.edu.ar); Sartuqui, Agustín (agustin.sartuqui@usal.edu.ar); Terradas, Lucía (l.terradas@usal.edu.ar).*

#### Resumen

El método de enseñanza-aprendizaje de las *competencias socioemocionales (CSE)* y la *competencia moral (CM)* se vio interpelado para ofrecer nuevas respuestas en virtud de las últimas investigaciones y de la experiencia innovadora en la práctica educativa superior como medio de prevención del COVID-19.

En este sentido se cuestiona en el entorno virtual: el **vínculo afectivo-emotivo** necesario entre los involucrados, en la educación; la **motivación de la empatía** (emocional-racional) y la **construcción** del conocimiento intra e interpersonal.

El estudio está dirigido a los docentes y estudiantes de educación superior que participaron de la aplicación del método de enseñanza-aprendizaje mediante la utilización de las TIC, durante el período de cuarentena por COVID-19, en el año 2020.

En esta presentación, se describe e interpreta el cruce de las experiencias de los involucrados en la aplicación de la enseñanza-aprendizaje de las CSE y la CM en el entorno virtual.

Palabras clave: Enseñanza-aprendizaje; Competencia socioemocional-moral; Vínculo-empatía-entorno-virtual.

***Application of the teaching-learning method of socio-emotional competences and moral competence, in the virtual environment***

*Abstract*

*The teaching-learning method of socio-emotional competences (CSE) and moral competence (CM) was challenged to offer new answers, by virtue of the latest research, and of the innovative experience in higher educational practice as a means of prevention of COVID-19.*

*In this sense, it is questioned in the virtual environment: The necessary affective-emotional bond between those involved, in education? The motivation of empathy (emotional-rational) and the construction of intra and interpersonal knowledge?*

*The study is aimed at teachers and higher education students who participated in the application of the teaching-learning method, through the use of ICT, during the COVID-19 quarantine period, in 2020.*

*In this presentation, the intersection of the experiences of those involved in the application of teaching-learning of CSE and CM in the virtual environment is described and interpreted.*

*Keywords: Teaching-learning; Socio-emotional-moral competence; Bond-empathy-virtual-environment.*

***La clínica de salud mental en la pandemia: un camino de interrogantes e incertidumbres***

Andrea Altman

Resumen

¿Qué fue cambiando del 2020 al 2021? ¿Estamos más cansados? ¿Más solitarios? ¿Cuáles son los impactos que más nos afectaron? ¿Los vínculos con los otros?

La incertidumbre no diferencia ni lugares, ni profesiones. Lo incierto es la falta de parámetros que posibiliten la predicción coherente sostenida y sustentable y es necesario diferenciar si se trata de algo puntual o un entorno sostenido en el tiempo.

Si se sostiene en el tiempo, lo que se ve afectado es el proceso del vivir y que puede devenir en otro factor de riesgo en enfermedades tanto psíquicas como somáticas. Lo que se da es un proceso de permanentes fluctuaciones psíquicas dentro de un entramado vivencial y se puede presentar en una dinámica de desconcierto con manifestaciones angustiantes.

En relación con las últimas investigaciones realizadas, las manifestaciones angustiantes son: angustia por

amenaza, angustia de contacto y angustia sin fronteras, que muchas veces se presentan con desconcierto, insomnio, tristeza, dificultad en la concentración y/o desamparo.

Palabras clave: Incertidumbre; Incierto; Angustia; Entornos.

***The healthy mental clinic at the pandemic: a path of questions and uncertainties***

*Abstract*

*What changed from 2020 to 2021? Are we tired? More lonely? What are the impacts that more affected us? The relationship with others? The uncertainty does not differentiate between places or professions. The uncertainty is the lack of parameters that make possible the coherent, sustained and sustainable prediction and it is necessary to differentiate if it is something specific or a sustained environment over time. If it is sustained over time, what is affected is the process of experience and that it can become one more risk factor in both psychic and somatic illnesses. What is given is a permanent process of psychic fluctuations within an experiential framework and can be presented in a dynamic of bewilderment with distressing manifestations. In relation to the latest investigations carried out, the distressing manifestations are: threat distress, contact distress and borderless distress that often present with: bewilderment, insomnia, sadness, difficulty concentrating and / or helplessness.*

*Keywords: Uncertainty; Uncertain; Anguish; Environments.*

***El trabajo en Equipo de Orientación Escolar (EOE) en tiempos de pandemia***

Paula Japas

Resumen

El presente escrito se propone contribuir al análisis del impacto que la situación de aislamiento social, preventivo y obligatorio ha tenido sobre la educación. A tal fin, la descripción del recorrido realizado como profesional integrante de un Equipo de Orientación Escolar (EOE) permite vislumbrar la existencia de ciertos fenómenos que, en virtud de su surgimiento y preponderancia, han exigido la elaboración de diversas estrategias, tendientes a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y la modalidad vincular establecida entre los estudiantes. Las principales conclusiones demuestran que el abordaje de la dimensión emocional del alumno adquiere un valor fundamental y prioritario en el sostén de la continuidad pedagógica, al tiempo de reforzar los lazos afectivos

entre pares. Por consiguiente, la posibilidad de generar espacios de encuentro emocional reduce la aparición de comportamientos disruptivos y contribuye a mejorar las relaciones interpersonales y la predisposición al trabajo cotidiano.

Palabras clave: Aislamiento; Educación; Emociones; Enseñanza; Aprendizaje; Vínculos.

### ***The work of the School Orientation Team (EOE) in times of pandemic***

#### ***Abstract***

*The purpose of this paper is to contribute to the analysis of the impact that the situation of social, preventive and compulsory isolation has had on education. To this end, the description of the journey made as a professional member of a School Orientation Team (EOE) allows us to glimpse the existence of certain phenomena that, by virtue of their emergence and prevalence, have required the development of various strategies aimed at improving the teaching-learning process and the relationship modality established among students. The main conclusions show that the approach to the student's emotional dimension acquires a fundamental and priority value in the support of pedagogical continuity, while reinforcing affective bonds among peers. Consequently, the possibility of generating spaces for emotional encounters reduces the appearance of disruptive behaviors and contributes to improve interpersonal relationships and the predisposition to daily work.*

**Keywords:** Isolation; Education; Emotions; Teaching; Learning; Bonds.

### ***La amistad en la niñez y en la adolescencia***

José Eduardo Moreno

#### **Resumen**

Los vínculos con los pares, especialmente los vínculos de amistad, ejercen un papel crucial en el desarrollo de los niños y adolescentes, dado que mediante estas experiencias adquieren habilidades, actitudes y comportamientos fundamentales para socializarse y lograr su plenitud personal. En este trabajo se presentan los resultados de varias investigaciones con niños de edad escolar y adolescentes. En una muestra de 195 adolescentes se observó, mediante la escala de Calidad de la Amistad (Bukowski, adaptación de Resett, Rodríguez & Moreno, 2013), que a un mayor nivel de intimidad, ayuda mutua y compañerismo en los vínculos de amistad, existen menos sentimientos de soledad y de ser rechazado por parte de los pares (adaptación

argentina de la Escala Lovaina de Soledad, Richaud, Sacchi y Moreno, 2002). Además, se evaluó el ser victimizado o agresor con los pares (Cuestionario de Agresores/Víctimas de Olweus, 1996); se observaron correlaciones negativas entre Agredir y las dimensiones Ayuda mutua y Compañerismo. En cuanto a Ser Victimizado, se detectó una correlación positiva con Conflicto y correlaciones inversas con Ayuda mutua y Compañerismo.

En una muestra de 506 niños de 9 a 12 años se observó, mediante la escala de estilos parentales (Richaud, Sacchi & Moreno, 1999) que a mayor percepción de ser aceptados y queridos por sus padres, como también de tener un control parental no rígido, los niños logran una mayor calidad de amistad (compañerismo, ayuda mutua). Por el contrario, a mayor control patológico (castigo físico o psicológico, inculpación) menor calidad de la amistad.

Palabras clave: Amistad; Pares; Niñez; Adolescencia; Psicología del desarrollo.

### ***Friendship in childhood and adolescence***

#### ***Abstract***

*Bonds with peers, especially with friends, play a crucial role in the development of children and adolescents since through these experiences they acquire fundamental skills, attitudes and behaviors to socialize and achieve personal fulfillment. In this paper, the results of several investigations with school-age children and adolescents are presented. In a sample of 195 adolescents, it was observed with the Friendship Quality Scale (Bukowski, adaptation by Resett, Rodríguez & Moreno, 2013) that at a higher level of intimacy, mutual help and companionship in friendship bonds, there are fewer feelings of loneliness and of being rejected by peers (Argentine adaptation of the Louvain Loneliness Scale by Richaud, Sacchi and Moreno, 2002). In addition, being victimized or an aggressor towards peers was evaluated (Olweus Aggressors / Victims Questionnaire, 1996), and as a result, negative correlations were observed between Aggressing and the Mutual Help and Companionship dimensions. Regarding Being Victimized, a positive correlation with Conflict and inverse correlations with Mutual Help and Fellowship was detected.*

*In a sample of 506 children between 9 and 12 years old, it was observed through the Parental Styles Scale (Richaud, Sacchi & Moreno, 1999) that the greater the perception of being accepted and loved by their parents, as well as having no rigid parental control, children achieve a higher quality of friendship (companionship, mutual help). On the contrary, the greater the pathological control (physical or psychological punishment, blaming), the lower the friendship quality.*

*Keywords: Friendship; Peers; Childhood; Adolescence; Developmental.*

**Martes 7 de septiembre**

***La pluralización de profesionales en la práctica virtual con niños, niñas y adolescentes.***

***Relatos de experiencias***

Silvia Comastri y Natalia Rotolo

Resumen

El propósito del presente trabajo consiste en transmitir experiencias llevadas a cabo en la práctica virtual con niños y adolescentes, en un dispositivo clínico orientado al psicoanálisis. Este modo de abordaje, denominado pluralización de profesionales o práctica entre varios, es una modalidad inédita de trabajo clínico con niños autistas y psicóticos, desarrollado con la participación de diversas personas (profesionales, acompañantes y talleristas) en un contexto institucional preciso.

Nos centraremos en dos fragmentos clínicos de pacientes que presentan dificultades en su constitución psíquica, que se ponen de manifiesto en los diagnósticos de autismo y retraso mental, respectivamente. Los dispositivos clínicos, y con ello nuestras prácticas, se vieron modificadas con el uso de las TICS y por la asistencia en línea de nuestros pacientes.

Por un lado, se constituyó un nuevo encuadre con elementos constantes de atención clínica: días y horarios para conectarse a Zoom y para las videollamadas. Por otro lado, se abordó lo singular que se despliega en ese encuadre, es decir, las respuestas que cada sujeto va construyendo. Asimismo, la asistencia en línea posibilitó la inclusión de los padres en el tratamiento. Esto les permitió comprender la lógica con la que operaban sus hijos, sorprenderse frente a sus respuestas y, al mismo tiempo, alojar los cambios que iban realizando.

Palabras clave: Pluralización de profesionales; Virtualidad; Psicoanálisis; Práctica; Autismo; Retraso mental.

***The pluralization of professionals in virtual practice with children and adolescents***

***Experience stories***

Abstract

*The purpose of this work is to transmit experiences carried out in virtual practice with children and adolescents, in a clinical device oriented in*

*psychoanalysis. This approach mode, called pluralization of professionals or practice among several, is an unprecedented modality of clinical work with autistic and psychotic children developed with the participation of various people (professionals, companions and workshops) in a precise institutional context.*

*We will focus on two clinical fragments of patients who present difficulties in their psychic constitution, which are revealed in the diagnoses of autism and mental retardation, respectively. The clinical devices, and with it our practices, were modified with the use of ICT and by the online assistance of our patients.*

*On the one hand, a new frame was created with constant elements of clinical care: days and times to connect to zoom and for video calls. On the other hand, the singularity that unfolds in that frame was addressed, that is, the responses that each subject is constructing. Likewise, online assistance made it possible to include parents in the treatment. This allowed them to understand the logic with which their children operated, to be surprised by their responses and, at the same time, to accommodate the changes they were making.*

*Keywords: Pluralization of professionals; Virtuality; Psychoanalysis; Practice; Autism; Mental retardation.*

***Capacidad de mentalización y soledad en estudiantes de Psicología de la Universidad del Salvador (USAL) durante la cuarentena por COVID-19***

*Investigadores USAL: Andrea Rodríguez Quiroga [andrearodriguezquiroga@gmail.com](mailto:andrearodriguezquiroga@gmail.com), Laura Bongiardino [laurabongiardino@yahoo.com.ar](mailto:laurabongiardino@yahoo.com.ar), Saskia Ivanna Aufenaker [saskia.aufenacker@usal.edu.ar](mailto:saskia.aufenacker@usal.edu.ar), Alan Crawley; Camila Botero.*

Resumen

Este estudio tuvo como objetivo describir la capacidad de mentalización en estudiantes de la carrera de psicología de la Universidad del Salvador en relación con sus niveles de soledad, durante y después de la cuarentena. Se aplicó un estudio de diseño cuantitativo, no experimental, de alcance correlacional y longitudinal de tendencia a una muestra de  $n = 97$  participantes del año 2020: un 34 % de primer año, 41,2 % de tercer año y 24,7 % de quinto año; y  $n = 103$  del año 2021, en la que el 38,8 % correspondió a primer año, 29,1 % a tercer año y 32 % a quinto año. Se planteó una comparación de grupos con la finalidad de evaluar diferencias en los niveles de mentalización según año de cursada (primero, tercero y quinto) y según la incidencia de la variable



cuarentena por el COVID-19. Para esto se utilizaron los instrumentos de MentS: Mentalization Scale (Dimitrijević, Hanak, Dimitrijević & Marjonavic, 2018), y para evaluar la soledad se utilizó la escala TILS: Three Item Loneliness Scale (Hughes *et al.*, 2004). Los resultados indican que al comparar las muestras 2020 y 2021 se observó que los estudiantes evaluados en 2021 obtuvieron mayores puntuaciones en el Ments, y solo en este año se halló que a menores niveles de mentalización, mayores niveles de soledad. Al evaluar las diferencias según los años de estudio tanto en 2020 y 2021, solo en 2021 se hallaron diferencias estadísticamente significativas en la dimensión de Motivación, es decir, los alumnos de quinto año al ser comparados con los de primer y tercer año obtuvieron mayores niveles de motivación para mentalizar. Con respecto a la soledad, este mismo año 2021 los estudiantes de primer año obtuvieron mayores niveles de soledad con respecto a tercero y quinto.

Palabras clave: Estudiantes; Psicología; Mentalización; Soledad, Covid-19; Eficacia clínica; Variable terapeuta-COVID-19.

### ***Mentalization capacity and loneliness in Psychology students of the Universidad del Salvador (USAL) during the quarantine by COVID-19***

#### ***Abstract***

*The objective of this study was to describe the mentalization capacity in psychology students at the Universidad del Salvador in relation to their levels of loneliness, during and after quarantine. A study of quantitative, non-experimental design, with a correlational and longitudinal scope, was applied to a sample of n = 97 participants in 2020, 34 % being in the first year, 41.2 % in the third year, and 24.7 % from fifth year and n = 103 of the year 2021 where 38.8 % corresponded to the first year, 29.1 % the third year and 32 % the fifth year. A comparison of groups was proposed to evaluate differences in levels of mentalization according to the year of study (first, third and fifth) and according to the incidence of the quarantine variable due to COVID-19. For this, the MentS: Mentalization Scale (Dimitrijević, Hanak, Dimitrijević & Marjonavic, 2018) instruments were used, and the TILS: Three Item Loneliness Scale was used to assess loneliness (Hughes *et al.*, 2004). The results indicate that when comparing the 2020 and 2021 samples, it was observed that the students evaluated in 2021 obtained higher scores in the Ments and only in this year it was found that lower levels of mentalization, indicated higher levels of loneliness. When evaluating the differences according to the years of study in both 2020 and 2021, only in 2021 were statistically significant differences found in the Motivation dimension, that is, fifth-year students when compared with first- and third-year students obtained higher levels of motivation to mentalize and with regard to loneliness this same year*

*2021, first-year students obtained higher levels of loneliness with respect to third and fifth.*

*Keywords: Students; Psychology; Mentalization; Loneliness; Covid-19.*

### ***Cuidar a los que cuidan en época de pandemia. Experiencia en un hospital materno infantil***

Mirta Fattori

#### **Resumen**

En este trabajo se describe una experiencia llevada a cabo en un hospital materno-infantil con los integrantes del equipo de Salud Mental durante la pandemia. Consiste en “encuentros” mensuales con una duración de 3 horas. El objetivo es poder enfrentar el impacto psíquico que representa la pandemia, generadora de angustias de enfermedad y muerte, de sentimientos de incertidumbre, vulnerabilidad y persecución frente a lo desconocido. Comprender las diferencias individuales en cuanto a los efectos del impacto les permitiría poder escuchar y ayudar a sus pacientes, respetando sus subjetividades.

Se plantea la situación hospitalaria, quedando visibles sus fallas y falencias. Así como las dificultades y beneficios de la atención *online*. Finalmente se exponen los temas abordados y una breve evaluación de la experiencia, resaltando la eficacia de la constitución de la red para poder superar el impacto.

Palabras clave: Pandemia; “Encuentros para Cuidar a los que cuidan”; Actividad hospitalaria; Atención *online*; Eficacia de las redes de contención.

### ***Caring those who care, during the pandemic. Lessons learned from a children's hospital***

#### ***Abstract***

*In this work we describe an initiative that took place in a children's hospital, carried out during the COVID-19 pandemic by the members of the team of mental health working there.*

*The initiative consisted in monthly meetings, each of them 3 hours long. Its goal was preparing the team members to face the psychological impact of the pandemic, a source of anxieties of sickness and death and feelings of uncertainty, vulnerability and pursuit regarding the unknown. Understanding individuality and its differences regarding the extent of this impact allowed them to better listen and help their patients and respect their subjective experiences.*

*The situation at the hospital is discussed, showing its failures and shortcomings, along with the benefits and difficulties of online patient care. Finally, all the subjects discussed and a short evaluation are presented, underlining the efficacy of the networks of contention provided by groups in order to get over the pandemic impact.*

**Keywords:** Pandemic, "Caring those who care", Hospital activity, Online attention, Networks of contention efficacy.

### **Una modalidad de pareja estragante**

Norma Villella

#### **Resumen**

Una mujer que repetidas veces intenta suicidarse consulta desde una posición objeto con el *partenaire*. Refiriendo algunos temas de su vida insiste "*que no sabe qué le pasó*". La decisión analítica es instalar un espacio que aloje al sujeto, tomando como parámetro el lazo a los objetos amorosos. La guía terapéutica bajo el interrogante del tipo particular de lazo con el semejante, y el ciclo que se escucha en el discurso de apego, estrago e "*indiferencia*". La hipótesis fantasmática, "niña pegada-matada" y el goce que esto designa conducen al significante del lado materno "*abandono de persona*", lo que rectifica el lugar de desecho. La madre abandonó a la abuela y a ella "*la abandonó como hija*". Su familia de origen "*la abandonó*" y ahora "*abandona*".

El estrago del discurso del Otro se presenta con dureza, interrumpe el espacio terapéutico y solicita ser internada. *Acting out* y síntomas en el cuerpo traen la intervención analítica en transferencia: "Usted me abandonó" y el valor de la expresión "*no me deje que la deje*". Produce la respuesta analítica "Usted cuenta". Acto que reinstala la transferencia. Un final terapéutico toca el delicado lazo transferencial, el analista se anticipa y habilita la interrupción. El sujeto regula el goce estragante que hace de ella un objeto del otro. Una nueva visión de la vida y tomar distancia con el *partenaire* desinstala ese modo de relación que al modo del decir de Rafael de León, "Ni contigo ni sin ti" produce una vida más vivible.

**Palabras clave:** Clínica; Objeto; Lazo; Estrago; Transferencia; Vida.

### **A sort of ravage couple**

#### **Abstract**

*A woman that repeatedly tries to commit suicide consults from an object position with his partenaire. Mentioning some tasks of her life she insists in "not knowing what*

*happened to herself". The analytic decision, installing an space that lodges the subject, taking as a parameter the bond to the loving objects. The questioning of the particular type of link with the alike one, and the cycle that is heard in the discourse of attachment, desolation and indifference. The ghostly, "girl stuck-killed" and the pleasure that is designed by it conducts to the meaning of the maternal side "desertion of the person" adjust to the place of scrap. The signifying abandonment insists.*

*The ravage is presented in a hard way, interrupting the therapeutic space and she asks to be enclosed. Acting out and symptoms of the body bring the analytic intervention of transference "You have abandon me" and the value of the expression "don't let me leave you" It produces "You are important" Function that reinstals the transference. A therapeutic end touches the delicate transferential link where the analyst goes before and enables the interruption.*

*The subject regulates the pleasure which makes her object of the other one. A new visión of life and taking distance from the partenaire uninstalls that way of relation. A new visión of life and taking distance with the partenaire uninstalls that kind of relation which on Rafael de León words "Neither with you or without you" produces a more living life.*

**Keywords:** Clinic; Object; Loop; String; Transfer; Life.

### **Miércoles 8 de septiembre**

#### **Todos aprendemos de manera diferente, cada uno a su ritmo y capacidad**

Marisa Vites

#### **Resumen**

El aprendizaje comprende la totalidad de la vida humana. La Psicopedagogía lo abarca y trasciende. Todos aprendemos de manera distinta, cada uno a su ritmo, de allí que en la escuela se debe atender a la diversidad. La diversidad es inherente a todos los seres humanos. Cada uno encuentra maneras singulares de relacionarse, de comprender, de aprender.

Hablar de diversidad nunca implica pensar en "categorías" de alumnos "mejores o peores". Por el contrario, nos invita a pensar el dinamismo del aprendizaje y a implementar estrategias para acompañar a cada uno.

Atender a la diversidad es tener en cuenta las necesidades, condiciones, intereses y características individuales de todos los sujetos. Es facilitar su

acercamiento a los contenidos escolares, a que se escuchen y acepten las diferencias.

A más variedad áulica más rico será ese aprendizaje. Si las aulas son diversas hay más oportunidades para interactuar con sus pares, para pensar juntos, dialogar y cooperar. De allí la importancia de las intervenciones psicopedagógicas para construir procesos de inclusión escolar.

Las prácticas psicopedagógicas son las que permitirán que cada niño, joven o adulto aprenda todo lo que sea capaz de aprender, siempre a su ritmo y posibilidades.

Palabras clave: Procesos de aprendizaje; Ritmo; Capacidad

### ***We all learn differently, each at our own pace and ability***

#### ***Abstract***

*Learning encompasses the whole of human life. The Education and Psychology encompasses and transcends it. We all learn differently, each one at his own pace, hence, the school must attend to diversity. Diversity is inherent in all human beings. Each one finds unique ways of relating, of understanding, of learning.*

*Talking about diversity never implies thinking in "categories" of "better or worse" students. On the contrary, it invites us to think about the dynamism of learning and to implement strategies to accompany each one.*

*To attend to diversity is to take into account the needs, conditions, interests and individual characteristics of all subjects. It is to facilitate their approach to school content, to hear and accept differences.*

*The more classroom variety, the richer this learning will be. If the classrooms are diverse there are more opportunities to interact with their peers, to think together, to dialogue and to cooperate. Hence the importance of the education and psychology interventions to build processes of school inclusion.*

*Education and psychology practices are those that will allow each child, young person or adult to learn everything they are capable of learning, always at their own pace and possibilities.*

Keywords: Learning processes; Rhythm; Capacity.

### ***¿Qué es educar hoy?***

Silvia Comastri

#### **Resumen**

El presente trabajo transmite reflexiones acerca de la práctica psicopedagógica en torno al interrogante ¿qué es educar hoy? en el contexto de la pandemia de Covid-19. Se abordan tres ejes fundamentales. El primero considera los aportes teóricos al campo de la educación, surgidos de la intersección entre la psicopedagogía crítica y el psicoanálisis aplicado. El segundo desarrolla la importancia de la educación en la estructuración subjetiva de niños y adolescentes. Por último, el tercero plantea las problemáticas educativas en términos de la estructuración psíquica.

Estos ejes, en términos del contexto de la pandemia de Covid-19, requieren abrir en todos los sentidos el significado del verbo educar y nos convocan a construcciones novedosas colectivas para pensar en diferentes modos de hacer escuela.

Palabras claves: Educación; Psicopedagogía; Pandemia Covid-19.

### ***What is educating today?***

#### ***Abstract***

*The present work transmits reflections about the education and psychology practice around the question, what is to educate today? in the context of the Covid-19 Pandemic. Three fundamental axes are addressed. The first considers the theoretical contributions to the field of education, arising from the intersection between the critical education and psychology and applied psychoanalysis. The second develops the importance of education in the subjective structuring of children and adolescents. Finally, the third raises educational problems in terms of psychic structuring.*

*These axes, in terms of the context of the Covid-19 pandemic, require opening up in every sense the meaning of the verb educate and summon us to collective novel constructions to think about different ways of doing school.*

Keywords: Education; Education and psychology; Covid-19 pandemic.

### ***¿Cuáles son las cuestiones que nos hacen humanos?***

Paula Barletti

#### **Resumen**



El concepto de humanidad se relaciona directamente con la cultura y la comunicación, con el hacer en sociedad. En algún momento, el hombre primitivo creó sus herramientas y utensilios, comenzó a comunicarse a través de gritos y sonidos con diferentes intencionalidades, se agrupó y organizó el trabajo (la caza, la pesca, la recolección, el cuidado de la prole, las herramientas) a partir del otorgamiento de roles, sobre todo en función de las capacidades físicas de los distintos miembros. Estas actividades nos hablan de los primeros esbozos en la toma de decisión y el aprendizaje.

Por mucho tiempo, se discutió sobre la importancia de la medida del lóbulo frontal en la cuestión humana, al parecer no se trata de una cuestión de tamaño sino de diferenciación y especialización. Los humanos estamos de pie, junto a otros, tomando posición en el mundo desde nuestra manera de aprender y aprehenderlo. Es fundamental para una adaptación saludable (que implica no solamente ajustarse, sino crear y recrear desde un lugar de bienestar y armonía) el desarrollo de las funciones cognitivas superiores y el cerebro social para lograr aprendizajes significativos.

Palabras clave: Lóbulo frontal; Humanidad; Aprendizaje; Funciones cognitivas superiores.

#### ***What are the things that make us human?***

##### ***Abstract***

*The concept of humanity is directly related to culture and communication, to doing things in society. At some point, primitive man created his tools and utensils, began to communicate through shouts and sounds with different intentions, grouped and organised his work (hunting, fishing, gathering, caring for his offspring, tools) based on the allocation of roles, above all according to the physical capacities of the different members. These activities tell us about the first outlines of decision-making and learning.*

*For a long time, the importance of the size of the frontal lobe in the human condition has been discussed; it seems that it is not a question of size but differentiation and specialisation. What matters are the synapses, the number of circuits and their articulated and unified functioning. Humans stand alongside others, taking a position in the world in our way of learning and learning it. It is fundamental for a healthy adaptation (which implies not only adjusting but creating and recreating from a place of well-being and harmony) the development of higher cognitive functions and the social brain to achieve meaningful.*

**Keywords:** Frontal lobe; Humanity; Learning; Higher cognitive functions.

#### ***Una intervención analítica, obstaculizar lo sujeto para armar sujeto, habitar un cuerpo en lo lúdico***

Ida Filomena Casanova

##### **Resumen**

La ponencia tendrá el propósito de transmitir un modo peculiar de la clínica del autismo, que sin constituir una especialidad implica ciertas especificidades que la caracterizan.

El caso que presento intenta demostrar que es posible sostener la dirección de la cura con niños/jóvenes autistas y transmitir los efectos terapéuticos en el tratamiento psicoanalítico. Efectos que se articulan al poner en juego la función del reconocimiento, la palabra y el cuerpo.

Encuentro clínico que enlaza transferencia y deseo del analista, que produce nuevos modos de alojar la infancia y la adolescencia, propiciando que el interés específico haya posibilitado un hacer en la pandemia.

Una apuesta a la intervención analítica que intenta con Tiziano obstaculizar lo estático, lo fijado, lo sujeto para armar sujeto, habitar un cuerpo en lo lúdico, en lo motriz, en el aprendizaje y en su voz.

**PALABRAS CLAVE:** Autismo; Tratamiento psicoanalítico; Efectos transferenciales; Cuerpo; Deseo del analista; Interés específico.

#### ***An analytic intervention, blockade of what is hold for assembling subject, to inhabit a body in the ludic***

##### **Abstract**

*The presentation aims to transmit a special way of autism clinic, which does not constitute it as a speciality, it implies some specifications that characterize it.*

*The case I present intends to demonstrate that it is possible to sustain the direction of the healing with autistic children/youth, and transmit the therapeutic effects in psychoanalytic treatment. Those effects are articulated when playing with the functions of recognition, speech and body*

*Clinical encounter that links transfer and desire of the analyst, which produces new ways of hosting childhood and adolescence, promoting that the specific interest enabled an achievement during the pandemic times.*

*A bet to the analytic intervention that intends, with Tiziano, to block the static, the fixed, what is hold for assembling the subject, to inhabit a body in the ludic, in the motor aspect, in learning and in his voice.*

*Keywords: Autism; Psychoanalytic treatment; Transferential effects; Body; Analyst desire; Specific interest.*

**El posicionamiento psicopedagógico frente a los “Saberes Alterados” de la práctica docente por las vivencias y las dolencias del ser profesional en tiempos de pandemia**

Andrea Bertran

**Resumen**

El propósito de esta conferencia es poder abrir un tiempo para la reflexión desde un posicionamiento psicopedagógico acerca de la escuela, los alumnos, los docentes y las familias en tiempos de pandemia.

Como profesionales de la Psicopedagogía nos toca vivir tiempos insólitos, inciertos, hasta impensables acerca de cómo sostener nuestras prácticas en contextos que oscilan entre la presencialidad, la no presencialidad, la modalidad dual, lo virtual, las burbujas, los momentos y tiempos de esparcimientos programados (excreos).

Las pautas sanitarias, el aislamiento social obligatorio y preventivo, el distanciamiento actual y todo lo que empezó a llamarse “nueva normalidad” nos convoca como psicopedagogos a pensar a las instituciones educativas en clave de época, ya que emergen nuevos escenarios y prácticas, pensando al docente como sujeto reflexivo al mismo tiempo que alterado por los saberes propios del acto de educar en tiempos pandémicos.

Por otra parte, y tomando una posición psicopedagógica, cuestionar el conocimiento docente y la práctica educativa en los tiempos actuales, abriendo un tiempo de mirada y escucha hacia los nuevos saberes, pudiendo interpretar el registro emocional que tienen los mensajes y conductas actuales que circulan en los contextos institucionales; una escucha que, desde un tiempo presente, pueda reconsiderar el pasado acompañando y orientando el tiempo de incertidumbre que se atraviesa.

Palabras clave: Psicopedagogía; Pandemia; Prácticas educativas; Incertidumbre; Registro emocional.

*The education and psychology position in front of the "Altered Knowledges" of the educational practice by the experiences and the ailments of the professional being in times of pandemic*

**Abstract**

*The purpose of this conference is to open a time of reflection from a education and psychology position on the school, the students, the teachers and the families in times of pandemic.*

*As professionals in education and psychology, we have to experience unusual, uncertain, even unthinkable moments on how to sustain our practices in contexts that oscillate between face-to-face, non-face-to-face, double modality, the virtual, the bubbles, the moments and the programmed leisure times (recess period).*

*Health guidelines, compulsory and preventive social isolation, current distancing and everything that has started to be called the "new normal", calls us as education and psychology to think about educational institutions at key moments, new ones scenarios and practices emerge, thinking of the teacher as a reflective subject at the same time as, altered by the knowledge of the act of educating in times of pandemic*

*On the other hand, and by taking a education and psychology position, questioning pedagogical knowledge and educational practices at the present time, opening a time to look and listen to new knowledge, being able to interpret the emotional register that the messages and current behaviors that circulate in schools have institutional contexts; a listening which, starting from a present time, can reconsider the past by accompanying and by orienting the time of uncertainty which crosses.*

*Keywords: Education and Psychology; Pandemic; Educational practices; Uncertainty; Emotional record.*

Jueves 9 de septiembre

**El trípode freudiano. La interlocución, la diferencia**

Rafael Echaire Curutchet

**Resumen**

Nuestro punto de partida implica afirmar que en el Psicoanálisis no hay sin diferencia, que la historia del movimiento psicoanalítico no es sin interlocución. En este sentido, la formulación del trípode freudiano, en tanto que condición ética, no es el efecto de un desvelo.

El trabajo de Freud no ha sido en soledad. Antes bien, ha requerido de conversaciones, de debates, de discusiones.

Lejos de constituir simples disputas, al calor de la interlocución con otros, con otras, se ha gestado la condición de posibilidad para una elaboración teórica que no se desentiende de los desvíos, de los extravíos, del retorno.

Una versión de la transmisión y de la enseñanza del Psicoanálisis tienden a eludir, cuando no a suprimir, los nombres de aquellos y de aquellas con quienes Freud sostuvo una práctica de interlocución.

La práctica y la investigación no pueden eludir el paso por los otros, por las otras. Algo de ello requiere de un paso a lo público que no es exposición, aunque se trata de un paso desde el saber supuesto al saber expuesto. Para ello se requieren de condiciones ineludibles: el compromiso con aquello que se encuentra en juego, el respeto por los tiempos y por los espacios necesarios para la producción, la abstinencia y un hacer ocasión. Movimientos orientados por la objeción a la reiteración, a la reproducción, a la recitación.

La historia del movimiento psicoanalítico se encuentra en estas coordenadas. Olvidarlas, rechazarlas, constituye una amputación con graves consecuencias en la práctica, en la investigación y en el trabajo de producción de teoría.

Palabras clave: Psicoanálisis; Historia; Interlocución; Diferencia; Ética; Política.

### ***The Freudian tripod. The interlocution, the difference***

#### ***Abstract***

*Our starting point implies affirming that Psychoanalysis is not without difference, that the history of the psychoanalytic movement is not without dialogue. In this sense, the formulation of the Freudian tripod, as an ethical condition, is not the effect of an oversight.*

*Freud's work has not been alone. It had required conversations, debates, and discussions. Far from constituting simple disputes, the heat of the dialogue with others allowed the development of the conditions of possibility for a theoretical elaboration that does not ignore deviations and returns.*

*One version of the transmission and teaching of Psychoanalysis tends to elude, if not to suppress, the names of those with whom Freud had dialogued.*

*Practice and research cannot avoid passing through the others. Some of this requires a step to the public that is not exhibition, although it is a step from supposed knowledge to exposed knowledge. For this, inescapable conditions are required: a commitment to what is at*

*stake, respect for time and space required for production, abstinence and a bet to make a chance. Movements oriented by the objection to repetition, to reproduction, to recitation.*

*The history of the psychoanalytic movement is found in these coordinates. Forgetting them, rejecting them, constitutes an amputation with serious consequences in practice, in research and in theory production work.*

*Keywords: Psychoanalysis; History; Interlocution; Difference; Ethic; Politics.*

### ***“Psicoanálisis aplicado/ Dispositivo adultos mayores”***

#### ***Hacer lugar para dar lugar. Dispositivo de trabajo con personas mayores***

Daniela Tanoni

#### **Resumen**

Este escrito busca reflejar el trabajo en talleres con personas mayores. Se toma como referencia lo establecido en la Convención Interamericana de los Derechos de las Personas Mayores (2015-OEA): la persona mayor es aquella que ha cumplido 60 años.

Mi práctica se sostiene desde el psicoanálisis, concibiéndolo como un cuerpo de referencia teórica que permite analizar la práctica con el eje puesto en la clínica en tanto dimensión de escucha del sufrimiento humano.

Usualmente el trabajo para este tipo de talleres está planteado desde lo cognitivo como una apuesta de recuperación de la memoria que debería ser entrenada para recuperarse o para no perderse, preeminencia del discurso del modelo médico hegemónico. En el imaginario social, hay una ligazón entre fallas de memoria y enfermedad, lo que genera en muchas personas mayores una presión permanente. En este contexto, sostener una pregunta clínica que contemple la dimensión inconsciente resulta fundamental.

Trabajar desde el psicoanálisis implica poder dar lugar a la lógica de funcionamiento del inconsciente, a su atemporalidad. Dando a la memoria la entidad de algo que, por estructura, está destinado a fallar, que nunca es absoluta, y que es justamente en sus fallas la condición de posibilidad del psiquismo. Es poner en escena la dimensión que entrelaza recuerdos y olvidos. Y allí, sin interpretar, sin analizar, tenemos la oportunidad de ser testigos de los efectos del trabajo y de una escucha que no claudica por estar fuera del consultorio.

Palabras clave: Personas mayores; Talleres; Psicoanálisis.

### ***“Applied psychoanalysis / Device for older adults”***

#### ***Make room to give room. Device for working with older people.***

#### ***Abstract***

*This writing seeks to reflect the work in workshops with older people. Taking as a reference what is established in the Inter-American Convention on the Rights of Older Persons (2015-OAS), it is one that has turned 60 years old.*

*My practice is sustained from psychoanalysis, conceiving it as a body of theoretical reference that allows analyzing the practice with the axis placed in the clinic as a dimension of listening to human suffering.*

*Usually the work for this type of workshop is raised from the cognitive point of view as a commitment to memory recovery that should be trained to recover or not lose itself, preeminence of the discourse of the hegemonic medical model. In the social imaginary, there is a link between memory failures and illness; generating permanent pressure for many older people. In this context, sustaining a clinical question that considers the unconscious dimension is essential.*

*Working from psychoanalysis implies being able to give rise to the logic of operation of the unconscious, to its timelessness. Giving memory the entity of something that, by structure, is destined to fail, which is never absolute, and which is precisely in its failures the condition of possibility of the psyche. It is to stage the dimension that intertwines memories and forgetfulness. And there, without interpreting, without analyzing, we have the opportunity to witness the effects of work and a listening that does not give up because it is outside the consulting room.*

**Keywords:** *Older people; Workshops; Psychoanalysis.*

### ***Ética y praxis en Psicoanálisis***

Alejandro Fernández Murray

#### **Resumen**

En el hacer cotidiano del psicoanálisis, la ética y la técnica del que lo ejerza mantienen entre sí una relación indisoluble. Errores en la ética implican errores en la técnica. Pretender erigirse en el ideal del yo del paciente o no respetar la regla de la abstinencia establecida por Freud son dos de los errores éticos y técnicos más frecuentes. Es por eso que debemos renunciar al campo imaginario de la seducción que va a estar favorecido por la transferencia para que el orden simbólico de la palabra que se manifiesta a través del discurso del paciente y de la escucha del analista se ponga en marcha. La praxis está relacionada con lo simbólico al movernos dentro del campo de la palabra; la ética, en cambio, con lo real.

**Palabras claves:** Psicoanálisis; Ética; Praxis técnica; Regla de abstinencia.

### ***Ethics and Praxis in Psychoanalysis***

#### ***Abstract***

*In the daily practice of psychoanalysis, the ethics and technique of the practitioner maintain an indissoluble relationship among themselves. Errors in ethics involve errors in the technique. Pretending to stand in the ideal of the patient's ego or not to abide by the rule of abstinence established by Freud are two of the most frequent ethical and technical errors. That is why we must give up the imaginary field of seduction that will be favored by the transference so that the symbolic order of the word that manifests itself through the patient's discourse and the analyst's listening is set in motion. Praxis is related to the symbolic as we move within the field of the word; ethics, on the other hand, with the real.*

**Keywords:** *Psychoanalysis; Ethics; Technical praxis; Abstinence rule.*

### ***Psicodrama en el escenario virtual***

Paula Martinoia

#### **Resumen**

El psicodrama es un método de trabajo psicoterapéutico creado J. Levy Moreno en USA; se puede desarrollar en grupos o bipersonal. Concibe al hombre como un ser vincular, el concepto de Encuentro desarrollado por Moreno junto con Buber son la piedra fundamental de este método. Encuentro que se establece a partir de la correcta percepción que tengo del otro y la que el otro tiene de mí (factor Tele). En el psicodrama, además de la utilización de la palabra, es importante el registro emocional en el cuerpo, y promover la acción (como en el teatro). El objetivo del psicodrama es desarrollar respuestas espontáneas y creativas en los diferentes roles que ejercemos en nuestra vida. En psicodrama se

necesitan 5 elementos: director, protagonista, yo auxiliares, audiencia y un escenario delimitado en el aquí y ahora donde se desarrollará la escena.

Me gustaría compartir con Uds. la experiencia como psicodramatista y docente en este tiempo de pandemia, donde el encuentro presencial se vio restringido y descubrimos el escenario virtual como único espacio de encuentro. Con todas las preguntas en referencia a esta virtualidad: ¿se produce realmente un encuentro terapéutico? ¿Podemos desarrollar nuestra percepción (factor tele) correctamente? ¿Cómo ponemos el cuerpo en acción? ¿Cómo hacemos para armar una escena y cambiar de rol? ¿Se puede enseñar psicodrama en la virtualidad? ¿El aprendizaje en la virtualidad es válido?

Tomando un poco de distancia, podemos ver como todos desarrollamos respuestas espontáneas y creativas ante la pandemia.

<https://padlet.com/paulamartinoia/9y5j8sbugwkh5jj>

Palabras claves: Psicodrama; Escenario virtual; Psicoterapia; Grupos; Docencia; Creatividad.

### ***Psychodrama on the virtual stage***

#### ***Abstract***

*Psychodrama is a method of psychotherapeutic work created by J. Levy Moreno in the USA, it can be developed in groups or two-person. He conceives man as a bonding being, the concept of Encounter developed by Moreno together with Buber are the cornerstone of this method. I find that it is established from the correct perception that I have of the other and the one that the other has of me (Tele factor). In psychodrama, in addition to the use of the word, it is important to register emotionally in the body, and to promote action. (as in the theater). The goal of psychodrama is to develop spontaneous and creative responses in the different roles we play in our lives. In psychodrama, 5 elements are needed: director, protagonist, me assistants, audience, and a defined setting in the here and now where the scene will take place.*

*I would like to share with you the experience as a psychodramatist and teacher in this time of pandemic, where the face-to-face meeting was restricted and we discovered the virtual stage as the only meeting space. With all the questions in reference to this virtuality: does a therapeutic encounter really take place? Can we develop our perception, (tele factor) correctly? How do we put the body into action? How do we go about setting up a scene and changing roles? Can you teach psychodrama in virtuality? Is learning in virtuality valid?*

*Taking a little distance, we can see how we all develop spontaneous and creative responses to the pandemic.*

**Keywords:** Psychodrama; Virtual stage; Psychotherapy; Groups; Teaching; Creativity.

Viernes 10 de septiembre

### ***Método científico y método clínico***

#### ***¿Estamos preparados para articularlos?***

Ignacio Barreira

#### **Resumen**

En los últimos años existen diferentes tendencias que buscan subsumir el método clínico dentro del método científico de acuerdo con la consigna de que la psicología debe ser científica. Esta situación ha planteado el debate epistemológico sobre la pertinencia y los límites de la ciencia en la clínica, pero mejor aún, cómo es posible entender que estos métodos se pueden articular y a qué responden cada uno de estos. Mientras que el método científico busca establecer procedimientos válidos y confiables que permitan esclarecer qué y por qué ocurren en diferentes situaciones, el método clínico se aboca exclusivamente al dominio de la práctica asistencial. La diferencia de estas lógicas internas impacta de manera concreta en los modos de proceder y llevar adelante las tareas del investigador y del clínico. En esta presentación, estableceremos las precisiones de cada método y nos preguntaremos si es posible articularlos y de qué modos.

**Palabras clave:** Método científico; Método clínico; Psicología científica; Epistemología; Investigación; Práctica asistencial.

### ***Scientific method and clinical method***

#### ***Are we ready to articulate them?***

#### ***Abstract***

*In recent years there are different trends that seek to subsume the clinical method within the scientific method, in accordance with the slogan that psychology must be scientific. This situation has raised the epistemological debate on the relevance and limits of science in the clinic, but even better, how it is possible to understand that these methods can be articulated and what each one of these respond to. While the scientific method seeks to*



*establish valid and reliable procedures that make it possible to clarify what and why they occur in different situations, the clinical method focuses exclusively on the domain of care practice. The difference in these internal logics has a concrete impact on the ways of proceeding and carrying out the tasks of the researcher and the clinician. In this presentation, we will establish the details of each method and ask ourselves if it is possible to articulate them and in what ways.*

**Keywords:** Scientific method; Clinical method; Scientific psychology; Epistemology; Research; Care practice.

### ***Ética en pandemia. ...mano a mano en una muda elocuencia por la vida***

Hilda Catz

#### **Resumen**

La atención a distancia, la mirada, la palabra impulsan la construcción de tramas simbólicas para contener las experiencias de trabajar en pandemia, donde intentamos que los rastros de lo vivido no permanezcan encubiertos por las máscaras que cubren no solo los rostros, sino también las emociones, así como los confinamientos pueden encubrir los sentimientos.

Como psicoanalistas, la propuesta es que se puedan narrar las complejas experiencias vividas para que no permanezcan mudas las ansiedades relativas a la imposibilidad de asistir a nuestros seres queridos — duelos que por sus características podrían tener desenlaces imprevisibles— creando lazos, tendiendo redes para navegar en un mar de incertidumbres. Son redes en busca de las marcas del dolor, de las soledades también confinadas, de lo que he denominado estados de ***“esperación” entre la desesperación, la espera y la esperanza.***

La caída de la eficacia simbólica de muchos paradigmas relativos, por ejemplo, a la atención de los enfermos, a la asistencia en las urgencias, las formas de velar a los muertos, entre otros, nos remite a cambios cualitativos que se dan a un ritmo acelerado en todas las áreas, incluido el psicoanálisis, y donde todo lo que se daba por obvio pasa a ser cuestionado y reformulado.

Por todo lo expuesto, la necesidad imperiosa de enfrentar las “mutaciones cualitativas del presente que desafían a las instituciones, al pensamiento y al devenir de la identidad de la especie” (Motta, 2020) constituyen algunas de las problemáticas que nos involucran con premura en este tramo incierto del siglo XXI.

Palabras clave: Duelos; Espera; Esperación; Mutaciones cualitativas; Incertidumbre.

### ***Ethics in pandemic... hand and in hand in a silent eloquence for life***

#### **Abstract**

*Attention from a distance, the gaze, the word propel the construction of symbolic plots to contain the experiences of working in Pandemic, where we try to ensure that the traces of what has been lived do not remain hidden by the masks that cover not only faces, but also emotions, just as confinements can cover up feelings.*

*As psychoanalysts, the proposal is that the complex experiences lived can be narrated so that the anxieties related to the impossibility of assisting our loved ones do not remain silent - duels that due to their characteristics could have unpredictable outcomes - creating ties, tending networks to navigate in a sea of uncertainties. They are networks in search of the marks of pain, of solitudes that are also confined, of what I have called states of "esperación" between despair, waiting and hope.*

*The fall in the symbolic efficacy of many paradigms related, for example, to the care of the sick, to emergency care, the ways of caring for the dead, among others, refers us to qualitative changes that are occurring at an accelerated rate in all areas, including psychoanalysis, and where everything that was taken for granted becomes questioned and reformulated.*

*For all the above, the imperative need to face the "qualitative mutations of the present that challenge institutions, thought and the evolution of the identity of the species" (Motta, 2020), constitute some of the problems that urgently involve us in this uncertain stretch of the 21st century.*

**Keywords:** Duels; Waiting; Esperación; Qualitative mutations; Uncertainty.

### ***De la clínica de género a la degeneración de la clínica***

Nestor Tamburini

#### **Resumen**

Los abordajes psicodinámicos se basan en la singularidad. La singularidad, a su vez, se compone del andamiaje genético, anatómico y fisiológico con el que

cada ser adviene al mundo, único e irrepetible. Este concepto de “singularidad” (propuesto en la tesis doctoral de mi autoría) está centrado en lo fáctico para diferenciarlo del concepto de subjetividad, adscrito al plano psíquico.

La singularidad, en el encuentro con la cultura y por ende “lo psíquico”, es productora de subjetividad dinámica.

Los abordajes de género, respaldados en la ley 26743 (promulgada en mayo 2012) enfatizan el aspecto vivencial respecto del género, por encima de la biología. En su art.12, la capacidad diagnóstica de los profesionales de la Salud Mental se encuentra cercenada. Lo autopercebido parece no poder dialogar con lo heteropercebido.

Palabras clave: Singularidad; Subjetividad; Autopercebido; Clínica; Género.

### ***From the gender clinic to the clinic degeneration***

#### ***Abstract***

*Psychodynamic approaches are based on singularity. At the same time, singularity comprises the genetical, anatomical and physiological structure with which each human being comes to the world, unique and unrepeatable. This “singularity” concept (“Tamburini, N., Doctoral thesis, July, 2016”) is focused on the factual in order to be differentiated from the concept of “subjectivity”, associated to the psychic system. Singularity linked with the culture and thus, the psyche, produces dynamic subjectivity.*

*Gender approaches, supported by law No. 26743 (enacted in May 2012), emphasize experiential appearance related to the gender over biology. In article 12, the reach of mental health professionals is severed. Self-perception and hetero-perception seem not to be in sync.*

*Key words: Singularity; Subjectivity; Self-perception; Clinical; Gender.*

### ***Efecto traumático: suspensión del lenguaje***

Carlos Gustavo Motta

#### **Resumen**

La palabra, el deseo, se pone a prueba cuando un acontecimiento traumático emerge. El psicoanálisis interviene a los intensos modos cotidianos atravesados por la angustia de un modo singular. Uno por uno es la consigna. Pero, ¿cómo el psicoanalista opera con ello? El

trabajo intentará dar cuenta con el saber-hacer en la subjetividad de la época.

Palabras clave: Acontecimiento traumático; Angustia; Saber hacer con el Psicoanálisis.

### ***Traumatic effect: suspension of language***

#### ***Abstract***

*The Word, the desire, are put on the test when a traumatic event emerges. Psychoanalysis intervenes in the intense daily ways traversed by anguish in a singular mode. But how does the psychoanalyst deal with it? The working-in-progress to be presented will try know-how in the subjectivity of the era.*

*Key words: Traumatic event; Anguish; Know-how with the Psychoanalysis.*

### **Salud mental en la pospandemia**

León Cohen Bello

#### **Resumen**

El título no está formulado como pregunta, sino como afirmación semejante a la de Erich Fromm frente a la amenaza nuclear, cuando tituló en 1961 su libro *¿Podrá sobrevivir el hombre?*, como interrogación.

Hoy, pasado un año y medio desde el comienzo de la pandemia, nuestros temores han disminuido y consideramos que verdaderamente habrá pospandemia.

Todavía no sabemos cómo será. Pero tenemos la certeza de que la habrá.

Al comienzo de 2020, mi nieto Simón, de 11 años, escribió un libro al que llamó “Los Médicos vs. el Coronavirus”. En momentos en que aún no había vacuna alguna, Simón imaginó la lucha de los Médicos, cuyas únicas armas eran el “Superalcoholengel” y el “Superbarbijo”, derrotando al “Supercoronavirus”, cuando aparece la “Supervacuna” y todo vuelve a la normalidad.

Me emocionó tremendamente el final inspirado que pensó Simón para la pandemia, sin nada más que su imaginación.

En la gestión de la pandemia, ¿no nos habrá faltado la imaginación de Simón para derrotar al Supercoronavirus?

Siempre vivimos en gerundio, en un presente continuo que queremos transformar pero que no queremos perder.

Y lo que no queremos perder es el modo de convivir, el no hacernos daño, el cuidar al otro, en fin eso que se llama Ética. Y parece que la pandemia logró romper esos límites éticos.

Nos dañamos mucho. Generamos incertidumbre. Creo que no aprendimos todavía. ¿Y tanta incertidumbre no estará afectando nuestra subjetividad?

Palabras clave: Pospandemia; Ética; Incertidumbre; Subjetividad.

*Key Words: Postpandemic; Ethics; Uncertainty; Subjectivity.*

## **Cierre de las Jornadas con la participación de las Autoridades**

### ***Mental Health in the Post-Pandemic***

#### *Abstract*

*The title is not formulated as a question, but as a statement similar to that of Erich Fromm in the face of the nuclear threat when he titled in 1961 his book "Can man survive?", As an interrogation.*

*Today, a year and a half have passed since the beginning of the Pandemic, our fears have diminished and we believe that there will truly be a post-pandemic.*

*We still don't know what it will be like. But we are certain that there will be.*

*At the beginning of 2020, my 11-year-old grandson Simón wrote a book that he called "Doctors vs. the Coronavirus ". At a time when there was still no vaccine, Simón imagined the fight of the Doctors, whose only weapons were the "Superalcoholengel" and the "Superbarbijo", defeating the "Supercoronavirus", when the "Supervaccine" appears and everything returns to normal .*

*I was tremendously moved by Simon's inspired ending to the Pandemic, with nothing but his imagination.*

*In the management of the Pandemic, would we not have lacked Simón's imagination to defeat the Supercoronavirus?*

*We always live in a gerund, in a continuous present that we want to transform but that we do not want to lose.*

*And what we do not want to lose is the way of living together, not hurting ourselves, taking care of the other, in short, what is called Ethics. And it seems that the Pandemic managed to break those ethical limits.*

*We hurt each other a lot. We generate uncertainty. I don't think we learned yet. And so much uncertainty is not affecting our subjectivity?*