

Prólogo al Dossier “Miradas interdisciplinarias desde los Estudios Orientales”

Juan Bautista García Bazán*
Universidad del Salvador
Argentina

El dossier “Miradas interdisciplinarias desde los Estudios Orientales” reúne una serie de artículos escritos por egresados y estudiantes avanzados de la Escuela de Estudios Orientales de la Universidad del Salvador. Los textos que se incluyen abordan fenómenos contemporáneos desde perspectivas críticas y multidisciplinares y, de esta manera, ponen en diálogo reflexiones que, si bien responden a preocupaciones diferentes, convergen en la búsqueda de sentido y comprensión. Desde la geopolítica contemporánea hasta la reflexión filosófica, pasando por el análisis intercultural y la exploración histórica, cada trabajo aporta una pieza al mosaico de los estudios sociales y humanísticos, con especial atención a Asia y sus relaciones internacionales.

El dossier se abre con el artículo titulado “La visión japonesa del Indo-Pacífico: sobre las nuevas políticas de seguridad del Japón, la OSA”, de Martín Alfredo Pagura. El trabajo

*Juan Bautista García Bazán es doctor en Filosofía por la Universidad Nacional de Cuyo, director del Instituto de Investigación en Humanidades y de la Escuela de Estudios Orientales de la Universidad del Salvador. Profesor asociado de Historia de la Filosofía Antigua, Introducción al Pensamiento Oriental y Tradiciones Filosóficas del Mediterráneo Oriental en la Universidad del Salvador. Se desempeña como secretario de la Fundación de Estudios de la Antigüedad Tardía, así como de la redacción del Anuario *EPIMELEIA*. Es miembro de l'Association Internationale d'Études Patristiques (A.I.E.P.) y trabaja en las relaciones entre el neoplatonismo y sus polémicas con el gnosticismo. En este sentido, cabe destacar “The Depth-báthos of the Gnostics and Porphyry” en *Platonic Inquiries. Anthology for ISNS Conference in Buenos Aires*, Prometheus Trust Publishers, 2017, y *El conocimiento oculto: homenaje al Dr. Francisco García Bazán*, editado junto con Patricia Ciner y Juan Carlos Alby, en el sello Trotta-Guadalquivir, 2020. Actualmente dirige dos proyectos de investigación para el período 2024-2025: “Las Fuentes Filosóficas del Padre Quiles: Primera Etapa” (SIGEVA-USAL No. 80020230100036US) y “La Doctrina del Alma Indescendida en Plotino: Diálogos y Tensiones con la Patrística, el Gnosticismo, y la Tradición Platónica” (SIGEVA-USAL No. 80020230100072US). Además, ha colaborado con artículos periodísticos en el diario Perfil. Correo electrónico: jbazan@usal.edu.ar

examina cómo Japón redefine su estrategia internacional en el contexto de la pugna entre el orden internacional westfaliano y el orden liberal y aborda las implicancias de la política de seguridad regional. A partir de esta base geopolítica, en el artículo “Evolución de las relaciones intercoreanas: un breve análisis de las políticas de compromiso en la península coreana”, de Natalia S. Castro, se pasa a otro estudio regional. Aquí se analiza hasta qué punto Corea del Sur ha gestionado sus relaciones con el Norte en un contexto de constantes tensiones y cambios de liderazgo.

El dossier continúa con “Interculturalidad: ¿posibilidad o utopía?” de María Florencia Horak, donde se aborda el concepto de interculturalidad en el marco de las relaciones internacionales y se plantea el dilema entre posibilidad práctica y utopía teórica, tomando como caso de estudio la ASEAN. Luego, el artículo de Lorena Elizabeth Morgan, “Arte en la India: arte budista. *Stupas* y *Stambhas* del período del emperador Ashoka”, ofrece una mirada histórica y cultural que conecta el legado arquitectónico budista con la identidad nacional india contemporánea.

Finalmente, el dossier cierra con “La filosofía insistencial es un humanismo: aportes sobre la necesidad del pensamiento de Ismael Quiles ante una actualidad corrosiva”, de Enzo Tomassone. Esta reflexión filosófica se aboca a determinar cómo la propuesta de Quiles, frente al nihilismo contemporáneo, se perfila como un humanismo capaz de replantear el sentido de la existencia.

La variedad temática y metodológica de los artículos presentados permite al lector recorrer un abanico de problemáticas contemporáneas desde distintas miradas disciplinares. En este sentido, la pluralidad se constituye como un valor fundamental que, lejos de fragmentar el análisis, enriquece la comprensión de fenómenos complejos y demuestra que el diálogo interdisciplinar e intercultural no solo es posible, sino y al decir del pensador español Raimon Panikkar, también indispensable.