

PERSPECTIVAS DE LA EDUCACION EN COREA

Dr. Ismael Quiles S.J.

Aunque no podía menos de impactarme en la República de Corea el desarrollo científico, tecnológico, industrial y comercial, debo reconocer que lo más llamativo para mi fue el esfuerzo realizado por mantener vigente una organización educacional efectiva en alto grado. Desde el jardín de infantes hasta los institutos de investigación de máximo nivel, se descubre una trama de instituciones que dinamiza el país y alcanza a toda la población. Tal vez sea este aspecto uno de los más dignos de estudiarse en el fenómeno actual del desarrollo coreano: pues la educación es la que prepara los ciudadanos responsables, los técnicos avanzados y los dirigentes que alimentan la cultura nacional, sus tradiciones y sus iniciativas.

Mi primer visita a Corea, en 1976, la dediqué, casi exclusivamente, a visitar las escuelas, colegios, universidades y centros de investigación. Recibí ya entonces la profunda impresión que acabo de reflejar. Después de ocho años la pude confirmar todavía más a fondo.

Esbozo histórico

Antes de referirme a la educación voy a recoger algunos datos sobre la antigua cultura coreana¹.

Existen testimonios de la vida humana en la península desde la era Paleolítica, hace unos 30.000 años. Pero ya en la Neolítica, alrededor de 3.000 antes de Cristo, se encuentran restos de una elaborada cerámica en la cultura conocida como Cholmun. Se llega a un desarrollo cultural mayor en la Era de Bronce, un milenio antes de Cristo, cultura denominada Mumun. En ésta, más evolucionada, aparece una determinada influencia de China. Sobre todo en la cuarta centuria antes de la Era Cristiana, muy avanzada la Edad de Bronce, se nota mayor incidencia de rasgos culturales del Celeste Imperio.

La organización que históricamente surgió de las diversas tribus en el siglo primero antes de Cristo, tiene un antecedente mitológico en el nombre de T'angun, descendiente de Dioses, que había fundado la capital de P'yongyang, poniendo a su reino el nombre de "Choson" que significa "país de la calma matutina", y había reinado durante mil años.

Transcribimos una página de la "Antigua narración" (Ancien Records) sobre T'angun. Es de notar, especialmente que en ésta narración aparece ya la fórmula "la humanidad es digna de grandes beneficios", que posteriormente inspiraría la educación coreana.

"En Wei-shu [el libro de Wei] se ha escrito: "Hace dos mil años [la fecha tradicional es 2333 antes de C.] T'angun, por otro nombre

¹ Sobre la historia de Corea hemos tenido presente, y recomendamos a los lectores de habla española, *Historia de Corea*, Escrita por el Dr. Tae Hyun Yoon, Ed. Supeino Munjuawon, Seul, Corea, 1984. En lo que se refiere a la cultura nos ha sido útil, en particular, la obra de Wanne, J. Joe, *Traditional Korea, A Cultural History*, Chung'Ang University Press, Seoul, 1972. A ello nos referimos con frecuencia sobre los temas culturales.

También hemos consultado otros tratados de historia en inglés. Citamos los más importantes: *The History of Korea*, Sohn Pow-key - Kim Ch. - Hong Y., Korean National Commission for UNESCO, Seoul, Korea, 1982.; *The History of Korea* por Han Woo-Keun, Translated by Lee Kyung-shik, ed. Grafton K. Mintz, The Eul-yoo Publishing Company, Seoul, Korea, 1970.; *A New History of Korea*, por Ki-baik Lee, Trans. E.W. Wagner y E.J. Shultz, Ilchokak Publishers, Seoul, Korea, 1984.

llamado Wanggŏn, escogió *Asadal*. [. . .] en la provincia de Paekju [. . .] como su residencia real y fundó una nación llamándola *Chosun* [el país del amanecer tranquilo] en la misma época de Kao" (el legendario emperador chino Yao)"

"En el Libro Antiguo (Old Book) se ha escrito: "En tiempo antiguo Hwan-in (Rey celestial, Chesŏk o Sakrodeveedra) tuvo un hijo llamado Hwan-ung. El joven quiso descender del cielo para vivir en el mundo humano. Su padre, después de examinar las tres grandes montañas, escogió T'aebaek-san (la montaña de Myohyang en el Norte de Corea) como lugar apropiado para su celestial hijo para llevar la felicidad a los seres humanos[. . .] y le encomendó guiar su pueblo".

La narración sigue contando la leyenda, según la cual una osa pidió ser convertida en mujer y el dios Hwan-in, se lo concedió. Con ella se casó Hwan-ung y el hijo de ambos fue llamado T'angun, Wanggŏn (Rey del árbol de sándalo).

El "Libro Antiguo" continúa: "En el año cincuenta del reino T'angu-Kao (el Emperador legendario chino Yao. . .) . . . T'angun fue a Pyongyang (ahora Sŏgyŏng), y estableció allí su residencia real y otorgó el nombre de Chosun a su reino"².

Como es sabido en el siglo primero a.C., se constituyeron sobre la base de diversas tribus, tres reinos, Koguryo, Paekche y Silla³ que lucharon entre sí por la primacía. Se cita una escuela instituida hacia el 372 por el rey Sosereim de Koguryo. Pero sólo en el año 682 después que la dinastía Silla unificó toda la nación (668-935), nos consta de una organización oficial, para educar a los jóvenes. Fue una especie de Escuela nacional, inspirada en los principios: lealtad, piedad filial, confianza, valor, justicia, cuya codificación se expresó con el nombre de *Kukhak*.

² Las citas están tomadas de las crónicas escritas por el monje budista Ilyon en el siglo XIII. Recoge "antiguas crónicas" bajo el título *Samguk Yusa* (Leyenda de los Tres Reinos). El primer libro citado en esta pág. "Wei-shu" no se ha conservado.

La obra de Ilyon está traducida al inglés por Ha Tae-hung y Grafort K. Mintz, 1972, con el título de *Samguk Yusa. Legends and History of the three kingdoms of Ancient Korea*, Cnfr. pp. 32, 33 y 76.

³ Silla 57 a.d.C. - 668.

Koguryo 37 a.d.C. -668; Paekche 57 a.d.C. -668; Silla unificado 668-935.

En realidad, este código reflejaba la cultura ya connatural en que había cristalizado la tradición espiritual coreana, por asimilación de las influencias del confucianismo y del budismo con las creencias ancestrales nativas⁴.

El confucianismo entró en Corea desde China, junto con su cultura en el siglo 1º. de la era Cristiana. El budismo, a su vez, lo hizo en el siglo cuarto, pero pronto arraigó profundamente. Las tres religiones, confucianismo, budismo y las tendencias shamanistas siguieron signando la cultura coreana hasta nuestros días.

El budismo adquiere preponderancia desde la dinastía Silla unificada, la mantiene durante la de Koryo (935), declina al final dejando su lugar al confucianismo. La dinastía Yi (1392), la cual gobernó al país durante siete siglos, manteniendo la primacía del confucianismo en desmedro del budismo, identificando en cierta manera el sentido nacional con aquel.

Otro hecho trascendental para la cultura y educación de Corea es la entrada del cristianismo llevado desde China por laicos coreanos en 1784. Desde entonces fueron cuatro las grandes corrientes espirituales que animaron la vida de Corea, social, política y cultural. La religión primitiva denominada Ch'ondogyo, el confucianismo, el budismo y el cristianismo.

En 1910 Corea fue anexada al Japón, y así permaneció hasta el final de la Segunda Guerra Mundial, en 1945. Recobró entonces la independencia, pero el territorio quedó dividido por el paralelo 38º en Corea del Norte con un régimen comunista y Corea del Sur, con sistema democrático, denominada República de Corea.

De ésta nos ocupamos en el presente esbozo sobre la educación y la cultura.

Pasemos primero al panorama educacional.

La situación actual de la educación en la República de Corea

a) Documentos fundamentales.

Como hemos dicho terminada la Segunda Guerra Mundial, Corea recobró su autonomía. En 1948 la República de Corea declaró oficialmente su independencia.

⁴ Ver más referencias en *Education in Modern Korea*, Ministry of Education, Republic of Korea, Seoul 1982, pp. 16-17.

Las normas legales que dirigen la educación son las siguientes:

1. *La Constitución Nacional* (1948), cuyo artículo 27 proclama el derecho de todos los ciudadanos a la educación.

2. *La Ley de Educación* (1949). Los grandes principios de la ley son, ante todo, el espíritu nacional y humano, siguiendo la tradición del ideal *Hong Ik In Kan* (servicio a la humanidad), por el cual se garantiza el derecho de cada individuo a la capacitación, para una vida independiente, como ciudadano responsable en una nación democrática (artículo 1).

El principio de “descentralización” conductiva es característico en el sistema coreano. Esto ha hecho posible la creación y dirección de institutos educativos nacionales, provinciales, locales y privados (art. 7°), con reconocimiento de los títulos: “todos los graduados de las escuelas de la misma categoría, sean nacionales públicas o privadas, se considerarán igualmente calificadas” (*equally qualified*).

Es de notar que más de una vez las autoridades responsables de la educación, me han repetido que la primera experiencia fue la centralización de toda la educación en el gobierno nacional. Pero pronto comprobaron las mayores ventajas de la descentralización, para un mayor impulso y eficaz desarrollo.

3. *La Carta Nacional de la Educación* (art. 168). Esta respondió a un deseo de reafirmar, explicitar e impulsar los grandes principios espirituales orientadores de toda la vida nacional. Proclama la educación y el espíritu solidario de todos, según las tradiciones propias nacionales. En particular, se tiene en cuenta no perder la propia identidad, frente a las influencias occidentales.

Consideramos de importancia conocer su texto completo pues nos revela el espíritu de la educación coreana.

CARTA MAGNA DE LA EDUCACION NACIONAL

“Nosotros hemos nacido en esta tierra, encargados de una misión histórica de regenerar la Nación. Este es nuestro tiempo para establecer una actitud interior autoconsciente y contribuir a la prosperidad de la humanidad, revitalizando el espíritu ilustre de nues-

tros antepasados. Nosotros establecemos por medio de esta declaración, el curso apropiado a seguir y a determinarlo, como el fin de la educación.

Con mentes sinceras y cuerpos fuertes, mejorándonos a nosotros mismos con el estudio y las artes, desarrollando la facultad innata en cada uno de nosotros y sobrepasando todas las dificultades para el rápido progreso de la Nación, nosotros cultivaremos nuestro poder creativo y nuestro espíritu de avanzada. Daremos la máxima consideración al bien y al orden público, pondremos el valor en la eficiencia y en la calidad, y, heredando la tradición de la mutua asistencia enraizada en el amor y en el respeto y en la fidelidad, procuraremos un espíritu de cooperación equitativa y estimulante. Teniendo en cuenta que la Nación se desarrolla a través de actividades creativas y cooperativas y que la prosperidad nacional es el fondo para el crecimiento individual, nosotros haremos lo más que podamos para cumplir la responsabilidad y la obligación relativa a nuestra libertad y derechos, y para animar la buena voluntad del pueblo, para participar y servir en la construcción de la Nación.

El amor al país y a los conciudadanos, junto con una firme fe en la democracia como respuesta al comunismo, es el camino de nuestra supervivencia y la base para realizar los ideales del mundo libre. Mirando adelante hacia el futuro, cuando tengamos a nuestra honrosa patria unificada para el bienestar permanente de la posteridad, nosotros, como un pueblo trabajador, con confianza y orgullo, nos obligamos a hacer una nueva historia con el esfuerzo incansable y la sabiduría colectiva de toda la Nación". (dic. 1968).

Es fácil reconocer que esta Carta Magna o declaración de los ideales de la educación nacional, muestra cuatro características del espíritu que animan hoy al pueblo coreano.

Primero, la autoconciencia de su posición en la historia y de la herencia recibida de sus antepasados.

Segundo, el impulso para superar todas las dificultades que se opongan al rápido progreso de la nación.

Tercero, basar su esfuerzo en el amor, en el respeto y en la confianza mutua.

Cuarto, la fe en la democracia, en la buena voluntad para cooperar en la construcción de la nación.

Este es el espíritu que podríamos llamar subyacente en todo el proceso de la educación en la actual República de Corea.

b) *Ciclo educativo.*

El *ciclo educativo* abarca, después del período preescolar, seis años de escuela *primaria* obligatoria: cuatro de escuela *media*: otros tantos de *escuela media superior (high school)* y la educación *universitaria*. En Corea tienen el sistema de *college* después de la educación media superior, paralelo al de las universidades norteamericanas.

Veamos ahora algunas cifras sobre el desarrollo.

c) *Instituciones educativas.*

En 1945 existían 2.834 escuelas primarias con 1.400.000 alumnos.

En 1947, 6.408 escuelas primarias con 6.000.000 de alumnos.

La relación entre la enseñanza pública y privada es la siguiente:

escuelas primarias públicas 90% ;

escuelas primarias privadas el 10% ;

escuelas media y media superior públicas el 50% ;

escuelas media y media superior privadas el 50% .

En lo que se refiere a las universidades, son públicas el 25% y privadas el resto, es decir, un 75% .⁵

Estas cifras muestran características notables.

Por una parte, la escuela primaria es prácticamente oficial, es decir, públicas, sea de la nación, de la provincia o de la ciudad. La escuela primaria privada es una ínfima minoría. Ello se debe a que resulta totalmente gratuita y además se entregan gratis los libros de textos a los alumnos; a lo cual se debe agregar que mantiene un excelente nivel de enseñanza.

En cambio, en el nivel secundario, aparece ya un equilibrio entre las escuelas públicas y privadas. Pero sobre todo, llama la atención el hecho de que, cuando se trata del nivel universitario, constituyen franca mayoría las universidades privadas: un 75% .

Hay que tener en cuenta que la educación universitaria es muy costosa, y, por tanto, al estudiante universitario le resulta económicamente gravoso realizar sus estudios en una universidad privada.

⁵ Ver datos más particulares en la obra citada, *Education in Modern Corea*, págs. 20 y 31-38.

A propósito de las universidades, sin duda que en prestigio compiten todas: públicas y privadas. Hay una tradición universitaria arraigada en Corea. Casi todas las universidades tienen su "ciudad universitaria" (*campus*), con amplias instalaciones académicas, extensos campos de deporte y seria competencia a nivel científico. Reitero que me han impresionado las construcciones monumentales de varias de las universidades privadas que he visitado. Es natural que la universidad Nacional de Seúl es la que posee el "campus" más amplio, numerosos pabellones, y una tradición académica de primera categoría.

d) *El perfeccionamiento de los docentes.*

La preparación de los profesores (título de "docente" en los diversos grados), es, como era de preveer, una de las funciones más importantes del sistema.

Esta se puede adquirir y perfeccionar en Institutos del Profesorado de los diversos niveles, desde el jardín de infantes a la universidad, ya sea dentro de las universidades o "colleges" como en instituciones independientes. Para enseñar en, cualquier nivel, se necesita la autorización correspondiente acreditada por el título académico de "docente". Se calculaba en 1982 que egresaban alrededor de 40.000 docentes anuales.

El perfeccionamiento (*in-service training*) ofrece la capacitación tanto administrativa como docente, y aun espiritual e ideológica nacional. En 1982 se calculaba en 27 los institutos que ofrecían el entrenamiento. Hay un curso intensivo que dura 240 horas y otro más breve de 60.

Como dato ilustrativo se calcula en 109.479 los docentes que en 1982 estaban realizando su curso de perfeccionamiento o ampliación. Recuerdo haber visitado uno de estos institutos donde los profesores viven como internos, dedicando el tiempo completo al estudio intensivo de su especialidad, en un amplio edificio que reúne todas las comodidades requeridas para el trabajo específico de los cursos⁶.

⁶ O.c., p. 56-59.

e) *Educación no formal.*

La educación no formal o cuasi formal, está, de hecho, ampliamente atendida. Una ley sobre ella permite a todos los ciudadanos adquirir nuevos conocimientos y capacidades para el saber y para la vida práctica.⁷

Entre las varias instituciones sobresale una que tiene, podemos decir, un carácter muy original.

La organización *Saemaul Undong* (Movimiento de la nueva comunidad: Sae= nueva; maul= comunidad) se puso en marcha en 1970 con el objeto principal de mejorar las condiciones de vida de las poblaciones rurales. El lema era “vivamos mejor”, y ello, tanto desde el punto de vista material como espiritual. Se trataba de que el hombre de la aldea llevase una vida digna del ser humano. Pero el movimiento se extendió de tal manera que ha llegado a comprender 33.000 pueblos. El método consiste en estimular la acción comunitaria, de manera que los mismos ciudadanos tomen, por su cuenta, el desarrollo de la propia aldea.

Primero, se atendía más a la parte material, para satisfacer necesidades urgentes de infraestructura.

Así, por ejemplo, se le concedía a cada población una notable cantidad de cemento, a fin de que la utilizase para realizar las mejoras reales y que creía más urgentes. Lo esencial era estimular, en cada pueblo, un grupo que se integrase y realizase su propio desarrollo.

Por este medio, con la cooperación de la Organización Saemaul y el trabajo propio de cada pueblo se instalaron mejoras como caminos, aguas corrientes, electricidad y teléfonos, escuelas, fábricas, etc., elevando el nivel urbano agrícola e industrial de las poblaciones de la campaña.

Cada vez más la iniciativa ha arraigado y actúa como “desde abajo” es decir, como por iniciativa e impulso de la misma comunidad, que elige sus propios líderes.

El lema tiene en cuenta tanto al individuo como a la sociedad, a la comunidad misma: “yo voy a vivir mejor”, “nosotros vamos a vivir mejor”.

⁷ O.c., p. 44-49.

Pero Seamaul no sólo atiende las mejoras materiales de la vida, sino que realiza una intensa campaña de formación espiritual de mayor sentido social y nacional.

Recoge el tradicional principio "kukhak", para inculcarlo sobre toda la juventud: lealtad, piedad filial, confianza, verdad, justicia, con relación especial a la familia la sociedad y la nación.

He visitado en el interior un gran centro de formación, donde se reúnen los jóvenes para cursos intensivos de esta formación espiritual.

Se trata de una experiencia en el campo de la educación no formal, que ha logrado excelentes resultados en los tres quinquenios de actividad con la consigna "vivamos mejor", para estimular el desarrollo cultural y patriótico⁸.

Hemos trazado apenas un esbozo sobre la educación actual en Corea. Por supuesto, es incompleto y simplificado. La educación constituye uno de los aspectos más importantes de la vida nacional, y por lo mismo, es una realidad sumamente compleja y densa. Remitimos a la bibliografía final para quienes quieran acercarse algo más a la realidad. Ahora debemos mirar hacia el futuro. ¿Qué perspectivas tiene la educación en este país que parece centrado en la super organización tecnológica?

En todas sus actividades y en todas sus organizaciones se repite una palabra mágica, según ya hemos dicho: "desarrollo". En todos los niveles de la vida nacional e internacional, para Corea es una necesidad la de crecer y por eso desarrollarse. Por lo mismo no es extraño que esta actitud se aplique conscientemente a la educación que es la garantía del futuro.

Por cierto, que el primer instituto que visitamos en Seul fue el dedicado al desarrollo de la educación: *Korean Educational Development Institute (KEDI)*.

El KEDI fue planificado en 1970, cuando Corea estaba iniciando su gran salto. El proyecto fue aprobado en junio de 1972 y en agosto del mismo año inicia sus actividades: animar, orientar y planificar la educación en todo el país.

⁸ Ver *Semaul Undong* (Its socio-economic impact on Human Betterment) by Chun, Kyun Hwan, Chancellor. The Haedquarters of S.U. Seoul, 1984.

Nuestra exposición refleja la impresión recogida en una visita a la sede en agosto de 1985.

Se trataba de ir estableciendo un nuevo orden educativo que satisficiera las necesidades de la sociedad coreana en una situación siempre cambiante.

El KEDI es un organismo independiente y autónomo, aunque apoyado por el Estado con todos los fondos necesarios para cumplir su finalidad:

1. Ante todo llevar a cabo una investigación sistemática y una acción impulsora del desarrollo educacional determinando los fines, los contenidos y la metodología de la educación.

2. Una función principal del organismo es el asesoramiento al gobierno en la formulación de las políticas educativas y del desarrollo a largo plazo.

3. Además, tiene el encargo de producir programas educativos por radio y televisión, aprovechando al máximo los medios necesarios de comunicación para la educación.

4. Asimismo asume la publicación y difusión de los resultados de las investigaciones realizadas sobre la educación.

5. Debe promover también el intercambio cultural de experiencias e innovaciones educativas.

En la visita al Instituto pude comprobar que está cumpliendo el ambicioso programa con sus diversos puntos, con una serie de investigaciones sobre los fundamentos de la educación y de la política educativa, ya realizadas y publicadas, y con una permanente actividad de apoyo a la educación nacional.

En primer lugar, con el análisis de los métodos de instrucción y por el desarrollo de los planes de estudio para los niveles primario y secundario. La preparación de textos de enseñanza, guías para los docentes en la escuela primaria y media y manuales para los programas de perfeccionamiento de los docentes, es una de sus importantes incumbencias.

Amplio trabajo desarrolla el departamento de Medios Audiovisuales, que dispone de un estudio de radio y TV, con los adelantos tecnológicos más modernos. Produce material para la educación audiovisual, cassettes con programas educativos para TV y radio, que están a disposición de todas las instituciones.

Mantienen un centro de Informática Educacional para investigadores y docentes, a fin de que todos puedan tener a mano los últimos avances pedagógicos.

Cursos por correspondencia o por radio para aquellos jóvenes o adultos que, impedidos por el trabajo diario, no pueden seguir regularmente las clases de la educación media.

El KEDI es una realidad cuya eficiencia no puede menos de sentirse en todo el sistema educacional básico para el pueblo, es decir, el primario y secundario. Pero, sobre todo, es una especie de vigía que prevee las necesidades educativas del país para el año 2.000.

Abandonamos el edificio situado en la pintoresca ladera de una montaña, verdaderamente impresionados por el esfuerzo y el material allí acumulado, mirando con optimismo el futuro de la educación en Corea.

Pero todavía se acentúa más este optimismo frente al futuro cuando uno va recorriendo otros institutos especializados, todos los cuales tienen la consigna de desarrollo, particularmente en cuanto se refiere a la ciencia y a la tecnología.

Podemos decir que Corea tiene organizada la investigación científica y tecnológica en dos grandes frentes que trabajan mancomunadamente, es decir, las universidades y los institutos específicos de investigación fuera de ellas.

Hemos hablado ya en otra oportunidad del Instituto del Desarrollo de Corea, que cumple una función de colaboración, cooperación y asesoramiento en alto nivel para la ciencia y la tecnología y directamente para la industria. Tiene su equipo de investigadores y sus propias publicaciones entre las que figura la "Revista de Corea para el Desarrollo" iniciada en 1977, que ya lleva publicados 7 volúmenes, y otra publicación cuatrimestral, especialmente dedicada a la economía, desde 1982.

Otro Instituto que visitamos fue el de "Ciencia y Tecnología Avanzadas" (*Korean Advanced Institute of Science and Technology-KAIST*). El Instituto es muy parecido al Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina (CONICET), pero en una escala más reducida.

Se divide en dos grandes secciones.

Una que desarrolla proyectos concretos de investigación en diversas ciencias y tecnologías (visitamos la de química, genética, y semi-conductores). Actualmente dichos proyectos en un 70% son encargados por el gobierno y en un 30% por la industria privada.

Como puede apreciarse, es muy amplio el margen de la investigación aplicada.

Otra gran sección de este Instituto, es como una universidad o escuela de graduados. Aquí se admiten a los aspirantes a los grados de "Master" y "Doctor" en alguna especialidad. Me informan que actualmente hay 1.300 aspirantes al "Master" y 600 al Doctorado.

Como muestra de la mirada hacia el futuro debemos referirnos a la "*Ciudad de la Ciencia*". Como su nombre lo indica es una ciudad en la cual se dará cabida al estudio e investigación de todas las ciencias, a fin de que se cumpla el ideal del método interdisciplinario que el avance científico exige cada vez con más urgencia.

Estamos ante una gran construcción del mundo científico del futuro, algo que parece ciencia ficción, pero que apunta a ser realidad. Este superproyecto fue planeado en 1973; se iniciaron las primeras construcciones en 1978, y, como muestra de la eficiencia del sistema, actualmente ya se hallan contruidos 14 Institutos de investigación, de los 40 que se planean para el futuro.

El proyecto final abarcará un área de 29 Km², de los cuales el 40% será destinado a la investigación; el 8% a vivienda y el 52% a zonas verdes. Albergará 4.000 investigadores profesores y unos 17.000 estudiantes, calculándose que, en total, se instalarán unas veinte mil familias. Toda una ciudad coordinando sus esfuerzos en la investigación científica básica y aplicada.

Hemos visitado algunos de los Institutos ya contruidos con la tecnología más actualizada. Como en realidad será una ciudad que necesitará toda clase de servicios, se han de tener también en cuenta a los institutos educativos de todos los órdenes para atender las 20.000 familias, desde el jardín de infantes hasta la más elevada investigación científica. Se proyecta completar la ambiciosa ciudad de la ciencia para el año 2.000.

Como es de preveer, una de las especialidades que tendrá mayor prioridad sería la de informática y telecomunicaciones.

La cultura tradicional

Parecía que hipnotizados por la palabra mágica del "desarrollo" y las avanzadas realizaciones técnicas alcanzadas por Corea en los

últimos 15 años, hayamos olvidado las profundas raíces humanistas que florecieron en expresiones culturales en toda la península a través de su historia. Encontramos una intensa historia cultural, en todas las manifestaciones del espíritu humano, literarias, artísticas, religiosas, filosóficas, sociales. . .

Por supuesto que todo el sistema educativo está enfocado hacia el estudio y la vivencia de la historia cultural de la nación. Especialmente en las universidades, tanto las oficiales como las privadas, las carreras humanistas ocupan su debido lugar. Pero, además se han organizado numerosas instituciones de investigación especializadas en la historia de la cultura coreana y en su revitalización y progreso permanente.

Como un ejemplo del interés por las ciencias humanas y, en particular por el estudio de los temas de mayor trascendencia para el hombre, comencemos por consignar el dato interesante de que en la República de Corea existe una *Sociedad Coreana de Filosofía*, que mantiene una vida fecunda. Testimonio de ello es la revista que edita con las contribuciones de sus miembros. Es natural que esté escrita en el medio normal de expresión de los pensadores coreanos a fin de poder comunicarse con mayor precisión y riqueza de matices. Esto es comprensible, aunque nos priva de un acceso directo al actual pensamiento filosófico coreano, que sería de tanto interés para el diálogo intercultural.

Por el índice, publicado en inglés, podemos ver que los filósofos coreanos cubren áreas de interés desde los temas tradicionales hasta los más modernos cual es el de la filosofía analítica. Transcribimos, para información de los lectores la denominación de la revista: "Estudios del pensamiento Oriental".

Entre los centros de la investigación humanista, que no dependen de las universidades, sino que están directamente sustentadas por el gobierno, citemos el "*Korean Institute for Research in Human Science*", que tiene expresa aplicación a los temas de la educación y a los problemas de la juventud.

Pero merece una muy particular atención, por ser el más significativo y autorizado de los centro de investigación de la cultura de Corea. *The Academy Of Korean Studies* (La Academia de Estudios Coreanos), que es como un centro de excelencia para la investigación de la herencia espiritual de Corea. He tenido el privilegio de

visitarlo, conducido por su Director, el Dr. Lew Seung-Kook. Por ello vamos a describirlo con alguna detención.

Al llegar al predio en que se halla instalada la Academia, impresionan ver el complejo de varios edificios ubicados en un paraje tranquilo sobre la ladera de la montaña que se abre a un panorama de valles con vegetación llena de vida.

Estaba ya planeada a principios de 1977, se inauguró a mediados de 1978, y en estos siete años de actividades ha realizado una labor de crecimiento interno y de producción de trabajos de investigación que no pueden menos de despertar nuestro interés.

Su objetivo principal es la investigación y evaluación de la herencia cultural de Corea, a fin de concretar una ética básica nacional, para la realización de los grandes ideales de la Nación bajo la inspiración de los principios democráticos. Se aspira a delinear la base del desarrollo de una nueva cultura nacional, fundada en la tradición y en la ubicación de Corea en el concierto internacional del mundo moderno.

La estrategia para obtener estos objetivos finales puede expresarse en tres palabras: investigación, docencia y publicaciones.

a) *Investigación*

Tal vez sea ésta la actividad central y el nervio motor de todo su dinamismo.

La investigación está principalmente dirigida al descubrimiento cada vez más profundo de la realidad cultural-histórica de Corea. Los proyectos son por demás ambiciosos. Me informan que entre 1978 y 1984 se realizaron 525 proyectos con la colaboración de 1544 investigadores.

Tiene un ambicioso plan quinquenal de investigación (1983-1987) que vale la pena transcribir:

- 1) Una compilación de estudios sobre la cultura coreana - historia, filosofía y religión; música y arte; idioma y literatura.
- 2) Una compilación de estudios de la historia social de Corea - historia, arte, sociología y antropología; ciencia política y economía.
- 3) Una compilación de estudios de las fuentes de la historia de Corea - muchas disciplinas coordinadas todas por la oficina de adquisición de material de investigación.

Intervienen en la investigación en sus respectivas especialidades departamentos de filosofía y religión, de historia, de lengua y literatura, de arte, de sociología y antropología, de ciencia política y economía, de ética cívica, de educación.

Nos interesa particularmente el plan de trabajo del Departamento de filosofía y religión y por eso transcribimos sus tres proyectos.

1. Una compilación de la historia de la cultura de Corea - filosofía y religión, trabajo encomendado a cinco investigadores.

2. Los orígenes y el desarrollo de la filosofía del pueblo de Corea - Confucianismo, budismo y taoísmo. Intervienen tres investigadores.

3. Un estudio de las religiones en la actualidad con respecto a la armonía nacional - confucianismo, budismo, religiones populares y cristianismo. Intervienen cuatro investigadores. Además de estos proyectos principales el departamento de filosofía y religión administra otras investigaciones.

Como se vé es un denso trabajo que le espera a este departamento durante el quinquenio establecido.

b) *La docencia*

Desde 1980 posee su edificio propio una escuela de post-grado (graduate School) con el fin de preparar para los lugares académicos máximos es decir, el M.A. y el Ph.D. en humanidades y Ciencias sociales.

Un amplio y cómodo edificio que puede albergar a 140 aspirantes.

Es natural que la biblioteca haya concentrado especial interés. Es uno de los centros mejor dotados de fuentes de investigación. Tiene también su edificio propio con una cantidad de más de 200.000 volúmenes, entre los cuales más de la mitad son "libros antiguos" de gran valor, entre los que se incluye la Biblioteca Real de la dinastía Choson.

La sección de microfilm contiene ya más de un millón de libros.

c) *Las publicaciones*

Cuando veo la lista de publicaciones realizada en pocos años, desde 1979 en adelante, puedo evaluar la intensidad del esfuerzo realizado. Cuenta en total 159 títulos, algunos de dos volúmenes, en los que se incluyen temas de investigación histórica y social, reproducción de textos antiguos, etc.

Uno termina la visita a la Academia un poco abrumado, no sólo por la inmensa perspectiva cultural de la historia de Corea que se abre ante nosotros, sino por el esfuerzo de trabajo empleado con la mayor exigencia de rigor científico en tan pocos años.

La atmósfera de serenidad y tranquilidad que rodea todo el ambiente es altamente propicia para la concentración en la investigación intensiva.

Reflexión final.

Nuestro trabajo sobre las perspectivas de la educación y de la investigación científica y su correspondiente desarrollo tecnológico en Corea debería ser completado con el gran aporte que prestan las universidades por su docencia por sus institutos de investigación y por sus bibliotecas. Pero resultaría excesivo para el tiempo de que disponemos acá. Por consiguiente pueden adivinarlo por lo ya expuesto sobre la educación en general y los institutos de desarrollo.

Sin duda estamos ante una nación que puede mirar a su futuro educativo, científico y tecnológico, con plena confianza en sí misma y en sus posibilidades de inserción en el horizonte internacional, tanto a mediano como a largo plazo. Según el antiguo lema coreano del reino de Choson: "Para el bien de la humanidad".