

SHAMANISMO EN COREA

Lic. Buan Ko

A pesar de la cultura y la civilización moderna, la gran mayoría de la población en Corea todavía practica el Shamanismo.

El servicio profesional de los shamanes, en gran parte mujeres, es requerido principalmente por los campesinos y en menor grado por los pobladores urbanos.

El shaman presta servicios como mediador entre el creyente y el dios de la buena suerte o el espíritu maligno, o como médico. Para los seguidores del Shamanismo, la enfermedad o la mala suerte es el resultado producido por estar poseído por el demonio o espíritu maligno.

El shaman recibe el nombre de Mudang en Corea y el servicio se denomina Kut. Este servicio se ofrece a los dioses para rogar por la lluvia, y con los elogios y las alabanzas a los dioses se reza a fin de concebir un hijo o por el bien de la familia; también se ruega por la recuperación de los enfermos.

La ciencia moderna y la educación popular han expulsado al Shamanismo de la vida del pueblo, pero las tradiciones de siglos todavía permanecen profundamente arraigadas en los pobladores como estilo de vida, como religión o como superstición, según el punto de vista del que se mire.

Origen del Shamanismo

Al igual que en otras partes del mundo, el origen del Shamanis-

mo en Corea está estrechamente relacionado con las religiones primitivas. La función que cumplía el Mudang (shaman) era como mediador y/o médico.

Los pobladores primitivos creían que el mediador Mudang (shaman) podía producir cambios en la naturaleza, como por ejemplo el nacimiento y la muerte, la salida y la puesta del sol, el viento y la lluvia y la expulsión de los espíritus malignos.

En la historia de los tres reinos, se hace referencia escrita a la práctica del Shamanismo "el segundo rey de Koguryo (uno de los tres reinos) consultó al shaman sobre su enfermedad", lo cual demuestra que cumplía funciones de médico.

En Corea existen varias leyendas sobre el origen del Shamanismo, todas las cuales coinciden en que sus iniciadores fueron mujeres, quienes tenían poderes sobrenaturales al estar poseídas por el dios (del Shamanismo).

Ritos shamánicos

La celebración de los ritos shamánicos tienen variado desarrollo. Algunos servicios se extienden de una a dos horas, en tanto que otros tardan una semana hasta su finalización.

El ritual se desarrolla de la siguiente manera. Una vez instalado el altar, donde se colocan todos los implementos necesarios (generalmente alimentos: arroz preparado, frutas, verduras preparadas, pan oriental, pescado, carne, por lo general una cabeza entera de cerdo cocida), (también hilos, dinero, flores artificiales e incienso), el shaman comienza sus cánticos en alabanza al dios y murmura que llegue a tener suerte y que pueda expulsar al demonio. Finalmente canta su adiós al dios y luego se levanta el altar dando fin a la ceremonia. Estos ritos varían de acuerdo al shaman y a la localidad donde se practican.

El rito más frecuente de que se tiene conocimiento es el de exorcismo, porque los campesinos solían concurrir más a los shamanes que a los médicos.

El equipo indispensable para llevar a cabo estos ritos es 1) una vara mágica con dos ramas de las que cuelgan 7 u 8 campanillas, 2) una espada de exorcismo, 3) un abanico con dibujos de 3 espíritus o 3 budas, con el cual el Mudang baila plegándolo y desplegán-

dolo varias veces en el momento del climax durante el rito, 4) instrumentos musicales, como por ejemplo la flauta, el bombo, el gongo y la campanilla, todos estos al estilo tradicional de Corea.

El valor del ser humano en el Shamanismo

En el Shamanismo el ser humano es la creación de dios (del Shamanismo) y sin la ayuda de dios uno no puede tener éxito en la vida.

Sam Sin (Dios de Sam), Sam significa cordón umbilical y también 3, es el espíritu que controla el nacimiento y el crecimiento de la humanidad. Se tenía la creencia que las personas deben cumplir ciertos pasos en este mundo, los cuales son Kwan (ceremonias por los años cumplidos) Hon (boda) Sang (funerales) y Che (ritos a los familiares difuntos). En caso de no cumplirse con cualquiera de estos pasos, el alma de un difunto se convierte en un espíritu demoníaco. Por ejemplo, si una persona muere sin casarse se convierte en espíritu maligno; si una persona no alcanza a vivir hasta llegar a la edad legal (a ser adulto) se convierte en espíritu de Mong-Dal, etc.

Para cada caso de los espíritus identificados, las celebraciones rituales difieren en su duración y desarrollo.

El valor de la humanidad en el Shamanismo se puede sintetizar en una palabra "vida con buena salud y la suerte".

Para la suerte, se celebra el Che-Su Kut (rito shamanico para la suerte) y para la vida sana el Sam Sin Kut.

Los seguidores del Shamanismo consideraban y continúan considerando los costos implicados en los ritos Kut como una inversión; a mayor inversión, mejor suerte.

El concepto del mundo en el Shamanismo

En el Shamanismo se ve al mundo desde un punto de vista dualista, el mundo de la realidad y el mundo de las almas.

Estos dos mundos del Shamanismo son distintos a los dos mundos del Budismo. En el Budismo, la vida del mundo futuro tiene relación casual con la de este mundo, pero en el Shamanismo, la otra vida es la continuación de ésta.

El concepto de religiosidad

La religión en sentido estricto se entiende que debe ser organizada en su forma y contenido con objetivos claros y también implica un sistema de ética.

Las creencias folklóricas se entienden más como una parte de las costumbres o formas de vida absorbidas por la tradición que como una religión.

El Shamanismo es una creencia popular (folklórica), cuya figura central es el shaman (Mudang) (y el dios "Dios del Cielo", es el Zeus de Corea) y está profundamente arraigado en el pueblo y tradición, desde el punto de vista estricto de la religión, se puede decir que es una superstición.

Ideas de divinidad del Shamanismo

Los shamanes coreanos creen que hay innumerables dioses (espíritus), los cuales se pueden clasificar en dos tipos. Uno es el dios benévolo que trae la buena suerte y el otro, los espíritus malignos que hostilizan a los mortales. Esta existencia de varios dioses se puede explicar como una clase de animismo.

Los coreanos, quienes aún actualmente practican el Shamanismo en su vida diaria, creen que el espíritu del dios (del Shamanismo) está no sólo en el ser humano sino en todos los objetos del universo, incluso en las estrellas, los animales, las plantas y los minerales.

Estas ideas están difundidas en el pueblo, el cual cree que las enfermedades y los acontecimientos derivados de la mala suerte son causados por la malignidad de los espíritus demoníacos, mientras que la buena suerte es un indicio de la buena disposición de los dioses benévolos.

La tradición de los coreanos es su convicción de la existencia del espíritu después de la muerte, razón por la cual se ofrecen los rituales de homenaje a los difuntos en el aniversario de su fallecimiento y en las fiestas tradicionales, en la creencia que el enojo de los espíritus de los antepasados puede acarrear malas consecuencias para la familia.

El rol del Shamanismo en Corea

El Shamanismo es una de las religiones más antiguas y primitivas en la historia de Corea. Inculcó el concepto de vida, de universo y también de dios, politeísmo, dando el móvil para la formación de la cultura folklórica.

La mayor parte del pueblo es consciente de que los ritos del Shamanismo no brindan ayuda real y efectiva en la vida y también de que sus conceptos son menospreciados por las religiones existentes.

Sin embargo, a pesar de eso, el pueblo coreano practica el Shamanismo de una u otra forma a través de los ritos o costumbres folklóricas.