



AUTORES

IDEAS

Vol. 11 Núm. 11 (2025): 2da época Universidad del Salvador, Argentina

ISSN: 2469-1178

ISSN-E: 2469-0899

Periodicidad: Anual

ideas@usal.edu.ar

CICALESE, LUIS (Argentina)

Postítulo de Especialización Docente de Nivel Superior en Lengua y Cultura Italiana (USAL). Diplomado en Formación en Lengua Italiana (USAL). Profesor y Licenciado en Educación (UNQ). Profesor y Licenciado en Sociología (UBA). Esaminatore CELI (Università per stranieri di Perugia). Profesor de Prácticas de la Enseñanza en el Profesorado de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Profesor de Lengua Italiana en la Dante Alighieri de Mar del Plata y en Casa di Italia de Mar del Plata. También da charlas y conferencias puntuales sobre temas relacionados a la cultura italiana.

DEMIRDJAN, LILIANA (Argentina)

Doctora en Ciencias Sociales (Universidad de Buenos Aires). Magíster en Sociología (Universidad Autónoma de Barcelona). Diploma de Estudios Avanzados en Sociología (Universidad Autónoma de Barcelona). Diploma de Estudios Superiores Especializados en Sociología (Universidad Autónoma de Barcelona). Especialista en Educación en Ambiente para el Desarrollo Sustentable (Universidad Nacional del Comahue). Licenciada en Ciencia Política especializada en Opinión Pública y Análisis Político (Universidad de Buenos Aires). Licenciada en Sociología y Profesora de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial en Sociología (Universidad de Buenos Aires). Profesora en la Universidad de Buenos Aires y en la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Fue Profesora de postgrado en la Universidad Nacional de La Matanza y la Universidad Nacional de La Plata. Se desempeñó como co-directora y directora de proyectos de investigación acreditados por el Ministerio de Educación.

RODRIGUEZ VAN DAM, VALERIA (Argentina)

Profesora nacional de inglés y profesora especialista en Estudios Shakesperianos por el Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González”. Licenciada en Educación con Orientación en Lenguas Extranjeras (Inglés) por la Universidad Nacional de Quilmes. Profesora titular de Literatura Medieval Inglesa y Estudios Shakesperianos en el Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González” y en el Instituto Superior del Profesorado del CONSUDEC “Septimio Walsh”. Profesora Adjunta Regular en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires (cátedra Salceek) y examinadora y team leader para la Universidad de Cambridge por el Buenos Aires Open Centre. Coordinadora del grupo de estudio permanente de la obra shakespeareana “The Shakespeare Study Group”. Miembro del Proyecto UbaCyT “Aportes de la teoría política y social para el estudio de los procesos democráticos y los gobiernos del nuevo ciclo abierto en América Latina” (director: Atilio Borón; co-directora: Liliana Demirdjan). Investigadora de textos literarios en inglés antiguo y sus traducciones.

TORRESAN, PAOLO (Brasil)

Ha desarrollado actividades de investigación en la Universidad Ca’Foscari de Venecia, las Universidades Complutense y Autónoma de Madrid, y la Universidad de Lancaster (Inglaterra). Ha impartido clases en la Universidad de Catania, sede de Ragusa; también ha sido investigador visitante Fulbright en el Santa Monica College (California) y profesor visitante en la Universidad Estatal de Río de Janeiro. Actualmente es profesor

en la Universidad Federal Fluminense (Niteroi, Brasil). Es miembro del Comité Científico del Proyecto PLIDA de la Sociedad Dante Alighieri. Sus investigaciones se centran en la metodología de la enseñanza de idiomas y la evaluación lingüística.