

Noticia sobre los autores

IRIS BAJÚ es Diplomada en Bibliotecología y Ciencia de la Información (Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires – UBA). Actualmente se encuentra preparando su trabajo final de Licenciatura en la orientación en Gestión de Unidades de Información. A partir del año 2012 coordina el Área de Gestión de la Información de la Red de Bibliotecas de la Universidad del Salvador – RedBUS.



YAMILA BÊGNÉ es Licenciada en Letras (Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires – UBA). Se encuentra finalizando la Maestría en Escritura Creativa (Universidad de Tres de Febrero – UNTREF). Se desempeña en la producción, redacción y corrección de contenidos editoriales e institucionales en revistas de diferentes disciplinas y en organizaciones profesionales. Publicó su libro de relatos, *Protocolos naturales y El sistema del invierno*. Participó en las revistas de literatura *El interpretador* y *Escritores del Mundo*. Integró las antologías *Una terraza propia*, *Nuevas narradoras argentinas*, *El tiempo fue hecho para ser desperdiciado*, *Antología urgente de nuevos narradores argentinos* y *La frontera durante*.



SUSANA CAGLIOLO es Técnica en Conservación-Restauración de Bienes Culturales (Universidad Nacional de las Artes – UNA). Docente de la disciplina en UNA, Universidad del Museo Social Argentino – UMSA y Escuela N°1 Otto Krause. Dirige junto al Lic. Pérez Botta un



Taller de preservación y conservación de fondos documentales de archivos y colecciones antiguas de bibliotecas, tanto de instituciones públicas como privadas.

ROMINA DE LORENZO es Licenciada en Bibliotecología y Ciencia de la Información con orientación en Archivología (Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires – UBA). Está cursando la Maestría en Historia del Arte Argentino y Latinoamericano (Instituto de Altos Estudios Sociales. Universidad Nacional de San Martín). Se desempeñó como bibliotecaria en bibliotecas académicas y especializadas. Trabajó durante 7 años en la Biblioteca Nacional de Maestros del Ministerio de Educación de la Nación. Entre 2013 y 2014 fue evaluadora externa de *Huellas en papel*. Desde junio de 2015 integra la RedBUS como responsable del Área de Archivo.



AMALIA FRONTINI es Licenciada en Museología (Universidad del Museo Social Argentino – UMSA). Experta en Museos de Ciencia y Tecnología, creadora del Museo Houssay de Ciencia y Tecnología (Facultad de Medicina. Universidad de Buenos Aires). Ex directora de la Casa Museo Bernardo A. Houssay. Docente Titular de su especialidad en Universidad Católica Argentina – UCA, Universidad del Salvador – USAL, Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales – UCES y La Suisse – CEPEC. Consultora del Departamento de Ciencia y Técnica (Rectorado. Universidad de Buenos Aires. UBA). Doctoranda en Epistemología e Historia de la Ciencia (Universidad de Tres de Febrero – UNTREF). Traductora de jeroglíficos egipcios.



LILIANA REGA es Profesora en Letras (Consejo Superior de Educación Católica -CONSUDEC), Bibliotecaria y Documentalista (Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires – UBA) y Escritora. Se encuentra finalizando la Maestría en Escritura Creativa (Universidad de Tres de Febrero – UNTREF).

Se desempeña desde el año 2004 como Directora de la Red de Bibliotecas de la Universidad del Salvador – RedBUS, y dirige el *Programa Memento* para la organización, preservación, conservación y difusión del patrimonio bibliográfico con valor histórico de la Universidad del Salvador – USAL. Es autora de artículos, reseñas y notas bibliográficas para el área de la bibliotecología.



LILIANA SUÁREZ es Licenciada y Profesora en Filosofía (Facultad de Filosofía y Letras. Universidad del Salvador – USAL). Actualmente es Coordinadora de la Hemeroteca de la Red de Bibliotecas de la Universidad del Salvador – RedBUS. Realiza la corrección de contenidos para el Portal de Publicaciones Periódicas de la Universidad – P3·USAL.



EZEQUIEL TELLO es estudiante de cuarto año de la Licenciatura de Arte y Diseño Digital (Escuela de Diseño. Universidad del Salvador – USAL). Actualmente desempeña sus funciones en el área de Sistemas de Información como diseñador de los productos y servicios de la Red de Bibliotecas de la Universidad del Salvador – RedBUS. Realiza el soporte técnico del Portal de Publicaciones Periódicas de la Universidad – P3·USAL.



MARIANA URANGA es Licenciada en Bibliotecología y Ciencia de la Información (Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires – UBA). En el año 2004 ingresó a la Red de Bibliotecas de la Universidad del Salvador – RedBUS como Responsable del Área de Procesos Técnicos, a partir del año 2011 se desempeña como Coordinadora General de la misma.

