

Arturo Berenguer Carisomo. **Por Mayra Bottaro y Mariana Sáñez (3° Letras)**

Cervantes y la Humanización de la Caballería. "Los Trabajos de Persiles y Sigismunda".

Reconocido a nivel nacional e internacional como uno de los más importantes hispanistas de nuestro país, destacado dramaturgo, crítico y escritor, además de haber sido director y profesor fundador de la Escuela de Letras de nuestra Facultad de Historia y Letras, el Doctor Arturo Berenguer Carisomo inicia, con su obra *Cervantes y la Humanización de la Caballería...*, la colección "Clásicos", inaugurada por el Fondo Editorial de la Universidad del Salvador.

Es realmente un acierto su propuesta inicial de valorizar la obra póstuma de Miguel de Cervantes Saavedra, *Los Trabajos de Persiles y Sigismunda*, que no ha sido vista con buenos ojos por la crítica literaria de los últimos tres siglos. A través de un exhaustivo análisis y refutación de esta inmensa y abrumadora bibliografía crítica de proyección negativa, el autor logra reivindicar al *Persiles* y redefinirlo como un texto "de humana caballería", es decir, "un relato de aventuras donde se ha buscado mantener la naturaleza vital, verdadera de todos y cada uno de sus acaecimientos y personajes" (Cap. VI, p. 75).

Con estilo alambicado, a veces barroco, el autor nos introduce en el complejo argumento del *Persiles* mediante una sinopsis inicial, para luego caracterizar la variedad de las fuentes de las que sirve Cervantes en la construcción del relato. Seguidamente, establece novedosos paradigmas conceptuales con la intención de situar la novela dentro del barroco español y reflejar la mentalidad cristiano-platónica de Cervantes.

Destaca fundamentalmente el rasgo de verosimilitud que impera en la creación cervantina, y nos recuerda en reiteradas ocasiones que, no obstante la profusión de referencias topográficas (que contribuyen a esa verosimilitud), el genial alcalaíno mantiene la finalidad de "entretener" y no adoctrinar a sus lectores. Berenguer Carisomo afirma que el *Persiles* se enmarca dentro de la denominación helenística de novelas "de amor y aventuras", ya que está compuesta por una serie de situaciones eróticas de notable agudeza psicológica. Finalmente, el autor realiza una serie de consideraciones filosófico-morales, religiosas y aun científicas que sostienen la ética y estética del relato en un análisis que hace confluir las corrientes filosóficas y las pictórico-artísticas del momento.

En una titánica y erudita tarea, el Doctor Arturo Berenguer Carisomo lleva a cabo el doble emprendimiento de brindar ricos aportes a quienes están centrando sus estudios en el área del universo cervantino y de incentivarlos hacia una reflexión más profunda acerca del que Azorín dio en llamar "uno de los más bellos libros de nuestra literatura".

Arturo Berenguer Carisomo

Cervantes y
la Humanización
de la Caballería
Los trabajos de
Persiles y Sigismunda

Esther de Zavaleta.

Por María Eugenia Boslo (2° Letras)

Educación para la Convivencia.

El día 2 de Octubre a las 16.30 hs. se realizó la presentación del libro de la Profesora Esther de Zavaleta, *Educación para la Convivencia*. El acto organizado por el Centro de Información de las Naciones Unidas en Buenos Aires y la Representación de la Unesco en Argentina, tuvo lugar en el marco de la celebración del Año Internacional de la Tolerancia.

Este libro aborda, específicamente, el tema de una pedagogía de la paz y su objetivo es aportar elementos útiles en la propuesta de una educación para la convivencia. Por la naturaleza del abordaje el tema obliga a la consideración de aspectos históricos, filosóficos, psicológicos y sociales, además de los estrictamente pedagógicos y educativos.

Esther de Zavaleta sostiene que la educación puede ser, si se lo propone con clara intención, un poderoso instrumento al servicio del cultivo del desarrollo humano; puede apoyar la actividad del hombre, despertarlo y estimularlo para que logre reconocerse en su propia humanidad; puede, asimismo, ayudarlo a descubrir su lugar en la creación, a lograr su propia estima, su paz interior. A partir de este acuerdo básico del individuo con su propia identidad, podrá establecer los vínculos adecuados para relacionarse con "los otros", de manera armónica. En última instancia, poner de relieve en forma enérgica la vigencia y el valor de una acción educadora eficaz es una de las claves para lograr un desarrollo integral de los pueblos, en paz y para la paz de los hombres.

Esther de
ZAVALETA
EDUCACIÓN
PARA LA
CONVIVENCIA

