

CONFERENCIAS MARIOLOGICAS

S.E.R. Monseñor Jorge Mario Bergoglio, Obispo Titular de Auca y Auxiliar de Buenos Aires, inauguró, el 1 de septiembre p.p., el ciclo de conferencias mariológicas en el salón San Ignacio de Loyola de la Universidad. Tras unas breves palabras del Sr. Rector, Lic. Tobías, quien se refirió a los principios rectores de la Carta Magna, Monseñor Bergoglio comenzó su exposición "Jesucristo ayer, hoy y siempre", en la que apeló al público presente a un proceso de antipaganismo en el que el único modo de asumir a Dios es reconocer a Jesucristo, de Jesucristo que es, fue y será".

El análisis crítico de la cultura actual y la toma de posición cristiana frente a las carencias y peligros que hoy nos amenazan, fueron los temas principales de su exposición.

En primer lugar, el cristianismo se ve amenazado desde dentro por un nuevo interés religioso llamado cultura de la "New Age", remitiéndose a las palabras del Cardenal Godfried Danneels, Arzobispo de Malinas - Bruselas. Esta cultura toma la forma de una ausencia triple:

- ausencia de stress -búsqueda enfermiza de una paz interior,-
- ausencia de privaciones materiales -evidentemente el consumismo como objetivo,-

- ausencia de enfermedades -atención en demasía al cuerpo.-

En segundo lugar, hoy podemos determinar tres grandes reducciones en el cristianismo:

- la duda sobre la unicidad de Cristo -el hombre actual lo considera "un salvador más en la galería de grandes personajes";-
- el cristianismo reducido a ética, "los valores morales son separados cada vez más del culto vivo de Jesucristo" y justamente en la selección de los valores se dejan de lado "los valores evangélicos de la castidad, la pobreza y la obediencia";
- el telmo, "Dios separado de Cristo".

Frente a esa realidad, Monseñor Bergoglio nos impele a ponernos en contacto con la palabra viva de Dios, con Jesucristo, "y dejar que esa realidad cachete todas nuestras suficiencias de telmo, cristianismo reducido a ética, relativizaciones de Cristo... en fin las suficiencias que respiramos en nuestra cultura de "New Age".

Su estilo llano y directo llamó la atención por sus ocurrentes momentos de humor y fuertes tirones de orejas, haciendo ameno y "breve" el transcurso de la conferencia.

*Mariana González Toledo.
María Inés Bou Abdo.*