
Creación

POEMAS



Bracco, Fernanda

Fernanda Bracco nandabrac@gmail.com

Gramma
Universidad del Salvador, Argentina
ISSN: 1850-0153
ISSN-e: 1850-0161
Periodicidad: Bianaual
vol. 32, núm. 65, 2020
revista.gramma@usal.edu.ar

URL: <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/260/2602045009/index.html>

INTEMPERIE

*En el cruce de dos ramas, una torcaza
alimenta a su cría que tiembla.
Llegaron cuando la luz del día lluvioso
empezaba a deslizarse hacia la oscuridad.*

*En el cielo los relámpagos iluminan apenas
el esqueleto grisáceo del fresno sin hojas
pero alcanzo a ver bajo la lluvia
a las palomas acurrucadas,*

*como si ese solo montón de plumas
palpitando en medio del vendaval
fuese el corazón de la noche.*

*Ahora que la luz avanza nuevamente
ellas se sacuden y vuelan hacia el tejado.*

*Lejos, algunos benteveos
Cantan.*

RÁFAGAS

Este viento lleno de remolinos

*y de ráfagas ululantes
me trae una sensación que de lejana
creí perdida.*

*Es una mezcla de temor y alegría:
la confianza de sentirme a salvo
en el borde exacto
del vendaval.*

CANDILES

*La noche cerrada avanza
llena de pequeños candiles.*

*Cuando mis ojos se acostumbran
y mi oído se aguza,
los ruidos me iluminan.*

*Un rozar o un chasquido brillan: las sombras
se acunan entre las hojas del sueño que cae
hasta que el viento afina otra vez
sus voces de caña.*

*Entonces amanece y la mañana esconde
los rumores luminosos de la noche.*

CORAZÓN DE BUEY

*¿Cuánto tiempo palpita el germen vivo dentro de su
carozo?*

*Toda su forma contenida allí:
un árbol lleno de ciruelas rojas, llamadas corazón de
buey,*

*y la memoria atávica de aguaceros, primaveras
tempranas, el calor
de la tierra que lo cubre.*

*Sin embargo, despierta devorado ya por la pérdida
mientras echa ramas y frutos hasta el último latido.*

FUEGO EN EL MONTE

*La quema de los pastos
se propagó hasta el monte y de allí hasta el camino.*

*Quedaron, como fantasmas vigilantes, tizones
negros, huecos deshabitados*

*y raíces ardientes
en las que anidan solo brasas vivas.*

*Unos cuises atraviesan la ruta y veo que en sus
pequeños lomos
llevan los signos del fuego.*

*Desde la negrura
espían los ojos sonámbulos de los pájaros muertos.*

Notas

- * Escritora cordobesa. Colabora con publicaciones del país y del exterior. Correo electrónico: nandabrac@gmail.com