

AGENDA

FUNISAL

La fundación Funisal auspicia el seminario-taller *Análisis y productividad textual 1997. "Obra lírica y teatral de Federico García Lorca"*. Dicho seminario será dictado por la Dra. Graciela Susana Puente los días viernes, en el horario de 19:30 a 21.
El programa a desarrollarse será: El problema de la diacronía textual lírica. El espacio de la representación y el metateatro. Selección de obras como base lectoral.
Se entregarán certificados a quienes cumplan con el 75% de asistencia. Los interesados deberán consultar el abono del arancel de lunes a viernes de 10 a 13 y de 14:30 a 19, en Rodríguez Peña 714, P.B.

BECAS

La licenciada Marcela Crespo, egresada y profesora de la Escuela de Letras de la USAL, obtuvo la beca "Programa Intercampus AL.E.97", en su modalidad Profesores-Acción I, patrocinada por el ICI.
Esta beca, de 40 días de duración, le permitió participar de las siguientes actividades en España durante el pasado mes de febrero:
Un curso de 35 horas cátedra sobre distintos temas de Teoría Literaria. Un coloquio sobre literatura femenina. La conferencia "Discurso masculino versus discurso femenino", organizado por Rovira i Virgili, en Tarragona. Participó también en el Coloquio Internacional "Palabra de mujer", organizado por la Universidad de Oviedo.
Concurrió a las Segundas jornadas de "SEMULO", donde presentó la ponencia *El exilio y la feminidad: espacio de la opresión*

La alumna Analía Martínez, de 5to año Letras, ha sido becada por el Centro de Estudios Internacionales de la Fundación "José Ortega y Gasset", razón por la cual permaneció cuatro meses en Toledo, desarrollando estudios intensivos sobre Literatura, Historia y Arte hispánico.

Quienes deseen obtener información sobre el sistema de becas de esta fundación, puede comunicarse con Analía Martínez de lunes a viernes en el primer piso de nuestra facultad.

JORNADAS

La Escuela de Letras y el Instituto de Investigaciones Literarias y Lingüísticas de la Universidad del Salvador organizan las "Segundas Jornadas de Cultura Clásica", cuyo tema convocante es *La Utopía*.

Las mismas se realizarán en sedes de la Universidad del Salvador los días 1, 2 y 3 de octubre.

Se aceptan ponencias sobre temas de la cultura grecolatina o de proyección clásica. Los interesados deberán presentar un resumen de sus trabajos, de no más de 100 palabras, antes del 13 de septiembre. La aceptación de las ponencias se comunicará telefónicamente a partir del día 22 de septiembre.

Para mayor información dirigirse a Tucumán 1699, de 9 a 20, o telefónicamente al 375-2958

ACTIVIDADES DEL IDILL

Proyectos de investigación 1997

“El esperpento valleinclanesco”, dictado por la profesora Hilda Mac Donagh.

“El humor de los primeros románticos argentinos en la prensa periódica de Montevideo”, dictado por la profesora Beatriz Curia de Isaacson.

“Elementos bíblicos en la narrativa de J. R. R. Tolkien” dictado por la profesora Malvina Aparicio.

“Líneas estético-ideológicas en la novelística argentina (1980 y 1995)”, a cargo de la profesora María Rosa Lojo.

“Edición bilingüe anotada y precedida de estudio crítico del libro I de las *Odas* de Horacio”, a cargo de la profesora Mirta Meyer.

“Edición bilingüe anotada y precedida de estudio crítico del libro II de las *Odas* de Horacio”, a cargo de la profesora Mirta Meyer.

“Edición bilingüe anotada y precedida de estudio crítico de las primeras *Ocho décadas del Nuevo Mundo* de Pedro Mártir de Anglería”, a cargo de las profesoras Nora Andrade y Josefina Nagore.

“Investigación filológica de carácter textual aplicada a tres cantos de la *Grandeza mexicana* de Bernardo de Balbuena”, a cargo de la profesora María Luisa Olsen de Serrano Redonnet.

María Ester Moreno está investigando: “El desarrollo de la capacidad lingüística en el hablante bilingüe”.

CAELUS

La Asociación de Egresados de la Escuela de Letras ha organizado las siguientes actividades para 1997:

Ciclo Encuentro con escritores. Las reuniones previstas se realizarán con Jorge Andrade (Premio Nacional de Artes 1972) el lunes 28 de abril; el martes 27 de mayo la escritora Mabel Pagano; el miércoles 28 de mayo, Marcelo di Marco (Premio Antorchas 1994) y Carlos Gardini el miércoles 25 de junio.

Se espera también la presencia de María Rosa Lojo, María Esther de Miguel, Horacio Salas y Angélica Gorodisher, entre otros.

Taller abierto de poesía y narrativa a cargo de Pedro Mairal. Se otorgará certificado por asistencia. Los interesados deberán concurrir los viernes a las 15 a Tucumán 1699, PB.

Seminario de literatura alemana “Thomas Mann, artista y sociedad”, segunda parte. Este seminario será dictado por la Prof. María Esther Mangariello. En esta etapa se trabajará el análisis de las novelas *Buddenbrooks*, *La montaña mágica* y *Carlota en Weimer*.

Los interesados pueden inscribirse personalmente en Tucumán 1699 los martes y viernes de 18 a 21 (Lic. Marcela Crespo), los jueves de 10 a 14 (Lic. Flavia Belpoliti), o llamando al 373-5531 de lunes a viernes, de 9 a 21.

Taller de narrativa coordinado por Jorge Andrade, los días miércoles de 15 a 17. Los interesados pueden informarse personalmente en Tucumán 1699, de 9 a 20, o llamando al teléfono 373-5531

Biblioteca de Letras. Continúa la organización de la Biblioteca de Letras, iniciada el año 1996 gracias al esfuerzo y aporte voluntario de profesores, alumnos y egresados de Letras. La sede actual se encuentra en el edificio de Tucumán 1699, tercer piso, aula 41. Se especializa en literaturas clásicas, literaturas contemporáneas, filosofía y teología.

El proyecto biblioteca requiere el esfuerzo de todos, de modo que cualquier sugerencia, aporte o colaboración será gratamente recibida.