

Épocas. Revista de Historia.

ISSNe 2250-6292 ISSN 1851-443X FFHLO-USAL,

Núm. 26, enero-junio, año 2024 [pp. 71-74]

Herrero, Alejandro (director) (2022). *Liberalismo, Patriotismo y Nacionalismo. Estudios de casos en Argentina, 1880-1943*. Ediciones FEPAI, 322 pp.

El trabajo que aquí presentamos consiste en la reseña de un libro dirigido por el doctor en Historia, Alejandro Herrero. La obra es resultado del avance en dos proyectos de investigación; por un lado, el proyecto llamado “La proyección comunitaria del programa estatal de Educación Patriótica en el actual partido de Lanús, 1910-1943” radicado en la Universidad de Lanús y que contó con Alejandro Herrero como director y el doctor Marcelo Weissel como codirector. Por otro lado, el proyecto “Discutir la defensa nacional en sede miliar y educativa, 1880- 1943” presentado en el marco de la Convocatoria Amílcar Herrera en la Universidad Nacional de Lanús, que cuenta con Alejandro Herrero como director y con el doctor en filosofía Héctor Muzzopappa como codirector.

El libro de marras cuenta con la participación de especialistas en el ámbito de la historia de la educación, historia de las ideas y en estudios de historia política argentina, entre ellos, el doctor en Historia Facundo Di Vicenso; la Especialista y doctora en Educación Laura Guic; el magister en Historia Marcos Mele; y el doctorando en Filosofía Mauro Scivoli; además de los ya citados doctores Alejandro Herrero y Héctor Muzzopappa. El texto fue publicado por la editorial FEPAI (Fundación para el Estudio del Pensamiento Argentino e Iberoamericano) en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en 2022.

El director de la obra, Alejandro Herrero, cuenta con amplia trayectoria en investigación referida a la historia de las ideas y en historia de la educación en Argentina. Es, como ya dijimos, doctor en Historia, investigador independiente del CONICET, docente de grado y de posgrado en Universidad Nacional de Lanús y en la Universidad del Salvador donde, además, oficia de Subdirector del Centro de Investigaciones Históricas y

Coordinador del Área de Historia del Departamento de Humanidades y Artes. Su producción es amplísima y abunda en artículos, capítulos de libros y libros referidos a los temas aquí reseñados.

El libro, *Liberalismo, Patriotismo y Nacionalismo. Estudios de casos en Argentina, 1880-1943*, cuenta con una “Introducción”, escrita por el director, y una estructura de diez capítulos divididos en dos partes de cinco capítulos cada una. La Primera Parte “Liberalismo, patriotismo y nacionalismo. Intervención de políticos, escritores, científicos y educadores. 1880-1943” se centra en el estudio de diferentes personajes insignes en el debate político argentino de fines del siglo XIX y principios del siglo XX. La Segunda Parte “Patriotismo y liberalismo en Buenos Aires. Clubes, asociaciones y comisiones populares en Avellaneda, Lomas de Zamora y Mercedes” realiza estudios de caso donde se pusieron en práctica las propuestas y los debates en las posiciones patrióticas y liberales para los organismos de la sociedad civil, así como la participación de las Sociedades Populares de Educación y su influencia en el sistema educativo nacional.

De la Primera Parte, el primer capítulo “José María Ramos Mejía y Las multitudes argentinas en la construcción del patriotismo finisecular” fue escrito por Laura Guic. Realiza un exhaustivo estudio biográfico de Ramos Mejía y un análisis profundo de las implicancias de parte de su obra. Afirma que la obra “Las multitudes argentinas” excede el análisis sociológico y puede leerse también en clave de intervención política. De allí se desprende como hipótesis que, el patriotismo en Ramos Mejía actúa como una operación de legitimación política y la instauración de un nuevo relato histórico. (pág. 17)

Luego, Facundo Di Vincenzo escribe “El nacionalismo científico de José Ingenieros en La evolución sociológica Argentina. De la barbarie al imperialismo (1910)”. Su objetivo consiste en indagar las definiciones que se tienen en la época sobre nacionalismo y patriotismo, para así revisar críticamente las lecturas posteriores realizadas sobre la vida y obra de este pensador. El autor concluye que Ingenieros desarrolla un concepto distinto al nacionalismo de la época al darle un carácter científico a través del concepto de “imperialismo”, elemento que no aparece en los autores que lo analizaron con posterioridad.

El tercer capítulo “El nacionalismo de Rojas y Gálvez” de Héctor Muzzopappa, nos ubica en el momento histórico en el que ambos pensadores desarrollaron su concepto de nacionalismo. El autor afirma que el nacionalismo argentino nace en el tiempo histórico demarcado por el imperialismo y la crisis del Estado liberal burgués. Concluye que “El *Épocas. Revista de Historia* – Universidad del Salvador. Argentina - núm. 26, enero-junio 2024, pp. 71-74.

optimismo del progreso decimonónico se trueca en el pesimismo sobre el que se fundan los nacionalismos del tipo que estamos tratando.” (Pág. 91)

El siguiente capítulo de Mauro Scivoli lleva por nombre “Una aproximación a las Reflexiones de Saúl Taborda desde una mirada nacionalista”. Aquí se analiza un extracto de la obra de Taborda enmarcando su contexto de producción y atravesado por un positivismo en decadencia por “reacción” frente a la Gran Guerra. La conclusión muestra la fuerte impronta americanista elaborada por Taborda resaltando sus aspectos culturales.

El último capítulo de la Primera Parte llamado “El nacionalismo de Lugones. Entre la crisis del orden conservador y la génesis de una nueva etapa histórica” también fue escrito por Héctor Muzzopappa. Contextualiza la producción de Lugones en la temporalidad de un “estado de guerra”, enmarcado por la nueva realidad europea, donde Lugones elabora un pensamiento crítico del régimen oligárquico, aunque sin lograr romper del todo con él.

En la Segunda Parte, el primero de sus capítulos fue escrito por Marcos Mele, su título es “El Club Atlético Lanús (partido de Avellaneda) y la Liga Patriótica Argentina”. Allí se muestran diversos aspectos sobre la fundación del Club Lanús y la impronta dada por sus fundadores. El clima de época se vio enmarcado por el “espíritu nacionalista” a partir del cual el autor muestra la realización de fiestas nacionalistas en su primera época, así como los vínculos del Club con la Liga Patriótica.

Los siguientes cuatro capítulos fueron escritos por Alejandro Herrero y conforman una unidad de trabajo. El primero de ellos y séptimo de la obra lleva por título “Liberalismo y patriotismo en las Sociedades Populares de Educación. Una aproximación a su historia en Buenos Aires, 1850-1930”. Allí, Herrero realiza un estudio de las Sociedades Populares de Educación (SPE).

El autor indaga a educadores en funciones de gobierno, describe la participación vecinal en estas actividades y de los informes desprende una conclusión, a saber, que todavía a principios del siglo XX no encontramos un Estado consolidado que logre imponer en un ciento por ciento sus lineamientos, al menos en lo que refiere al aspecto educativo.

El capítulo siguiente “José Jacinto Berrutti y la Sociedad Popular de Educación de Avellaneda” muestra los vínculos de las SPE y la sociedad a través de la actividad del funcionario José Berrutti. El noveno capítulo del libro lleva por nombre “Sociedades de Educación y Escuelas Populares. De Mercedes y Esquina en Corrientes a Lomas de Zamora en Buenos Aires (1880-1920)” y continúa con la línea de trabajo, pero mostrando los vínculos existentes entre la educación liberal y, a su vez, patriótica, comprobadas por el autor en los lineamientos de las Escuelas Populares de diferentes ciudades, como las analizadas en la provincia de Corrientes y de Buenos Aires. Cada uno de estos tres capítulos concluye con un apéndice con una detallada compilación de fuentes y cuadros.

El capítulo final de la obra “Comisiones Populares y Escuelas Normales Populares en la provincia de Buenos Aires. El caso de Mercedes, 1911-1920” Avanza en un análisis historiográfico donde se plantea la escasa o nula investigación en torno a las SPE, y muestra los distintos aportes que realiza el estudio de la Escuela Normal Popular de Mercedes. Entre los más relevantes, la demostración de la falta de maestros diplomados para el sistema educativo nacional.

El libro cuenta con la virtud de avanzar en el conocimiento de la historia de las ideas, pero la saca de la abstracción frecuente para darle un anclaje en los debates políticos contextualizados. Es así un aporte a la historia política nacional. Además, en la segunda parte, muestra la acción de las Sociedades de Educación Popular, su importancia, su intervención y sus déficits a partir de estudios concretos.

Liberalismo, Patriotismo y Nacionalismo. Estudios de casos en Argentina, 1880-1943 se constituye así en un aporte interesante en la historia de la educación y en las corrientes de pensamiento nacional. Pero es un aliento, además, a vincular diferentes líneas de investigación con el objetivo de enriquecer las conclusiones para mejor comprender el proceso histórico.

OSCAR DANIEL DUARTE

(Universidad Argentina de la Empresa-

Universidad de Buenos Aires)

danielduarte979@gmail.com