

Presentación

Educación y política desde una perspectiva histórica

ALEJANDRO HERRERO
UNLa-USAL-CONICET¹

A fines de 2017, creamos el grupo de historia política e historia intelectual formado por doctorandos, egresados, y docentes del Doctorado en Historia de la Universidad del Salvador. Participamos en una mesa en las IX Jornadas de Identidad Cultural y Política Exterior en la misma casa de estudios, y publicamos todas las comunicaciones en un dossier en la Revista *Épocas* en 2018².

En las reuniones del equipo se planteó unir el Doctorado con la Escuela de Historia: poniendo en comunicación a investigadores docentes, estudiantes, doctorandos y egresados.

También surgió otra cuestión: conformar otro grupo de investigación acotado a la historia de la educación en Argentina.

En 2019 se conformó, con docentes investigadores de la Escuela de Historia y del Doctorado, el grupo de historia de la educación: realizamos reuniones, participamos en una mesa en las Jornadas de Investigación de la Universidad de Tres de Febrero³, difundimos nuestros estudios en la

¹ Conicet / Universidad del Salvador /Universidad Nacional de Lanús

² Dossier: “Investigación de la Política y del Pensamiento en la Historia Argentina”. *Revista Épocas*. Buenos Aires, Universidad del Salvador, 2018.

³ Presentamos los trabajos y fueron aprobados en una mesa sobre historia de la educación argentina. Las jornadas finalmente se suspendieron por la pandemia.

Revista *Perspectivas Metodológicas* de la Maestría de la Investigación Científica de la Universidad Nacional de Lanús;⁴ y propusimos a la Universidad del Salvador organizar unas jornadas, similares a las de Identidad Cultural y Política Exterior, acotadas a la historia de la educación. Estas se realizaron, de modo virtual, el 29 y 30 de octubre del 2020.

Esta publicación es una estación más de esta trayectoria. También bajo formato de dossier se editan, en dos entregas y en *Épocas*, las comunicaciones transformadas en artículos, de la mesa “Educación y Política desde una perspectiva histórica” que coordiné con Laura Guic y Ariel Eiris en las x Jornadas de Identidad Cultural y Política Exterior, organizadas por las Escuela y el Doctorado en Historia de la Universidad del Salvador los días 14 y 15 de septiembre de 2020, mediante la modalidad virtual.

En esta primera entrega todos los estudios se inscriben en la historia de la educación, y, salvo uno de ellos⁵, todos fueron escritos por miembros de nuestro grupo de estudio.

El escrito de Daniela Boyonkián se titula: “La concepción sarmientina del espacio escolar: miradas desde Anales de la Educación Común (1858-1875)”. Indaga la conocida y poco estudiada publicación periódica: *Anales de la Educación Común*, que Domingo Faustino Sarmiento creó en la Provincia de Buenos Aires cuando ejercía funciones de gobierno como Jefe del Departamento de Escuelas. Boyonkián se dedica a uno de los temas centrales de la publicación, del propio gobierno y en particular de Sarmiento: la cuestión edilicia.

Es un hecho conocido en la historiografía argentina que durante la vida independiente de la primera mitad del siglo xix los Estados destinaban la mayor parte de su presupuesto a la guerra y, de hecho, sus políticas de gobierno eran, por lo general, declarativas: si se efectivizaban su destino era efímero. Recién a fines de la década de los 50, el Estado más poderoso cuenta con cierto presupuesto que puede dirigir a sus políticas de gobierno,

⁴ Dossier: “Investigación de Historia de la Educación en Argentina”. *Revista Perspectivas Metodológicas*, Maestría en Metodología de la Investigación Científica, Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Lanús, Remedios de Escalada, 2020.

⁵ Tuvimos la fortuna de contar en nuestra mesa con comunicaciones de colegas de otras casas de estudio. Me refiero al trabajo de María Fernanda Spada, Ana Paula Martín, y Fernando Javier Sarli: “Maestros judíos como mediadores: un estudio de caso en las escuelas particulares de Colonia Clara y Lucienville (1895-1910)”.

entre ellas la educativa y, más precisamente, lo atinente a los edificios escolares. El estudio de Boyonkián explora muy bien la relación necesaria entre las políticas del Departamento de Escuelas y la prensa educacional, en este caso de *Anales*.

Basta recordar que, en el siglo XIX, la prensa se constituyó como el arma más eficaz en el campo político, entre otras cosas porque la comunidad de lectores leía casi exclusivamente este soporte escrito. Por demás valiosa es la investigación que está llevando a cabo Boyonkián en su tesis de maestría, puesto que la prensa, por entonces, era el gran medio de comunicación del campo político; la prensa educacional, además, es una fuente y un objeto poco explorado aún. Hay que leer este artículo como un nuevo eslabón de su investigación de más largo aliento sobre las publicaciones educativas.

El segundo artículo de María Gabriela Pauli se titula: “Tres escuelas normales y una historia. Educación y algo más a comienzos del siglo XX en el Litoral argentino”. Las sedes escolares son tres: la primera ubicada en la capital de Entre Ríos; las otras dos en la provincia de Santa Fe. Se trata de las Escuelas Normales de Paraná, Santa Fe y Esperanza. Advierto una continuidad en sus estudios. Sabemos que, en su tesis doctoral, Pauli ha explorado la elite de la capital provincial santafesina desde un enfoque que atiende al análisis del discurso de las publicaciones periódicas. La mirada social se impone en su tesis y también en su estudio sobre las escuelas normales. Su investigación, de largo aliento, se transformó en un hermoso libro⁶ que se focalizaba en la élite santafesina (tan egoísta y tan poco amable con los demás habitantes menos favorecidos de la urbe). Ahora en estos nuevos estudios su mirada prioriza otros sectores sociales, para verificar de qué manera las escuelas normales en Santa Fe, en Esperanza y en la ciudad capital de Entre Ríos, fueron un “instrumento de ascenso social y de legitimación de espacios de prestigio, más allá de su indiscutible función formativa”.

María Fernanda Spada, Ana Paula Martín y Fernando Javier Sarli también indagan localidades de Santa Fe y de Entre Ríos en su artículo: “Maestros judíos como mediadores: un estudio de caso en las escuelas

⁶ MARÍA GABRIELA PAULI, *La cabeza piensa y ordena y los brazos ejecutan... Representaciones sociales de la elite santafesina a comienzos del siglo XX*, Santa Fe, Universidad Católica de Santa Fe, 2017.

particulares de Colonia Clara y Lucienville (1895-1910)”, pero no se trata de espacios urbanos como en el caso de Pauli, sino de colonias agrícolas. Los actores sociales son los colonos traídos a las provincias de Entre Ríos y Santa Fe en “el marco del proyecto colonizador del Barón Hirsch y la Jewish Colonization Association”. Es un interesante estudio que aborda, de otra manera, la cuestión escolar. Apropriadose de una categoría usada por Fernando Devoto, la de mediadores, explora de qué manera “los docentes de las escuelas judías de Entre Ríos –particularmente Colonia Clara y Lucienville, actual Basavilbaso- cumplieron este rol, siendo intermediarios entre los colonos, las autoridades de la JCA, la Alianza Israelita Universal y las instituciones educativas argentinas”.

Mi artículo se titula: “Las escuelas normales populares en la Provincia de Buenos Aires. El caso de Mercedes, 1911-1920”. Se trata de un estudio de caso, que alimenta mi exploración sobre el ciclo de escuelas populares y escuelas normales populares que se verifican en la Provincia de Buenos Aires a fines del siglo xix y las primeras décadas del siglo xx. Mi objeto de estudio es el normalismo, más particularmente un grupo de normalistas que promueven esta concepción educacional. Son educadores que se forman en las escuelas normales de los fundadores del normalismo, que egresan en los años, 80, y, desde esa década en adelante, crean sociedades que los agrupan.

Muchos de ellos acceden cargos en distintos niveles de los gobiernos provinciales y de nación. Es decir, son normalistas que tienen cierto poder en la sociedad civil y en los organismos de gobierno de la educación, y no solo plantean e imponen temas en la agenda pública sino que también planifican y llevan a cabo políticas desde los Estados de provincia o de nación. Las escuelas populares y las escuelas normales populares son una prueba de esto.

Los estudios sobre la historia de la educación en Argentina de manera muy fragmentada dan cuenta de escuelas normales nacionales y escuelas normales provinciales, y apenas mencionan la existencia de las escuelas normales populares. Es más, prácticamente no existen estudios sobre estas últimas sedes educativas. El objetivo de mi artículo es investigarlas a partir de un caso particular: el establecimiento de Mercedes. Las fuentes utilizadas son de dos tipos: documentos oficiales de la provincia y de la nación, y publicaciones educacionales de la sociedad civil. Se sostiene la

siguiente hipótesis: se trata de un modelo educacional impulsado desde la sociedad mercedina y promovido por los gobiernos de la provincia, con el propósito de completar la tarea de las otras escuelas normales (de la nación y de la provincia) y con una clara decisión de llevar a cabo una política educativa liberal.

Sabemos que Laura Guic ha estudiado, en su excelente tesis de maestría, las intervenciones políticas de José María Ramos Mejía⁷, en especial, se ha detenido en su libro *Las Multitudes argentinas*. Guic se centra en un protagonista de la dirigencia política muy citado y escasamente explorado y, gracias a su tesis, conocemos gran parte de su trayectoria política, casi desconocida. Ramos Mejía, siempre examinado como un científico, como un intelectual en los escasos estudios que lo toman como objeto, es leído por Guic como un hombre de la dirigencia política del país, que interviene como político. A modo de continuidad explora en su tesis doctoral las políticas de gobierno del Consejo Nacional de Educación bajo la presidencia de Ramos Mejía. Precisamente, en este momento de su labor se inscribe su artículo: “El Consejo Nacional de Educación y la construcción de identidad patriótica (1908-1913)”. La investigadora se focaliza en el *Atlas o Informe Ramos*, publicado en 1910. Se trata de una fuente escasamente profundizada por los investigadores y que es leída por Guic “a través de un estudio rizomático como parte de una política educativa, que instala el relato patriótico del mito fundacional, que aún permanece, construyendo y operando, en la identidad nacional”.

Antonella Tessari, egresada de la Escuela de Historia de nuestra universidad, ha definido como línea de trabajo la exploración de lo que se conoce como educación industrial en la etapa que algunos denominan “orden conservador”, otros “etapa oligárquica” o del “reformismo liberal” (y las denominaciones pueden continuar, según la mirada de la o del historiador). Como parte de este estudio, Antonella ha redactado un artículo cuyo título clarifica su hipótesis: “Educación técnica. El impulso de la educación industrial en la Argentina durante el apogeo del modelo agroexportador 1880-1914”. A los ojos de la autora, en esta etapa se verifica un

⁷ LAURA S. GUIC, *Ramos Mejía y las Multitudes Argentinas. Una intervención política en Buenos Aires, hacia fines del siglo XIX*. Tesis de Maestría en Metodología de la Investigación Científica, Universidad Nacional de Lanús. 2019.

“impulso” y no una consolidación o una implantación de la educación industrial.

El artículo de Hernán Fernández titulado: “Los usos de Sarmiento y su *Facundo*. El estudio de un caso: Joaquín V. González (1888-1912)”, es, en mi opinión, una continuidad de su tesis doctoral transformada en un excelente libro⁸. Si en aquella investigación de largo aliento exploró los usos y apropiaciones que Sarmiento hizo en vida con las diversas ediciones de su *Facundo*, y cómo otros escritores y sobre todo editores hicieron lo mismo hasta que se fijó una sola versión que hoy es la que todos conocemos, en esta oportunidad explora a uno de los protagonistas centrales de la dirigencia política del denominado Orden Conservador, J. V. González; este se apropia y usa las distintas obras de Sarmiento con el fin de alimentar sus argumentos, sus interpretaciones sobre la realidad y sus políticas de gobierno. Fernández sostiene que, pese a que los estudiosos afirman que es *Facundo* la obra que lo representa a Sarmiento, González la ubica en un segundo orden y se apropia y usa en primer lugar otros libros: *Recuerdo de Provincia y Conflictos y armonías*.

El último trabajo es de Jorge Fabián: “Algunas tensiones del sistema educativo a partir de las relaciones entre el gobierno y la Iglesia Católica en el período 1943-1950”. Su estudio intenta mostrar de qué modo la crítica y resistencia al liberalismo unen, en distintos planos, y en particular el educativo, al gobierno primero de la llamada Revolución del 43 y luego al gobierno de Juan D. Perón con la Iglesia. Fabián se focaliza, en este artículo, en un lapso temporal acotado, desde 1943 hasta la asunción de Armando Méndez de San Martín como Ministro de Educación en junio de 1950. El autor sostiene que “Esta alianza entre la Iglesia y los gobiernos que se gestarán desde de 1943 se irá desgastando debido a que la propuesta nacionalista católica planteada en un comienzo no se condecirá con proyecto personalista e intervencionista que propondrá el peronismo”. El interés de Fabián se vincula con su tesis doctoral en curso, que indaga el surgimiento de las universidades privadas de carácter confesional. Por lo tanto los vínculos y las tensiones entre Iglesia y gobierno peronista se tor-

⁸ HERNÁN FERNÁNDEZ, ¿Existe un *Facundo*? Repensar el escrito de Sarmiento desde las ediciones y lecturas realizadas durante la vida del autor y póstumamente, Buenos Aires, Ediciones FEPAI, 2020.

nan muy relevantes a sus ojos para “comprender los planteos educativos que se realizaron durante la “Revolución Libertadora”.

Estos son los primeros artículos que se editan de la mesa Educación y Política desde una perspectiva histórica, en un número futuro se difundirán los otros escritos que se acotan más a la política, al pensamiento político y también a la educación.