

EL NEOPLATONISMO Y SUS IRRADIACIONES EN ALGUNOS MOMENTOS DE LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL

Investigadores USAL:

Director Martín, Jorge Luis (luis.martin@usal.edu.ar); Machetta, Jorge Mario; García Bazán, Juan Bautista; Schmitt, Alexia Beatriz; Villafañe, Gonzalo; Anchepe, Ignacio Miguel

Resumen

La expresión neoplatonismo es un término reciente. Fue acuñada en el siglo XVIII por figuras destacadas de la Ilustración alemana y con el objetivo de diferenciar la filosofía de Platón de la doctrina de Plotino y sus seguidores. Esta escuela de pensamiento, con sus diversas orientaciones, se desarrolló a lo largo de los siglos III a VI d. C., y entre sus principales representantes se encuentran Plotino, Porfirio, Jámblico, Proclo, Damascio y Simplicio.

En esta investigación se han estudiado diversos autores que están marcados, en mayor o menor medida, por el pensamiento neoplatónico: Porfirio, Mario Victorino, Agustín de Hipona, Alberto Magno, Tomás de Aquino, Pedro Olivi, Francisco Suárez, Gottfried Leibniz y Henri Bergson. De este modo, se ha abordado el estudio de la filosofía occidental desde un punto de vista original, que tiene como hilo conductor la presencia de temas neoplatónicos en sus diversas épocas históricas: tarda-antigüedad, medieval, moderna y contemporánea.

El objetivo se ha cumplido favorablemente, porque se han recopilado una serie de trabajos especializados, realizados por los participantes de la investigación. En ese sentido, se han concretado los siguientes resultados: un esclarecimiento de las relaciones entre el neoplatonismo y el gnosticismo a través de un análisis del comentario anónimo del Parménides; una indagación sobre el uso que pudo haber efectuado Agustín de Hipona de la teología negativa y neoplatónica de Mario Victorino; un abordaje de la convergencia del neoplatonismo con dos autores escolásticos –Alberto Magno y Tomás de Aquino– para explicar la cuestión de la causalidad; un registro de los antecedentes cartesianos de la idea de interioridad en otros autores medievales, inspirados por lecturas plotinianas; una interpretación de las propuestas leibnizianas a la luz del concepto de inteligencia neoplatónica y, finalmente, una lectura del modo en que Bergson concibe la teología de Aristóteles como un antecedente del neoplatonismo.

Palabras clave: neoplatonismo; teología; conocimiento; causalidad; metafísica

Abstract

The expression Neoplatonism is a recent term. It was coined in the eighteenth century by prominent figures of the German Enlightenment and with the aim of differentiating the philosophy of Plato from the doctrine of Plotinus and his followers. This school of thought, with its various orientations, was developed throughout the III to VI centuries, and among its main representatives are Plotinus, Porphyry, Iamblichus, Proclus, Damascius and Simplicius.

In this research several authors have been studied that are marked, to a greater or lesser extent, by Neoplatonic thought: Porphyry, Marius Victorinus, Augustine of Hippo, Albertus Magnus, Thomas Aquinas, Petrus Olivi, Francisco Suárez, Gottfried Leibniz and Henri Bergson. In this way, the study of Western Philosophy has been approached from an original point of view that has as common thread the presence of Neoplatonic themes in its various historical epochs: late-antiquity, medieval, modern and contemporary.

The objective has been met favorably, because a series of specialized works have been compiled, carried out by the research participants. In this sense, the following results have been specified: an explanation of the relations between Neoplatonism and Gnosticism through an analysis of the anonymous *Commentary on Parmenides*; an inquiry about the use that Augustine of Hippo could have made of the negative and neoplatonic theology of Marius Victorinus; an approach to the convergence of Neoplatonism with two scholastic authors -Albertus Magnus and Thomas Aquinas- to explain the question of causality; a registry of the Cartesian background of the idea of interiority in other medieval authors, inspired by Plotinian readings; an interpretation of the Leibnizian proposals in light of the concept of Neoplatonic intelligence; and finally, a reading of the way in which Bergson conceives the theology of Aristotle as an antecedent of Neoplatonism.

Keywords: neoplatonism; theology; knowledge; causality; metaphysics