

**FILOSOFÍA DE LA INDIA Y FILOSOFÍA GRIEGA EN DIÁLOGO.
CONCEPTUALIZACIONES DEL SÍ MISMO EN LA *BHAGAVAD GĪTĀ*
Y EN EL NEOPLATONISMO**

Investigadores USAL:

Director Martino, Gabriel (gabriel.martino@usal.edu.ar); García Bazán, Juan Bautista

Investigadores Externos:

Müller, Gabriela; Tonelli, Malena; Lew, Lucía Victoria

Alumnos Practicantes USAL:

Ledezma Abarca, Catalina; Vítola, María Antonela

Resumen

El presente proyecto tiene como finalidad el examen de las conceptualizaciones del sí mismo en dos tradiciones filosóficas: el *sāṅkhya-yoga* preclásico, tal como está atestiguado en la *Bhagavad Gītā*, y el neoplatonismo. El abordaje que adoptamos para tal análisis es el propio de la filosofía comparada, que coloca el énfasis en las analogías morfológicas de los planteos que encontramos en las fuentes examinadas.

Complementamos nuestro abordaje con las herramientas propias del método filológico, en la medida en que analizamos nuestros textos en sus lenguas originales, sánscrito y griego antiguo, y con una perspectiva hermenéutica que nos permite leerlos en el marco de sus respectivos horizontes de sentido.

Las actividades del proyecto están orientadas al trabajo en equipo con un fuerte énfasis sobre las precisiones metodológicas propias de la investigación en filosofía, del trabajo con textos antiguos, del análisis de bibliografía crítica y de la producción escrita orientada a la investigación.

Nuestro análisis nos ha permitido corroborar, en una primera instancia, las siguientes analogías, cuyo examen nos proponemos desarrollar en adelante: 1) la ubicación del (verdadero) sí mismo en el ámbito de la interioridad; 2) el énfasis en el conocimiento del verdadero sí mismo y su contraposición con una noción errónea del sí mismo que el hombre debe superar; 3) la proyección al plano de la interioridad de las categorías metafísicas mediante las que cada tradición comprende la realidad y, por ende, 4) la estructuración del sí mismo interior en términos de tales categorías.

Con la finalidad de desarrollar nuestra tarea de investigación, hemos mantenido reuniones periódicas y delineado planes de trabajo individuales. Estos se ajustan a los intereses propios de cada integrante, pero contribuyen al desarrollo del tema global de investigación propio del proyecto. Entre nuestras actividades también se cuentan la organización de una mesa temática relacionada con la concepción del sí mismo en la *Bhagavad Gītā*; de un panel sobre la concepción del sí mismo abordado desde una perspectiva comparativa en un congreso nacional, de un *workshop* acerca del *Jñāna-yoga* en la *Bhagavad Gītā* y el dictado de un seminario de doctorado sobre el tema del proyecto.

Palabras clave: sí mismo; filosofía comparada; *Sāṅkhya-Yoga*; neoplatonismo

Abstract

The purpose of the present project is to examine the conceptualizations of the self in two philosophical traditions: pre-classical *Sāṅkhya-Yoga*, such as it is articulated in the *Bhagavad Gītā*, and Neoplatonism. The approach adopted for our analysis comes from the field of Comparative Philosophy, with its emphasis in the morphological analogies found in the sources studied.

Our approach integrates, as well, the resources of the philological method, which allows us to read our texts in their original languages: Sanskrit and Greek, and includes, moreover, a hermeneutical perspective, which allows us to understand the sources in their respective horizons of meaning.

The activities of the project are oriented towards group-work with a strong attention in the methodological procedures characteristic of philosophical research, towards the work with ancient texts, the analysis of critical bibliography and written production.

Our analysis has allowed us to corroborate, in a first instance, the following analogies, the exam of which we intend to develop in the following period: 1) the situation of the true self in the realm of interiority; 2) the emphasis of the knowledge of the true self and its contrast with an erroneous notion of the self that the individual has to transcend; 3) the projection to the realm of interiority of the metaphysical categories with which each tradition understands reality, and, hence, 5) the articulation of the inner true self in terms of such categories.

With the purpose of developing our research work plan we have held regular meetings and designed individual work plans. These are adjusted to the individual interests of each member but contribute, as a whole, to the development of the global topic of the project. Apart from the meetings, other activities organized include: a panel on the notion of the self in the *Bhagavad Gītā* in a regional conference, a second panel dedicated to the notion of the self approached under a comparative perspective in a national conference, a workshop on *Jñāna-yoga* in the *Bhagavad Gītā*, and a doctoral seminar which focused on the topic of the project.

Keywords: self; comparative philosophy; *Sāṅkhya-Yoga*; neoplatonism