

EDITORIAL

El presente número de "Signos Universitarios" está dedicado a un área importante de la cultura: las letras, y abarca estudios relacionados con la literatura y la lingüística.

En cuanto a la literatura, se tratan temas capitales de las letras argentinas, así como estudios de autores poco comentados fuera del ámbito literario nacional. Pertenecen al primer caso dos trabajos referidos al *Martín Fierro* de José Hernández, una investigación sobre "Mística y metafísica en la obra de Borges", aproximación a este autor desde el punto de vista de la filosofía, un estudio sobre *Las Fuerzas Extrañas* de Leopoldo Lugones y una conferencia de uno de los grandes estudiosos del teatro argentino y español, Profesor Consulto de nuestra Universidad, Dr. Arturo Berenguer Carisomo. Con referencia al segundo caso se incluye un ensayo sobre la poesía de Roberto Juarroz.

En el campo de las literaturas extranjeras, aparecen en este número tres artículos referidos a la española, sobre Gonzalo de Berceo, Gabriel Miró y Federico García Lorca; se completa el panorama con estudios sobre Luigi Pirandello, Archibald Mc Leish, Georg Trakl y una valiosa investigación sobre Franz Kafka llevada a cabo por uno de los grandes germanistas de nuestro medio, recientemente fallecido, el Dr. Werner Hoffmann, del cual se publica una semblanza realizada por una de sus discípulas.

En cuanto a la lingüística, aparecen dos artículos sobre temas que no han sido objeto habitual de investigación, como la influencia de los griegos en la lingüística contemporánea y la presencia de las lenguas francesa, italiana e inglesa en el español del Río de la Plata.

Como es habitual, cierran este volumen las secciones *Noticias Bibliográficas*, *Revista de Revistas* y *Nómina de publicaciones recibidas*.

La Dirección