

REVISTA DE REVISTAS

REVISTA DE REVISTAS

Mónica Mauro

Renglones. Revista Del Iteso (Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente), Jalisco, México, Año 8, N° 25, Abril-Julio 1993.

En este número hemos seleccionado tres artículos referidos a la "empresa" de la educación, empresa muy compleja, cuyos servicios y productos se ofrecen a todos. ITESO pretende explorar esta educación, descubrir sus secretos y preguntarles a sus personajes qué hacen, qué logran, cómo lo hacen y para qué. Renglones ofrece así los productos de esa interacción.

* El campo de la dirección, desarrollado por Miguel Bazdrech, propone las primeras reflexiones de la indagación en el campo de la dirección educativa, usualmente no consi-

derado como un territorio de la educación.

Un campo de dirección especialmente interesante para la investigación educativa es el de los directores de escuelas y universidades. ITESO encaró una investigación que contiene tres fases: explorar las prácticas de los directores de instituciones educativas e indagar sus funciones, identificar los elementos que consideran importantes para dirigir y discutir la relación entre ideas y prácticas de la dirección.

Se trata de encontrar lo distintivo de la dirección "educativa" y, a partir de ahí, convertir la acción de dirigir en acción educativa.

Este artículo está estructurado en cuatro partes: 1) una nota que hace referencia a la problemática de la dirección en los estable-

cimientos escolares. 2) Un apartado acerca de la metodología utilizada para recoger los elementos de la dirección, que hace referencia a la metodología de taller. 3) Presentación de algunos hallazgos acerca del potencial educativo de la dirección (acceso al cargo, acciones identificadas, los objetivos de la dirección). 4) Notas de reflexión acerca del potencial educativo de los actos de dirigir.

* La formación desde la perspectiva de la práctica: artículo descrito por Diana Sagástegui Rodríguez, que ubica la propuesta curricular de la Maestría en Educación del ITESO en la problemática que surge del intento de acercarse científicamente al hecho educativo, objeto de estudio pocas veces desenmascarado por docentes y alumnos. Es

conveniente abordar la práctica educativa, reflexionando sobre los ejes analíticos pertinentes para modificar la lógica de simulación que tiende a dominar la práctica educativa. Es necesario identificar los elementos que la constituyen, sus relaciones y las lógicas que estas relaciones articulan para establecer nexos con la situación social y con el significado que le atribuyen los actores involucrados.

Resulta evidente la necesidad de abordar las prácticas educativas y distinguir sus elementos constitutivos, para descubrir y sistematizar sus lógicas de producción y reproducción y, por otro lado, fundamentar teóricamente la transformación que se pretende promover en los educandos; ambas son condiciones para construir una metodología capaz de transformar las prácticas.

Una de las cuestiones relacionadas con la resistencia al cambio es la tendencia de asig-

nar primacía al estudio de la teoría. Esto provoca una ilusión por el uso prescriptivo (receta) de la teoría.

En la formación de educadores todavía se mantienen las orientaciones tradicionales, que sólo garantizan provisión de grandes cantidades de información, susponiendo así elevar la calidad de la enseñanza.

Por último, hace referencia a un currículum orientado al análisis de la práctica educativa; la Maestría del ITESO concibe la educación como un proceso de significación de la realidad, constructivo, que no se agota en un descubrimiento o en la transmisión de conocimientos.

* Programas de desarrollo cognoscitivo e implicaciones para los docentes. Cynthia Duque.

Este trabajo refleja los resultados de la formación de maestros en la destreza metodológica de propiciar el pensamiento propio de los alumnos.

Considerando la proliferación de programas para el desarrollo cognoscitivo, así como el estrecho vínculo de estos programas con la educación; es importante analizar las implicaciones que tiene para los docentes el trabajo de instrumentación de estos programas, ya que ellos son los responsables de hacerlos llegar a las aulas.

Si se revisan los programas llama la atención el rol que juegan en ello los docentes; en el mejor de los casos es un instrumentador y en el peor de los casos es obviado, lo que constituye una contradicción.

Es importante abordar algunos supuestos básicos que hacen a la formación de los docentes para el trabajo con programas de desarrollo cognoscitivo, aclarando dos grandes cuestiones: 1) Cómo está constituida el área de desarrollo cognoscitivo: reflexiones realizadas desde la psicología y la filoso-

filosofía; propuestas concretas para desarrollar habilidades de pensamiento. 2) Los niveles para abordar el trabajo en esta área: primer nivel: "cursos de desarrollo de habilidades de pensamiento"; segundo nivel: capacitar a personas en el uso de los programas para desarrollar habilidades de pensamiento; tercer nivel, que se constituye cuando la intención va más allá de los dos niveles anteriores.

El artículo continúa abordando los supuestos del programa, y destacando que el programa de Filosofía para niños es una reforma educativa, ya que representa el regreso de la Filosofía al salón de clases. Hacer filosofía implica asombrarse, preguntar y reflexionar en torno al mundo que nos rodea. La filosofía en el salón de clases implica docentes pensando y reflexionando no sólo en las sesiones del programa, sino sobre todo en torno a su propia práctica docente cotidiana.

Perspectivas docentes. Revista de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Villahermosa, Tabasco, N° 10, Junio 1993.

De esta revista se han elegido dos artículos relacionados con la práctica docente.

* Desarrollo de la creatividad por la docencia: artículo escrito por Armando Rugarcía Torres.

El autor aborda aspectos relacionados con la creatividad en el ambiente escolar, estructurando este escrito en cuatro partes: 1) La noción de creatividad: donde se expresa que en ambientes educativos le gusta referirse a la idea de creatividad como la combinación de elementos aparentemente inconexos para generar una idea novedosa y original para el que la genera. 2) Docencia y Creatividad: califica a la creatividad como una habilidad humana fundamental para el desarrollo del hombre y la cultura. La única posibilidad que

tiene el hombre de progresar y hacer cultura es por vía de la creatividad. Conecta a la filosofía con la educación y a ésta, con la creatividad. Si el perfil del egresado no contiene un importante desarrollo de la creatividad, no se puede afirmar que la persona esté bien educada. 3) Desarrollo de la creatividad por la docencia: los docentes que deseen formar profesionales creativos deben preguntarse: ¿qué hago y dejo de hacer para estimular la creatividad de mis alumnos? La respuesta es que la única manera de desarrollar la creatividad es siendo creativo. La creatividad debe ejercitarse a diario. Sugiere entonces posibles actividades para fomentar el desarrollo de la creatividad en los alumnos, proponiendo un cambio que rescata lo humano y lo inserta en lo pedagógico. 4) Barrera para el desarrollo de la creatividad: comenta aquí cuáles son los obstáculos más comu-

nes a los que se enfrenta la creatividad: las barreras del maestro, las del alumno y las del curriculum.

* Variación de la estrategia de liderazgo en el aula según la asignatura que se enseña. Desarrollado por Eduardo Arturo Larra Hernández, quien plantea que predecir el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje es cada vez más difícil, sobre todo si pretendemos basarnos solamente en los rasgos personales del profesor y de los alumnos. Tradicionalmente se evaluaba al profesor en relación a sus cualidades: carisma, inteligencia, entusiasmo; actualmente se consideran las conductas y las situaciones que hacen posible o impiden el proceso.

El trabajo del aula excede los límites de una formalidad en la que el docente da clase y el alumno recibe conocimientos; es una verdadera práctica de la creatividad, donde docente y alumno crean y recrean la cultura.

Al resultar incompleta la teoría de los rasgos, se buscaron otras teorías que dieran soluciones más definitivas; en primer término, se trató de redimensionar el rol docente como un guía y orientador; en segundo término, se buscaron comportamientos y conductas que hicieran más efectiva la labor del educador y redefinir el liderazgo y, en tercer término, se consideró la importancia del grupo: ver su evolución y descubrir dónde ocurre el hecho del líder y por qué ocurre.

Existen varias tipologías de las situaciones, pero lo que se debe tener en cuenta es que éstas son las determinantes de la efectividad en la forma de enseñar del docente.

Las situaciones son: tipo de materia, recursos didácticos, tiempo, estilo del docente, normas del grupo, atmósfera de la institución, tipo de alumnos. Una vez que se ha diagnosticado la

situación, el docente deberá optar por un tipo de enseñanza adecuado, que puede variar desde el directivo hasta el totalmente participativo con todos los matices intermedios.

Didascalia - Revista para la Catequesis. Institución Salesiana, Rosario - Pcia. de Santa Fe, Argentina, Año XLVII, N° 8, Septiembre 1993.

Este número está dedicado a las Misiones y al Santo Rosario, dos realidades que deben ser priorizadas e iluminadas, con la máxima atención y con creatividad catequística.

Se ha seleccionado el artículo Hacia una nueva ética en minoridad: el niño y la escuela, escrito por el Pbro. Tomás A. Santidrián. Está basado en las reflexiones y propuestas surgidas de las jornadas, cuyo tema central era la educación en las escuelas de zonas marginales y los puntos claves de la crisis que

afecta la salud física y mental de la niñez, entorpeciendo su normal desarrollo.

Todo niño es persona; todos los niños tienen derecho a la igualdad de oportunidades para su desarrollo integral. Todo niño, que presenta problemas de conducta, es víctima y consecuencia de una estructura familiar y/o social que lo obliga a ser tal. Todo niño con problemas puede ser reencauzado; si la familia no puede hacerlo, debe hacerlo la escuela. Pero ¿está hoy nuestra escuela preparada para ello?, ¿qué se espera de la escuela y de los maestros de hoy para con la niñez en crisis? El padre Santidrián, con una gran experiencia en minoridad, aporta estadística y conceptos que ayudan a comprender la realidad del niño de hoy en Latinoamérica y en nuestro país; y al mismo tiempo, presenta los principios que deben regir la educación, brindando comprensión, solidari-

dad y amor a la niñez más necesitada.

Perspectiva Educativa. Revista del Instituto de Educación. Universidad Católica de Valparaíso, Chile, N° 19-20, Enero-Diciembre, 1992.

En esta publicación se han elegido dos artículos referidos a Educación.

* La calidad como desafío de la Educación: Julia Romero Cardone plantea que la Educación ha sido la tarea que siempre ha debido asumir el hombre, desde que tiene presencia en el mundo; si no hubiera sido así, la herencia de la acción humana no habría permanecido hasta nuestros días, ni se habría incrementando favoreciendo la libertad de selección de los valores.

Continúa el artículo preguntándose qué supone el desarrollo de valores, a lo que responde que los valores deseables se afianzan y

se fortalecen en la interacción, de modo que cuando el desarrollo de los valores es asumido por todos los integrantes de la comunidad, ésta reconoce la presencia de una cultura enraizada. Más adelante, se cuestiona acerca de si la cultura que se observa en la vida cotidiana de la escuela constituye un sistema valórico digno de perdurar. Para dar respuesta a este interrogante, se realizó una indagación profunda de la acción educativa, penetrando en la cotidianeidad de la escuela. Luego trata de descubrir la responsabilidad del currículo, no sólo en cuanto a documento escrito (lo explícito) sino en su referencia más significativa (lo implícito). Analiza también el propósito de un currículo que se estima como educativo.

Finalmente, se pregunta sobre los supuestos pedagógicos que subyacen en un proceso de enseñanza consecuente con la preocu-

pación por la calidad de la educación, destacando los siguientes: 1) La calidad de la educación se corresponde con la calidad de lo aprendido y la forma de aprender. 2) La escolarización es una parte significativa del proceso de socialización del individuo. Si la enseñanza recibida en esta etapa es de calidad, contribuirá al desarrollo óptimo de las personas y de la sociedad. 3) Toda enseñanza de calidad debe ser planificada y emprendida dentro de una comunidad y de un equipo. 4) Es difícil comprender la enseñanza de calidad si no está fundada en una calidad de vida, es decir, una enseñanza consecuente con los valores fundamentales del hombre.

* Orientación, proyecto educativo y familia: escrito por la Dra. Etna González de la Fuente. Plantea que Familia y Escuela constituyen una díada clave en la empresa educativa. Ninguna

puede ignorar a la otra para el logro de sus objetivos; ambas se necesitan.

La familia es un ámbito natural de personalización. La escuela constituye un ámbito cultural que coopera con la tarea personalizadora que realiza la familia. Por su parte, la Orientación es la dimensión del quehacer educativo formal dedicado al proceso personalizador; su misión específica es ayudar al educando en la configuración de un proyecto de vida personal.

Proyecto Educativo expresa una visión anticipada de lo que se quiere alcanzar, y las etapas y estrategias que se utilizarán para lograrlo. La noción del proyecto educativo alude a proponerse realizar una forma de vida, a postular y vivir unos valores determinados y así llegar a ser la persona que se espera. Dichos valores deberán lograr una realidad existencial en el cotidiano vivir, lo que supone que los prota-

gonistas de la educación coincidan en los valores que postulan y que obren en conformidad con ellos.

Es necesario que el Proyecto Educativo sea congruente con los valores que postula la familia, ya que la eficacia de la educación depende de esta congruencia. Los fines de la Orientación tienden a procurar el ejercicio práctico de los valores, y sus medios son la demanda y promoción del diálogo entre familia y escuela. La orientación constituye el nexo que permite la congruencia entre Proyecto Educativo Escolar y los valores de la familia, logrando el enriquecimiento de ambas.

A continuación expone las bases teóricas que fundamentan todas las afirmaciones precedentes, abordando las siguientes temáticas: 1) El hombre es un ser de proyecto; 2) Educación y Valores; 3) Familia y Educación; 4) Proyecto Educativo Escolar y Valores; 5)

Proyecto Educativo y Orientación.

Revista Iberoamericana de Educación, Madrid, España, Nº 1, Enero-Abril, 1993.

De esta revista hemos escogido el artículo: La distribución social de responsabilidades y actuaciones en el desarrollo futuro de la educación en América Latina, cuyo autor, Simón Romero Lozano, hace una propuesta prospectiva en torno a la distribución social de responsabilidades en el futuro de la educación. El análisis parte de la base de que, si se considera la gran variedad de tareas y responsabilidades, la distribución social de atribuciones y actuaciones no podrá ser asumida exclusivamente por el Estado. Posteriormente, señala la perspectiva histórica de las Nuevas Repúblicas, refiriéndose al propósito de éstas por incorporar la educación y desarrollarla como una institución y

un servicio público nacional. Pasa a referirse a la Educación en el Estado Desarrollista, explicitando que este modelo respondió a motivaciones y necesidades del momento.

Posteriormente señala las preocupaciones del presente, marcado por una tendencia neoliberal, que postula una dimensión del tamaño del Estado, la que no puede entenderse como una superposición del Estado sobre la sociedad civil. Por el contrario, ambos ámbitos deben afrontar conjuntamente un doble desafío, que supone exigencias para la distribución de responsabilidades en Educación, e implica, por un lado, la atención de necesidades básicas de educación y la equidad en la distribución de las oportunidades y, por otro, la mejora de la calidad educativa.

Delimitando fronteras de actuación, posibilitando modalidades de complementariedad y articulación del esfuerzo financiero

público y privado, Estado y Sociedad podrán abordar con seguridad los requerimientos relacionados al desarrollo tecnológico.

Lectura y vida. Revista Latinoamericana de Lectura, Buenos Aires, Año XIII, Nº 1, Marzo, 1992.

El artículo La lectura de cuentos en el aula, desarrollado por Ana M. Borzone de Manrique y Celia Renata Rosemberg, nos introduce en el tema de esta actividad frecuente en el nivel inicial y en el primer ciclo del nivel primario. El análisis de estos episodios de lectura en la escuela es relativamente reciente y responde, en parte, a perspectivas que se centran en los aspectos interactivos de los aprendizajes.

Estas perspectivas guían las investigaciones sobre la interacción lingüística entre la madre y el niño, cuyos resultados ponen de manifiesto el importante papel del adulto

en el proceso de adquisición del lenguaje. El adulto actúa como un organizador lingüístico.

Luego de la descripción de diferentes investigaciones, en relación con las intervenciones del adulto para lograr la adquisición del lenguaje de los niños, destaca la importancia de la lectura de cuentos tanto en el hogar como en la escuela. Señala diferentes estilos de lectura, que implican diferencias en las oportunidades de aprendizaje.

La investigación

de la que forma parte este trabajo tiene por objeto describir dos episodios de lectura de cuentos, uno ocurrido en una sala de jardín y otro en un primer grado, a través de una serie de dimensiones que proporcionan datos para la caracterización de distintos estilos de lectura. La complejidad de estos episodios de lectura resulta de la interacción de los distintos participantes: el maestro, el niño y el texto, en los tres momentos del episodio: introducción, lectura e intercambio posterior.

Los resultados de este trabajo muestran que el análisis de las intervenciones de los docentes, a través del sistema de categorías propuesto, permite delinear el estilo de cada una. Las estrategias, las reestructuraciones, repeticiones, continuaciones, el tipo de preguntas realizadas en función de las inferencias y predicciones, son aspectos importantes que deberán estudiarse por las implicancias que tienen en el desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños.