

# *El "Profetismo Cultural" de Maestro Quiles. Un documento poco conocido*

*Jaime de Oleza y Cuerda*

## **Presentación**

Desde hace años conservo la fotocopia de una *Conferencia o Clase Magistral* de Maestro Quiles que lleva por título: "*Necesidad para Argentina e Hispanoamérica de entender a Oriente*".

Se trata de un Mensaje -que, personalmente, considero muy valioso- desarrollado ante los estudiantes del Colegio Mayor Argentino *Nuestra Señora de Luján*, en la Ciudad Universitaria de Madrid.

Si bien no poseo los datos exactos de dicho documento, se deduce de las afirmaciones de Maestro Quiles que tuvo lugar a su *regreso del primer viaje a Japón - 1975-*, cuando se alojaba en la *Residencia de los Padres Jesuitas*, en Almagro. (1)

Considero que se trata de una verdadera proclama que, en mis estudios de los últimos años del Fundador de la Universidad del Salvador, he dado en denominar: *Las Celebraciones Centenarias. El "Profetismo Cultural" y la creatividad prospectiva en la in-sistencia de Maestro Quiles.*(2)

A mi juicio, se trata de la etapa más brillante y trascendente en la personalidad y obra del gran jesuita, apóstol de la inculturación del Evangelio y de la responsabilidad interdisciplinar de la dirigencia, coincidente con el pensamiento de Juan Pablo II, al denominar a Latinoamérica: "*El Continente de la Esperanza*".

Dos realidades han contribuido a que, entre nosotros, esta etapa sea la menos conocida y apreciada: los documentos dispersos y poco divulgados y el enorme despliegue de actuaciones del Maestro fuera de la Universidad del Salvador y del Río de la Plata.

Hemos creído iluminante para este número de *Signos*, dedicado a *Latinoamérica, su identidad y su función de futuro*, divulgar un documento clave que refleja el pensar del Fundador de la Universidad del Salvador, el Rvdo. P. Dr. Ismael Quiles, S.J.

## **Breve aproximación al texto**

Maestro Quiles inicia su disertación con una propuesta:

*"Pienso reflexionar, sencillamente, sobre la posición de América Latina, en las realciones entre Oriente-Occidente"*. (Pág. 345).

Hemos anotado que esta reflexión sobre *la función de los hispanohablantes*, junto con *la función de la Universidad* en dicha gestión, constituyen el eje valorativo

de los mensajes en las *Celebraciones Centenarias*. (3)

Este mirar al futuro con identidad de pasado y creatividad prospectiva de presente propio de *las personalidades fuertes que crean desde dentro la historia*. (4)

Después de documentar con una metodología propia basada en niveles de *experiencia vital y análisis de los hechos históricos* (ver: anécdotas, ejemplos y evaluaciones), Maestro Quiles proyecta su *epistemología personalista dinámico-in-sistencial*-diría Mairena: "No hay más sabiduría que la propia"- y pregona hacia el futuro su gran proclama de **Paz Creativa**:

*"Ahora bien, y creo, y ésta es una afirmación fundamental, que América latina tiene una gran función y una misión que cumplir en este diálogo entre Oriente-Occidente. De esto depende el futuro del mundo."* (Págs. 346).

Huelgan los comentarios frente a la meta nítida y *proféticamente* marcada por el Maestro.

### Conclusión

Este documento es una forma preclara de *profetismo cultural* al servicio de las almas con el más genuino sentir de la Iglesia en la inculturación de un apostolado de discernimiento ignaciano-in-sistencial a maestro Quiles (a la Mayor Gloria de Dios) *a.m.D.q.*

*A continuación, se reproduce el texto del Padre Quiles citado por el Dr. Oleza y Cuerda.*

### NOTAS

- 1) He pretendido encontrar, para citarlo con exactitud, el documento que comento. Sé que la Prof. María Mercedes Terrén, Presidente de la Fundación *Ser y Saber*, me facilitó un número, si mal no recuerdo, de la Revista *Argentina* del Ministerio de Educación, de 1975. El cierre circunstancial de la Biblioteca del Palacio Pizurno ha dificultado dicha comprobación.
- 2) Es un trabajo al cual estoy dedicando parte de mi tiempo. No resulta fácil. Las múltiples actividades de Maestro Quiles en sus últimos años van más allá de las publicaciones de la Fundación *Ser y Saber*, que se centran en las *Obras Completas* por Ediciones Depalma, y las *Actas de los Coloquios de Filosofía Antropológica In-sistencial*, maravillosamente al día. Hay algunos documentos en la revista *Oriente-Occidente*, del Instituto Latinoamericano de Investigaciones Comparadas sobre Oriente y Occidente (ILICOO), publicada por la Universidad del Salvador.

Por otra parte, creo oportuno destacar que el tema o tesis del "*Profetismo Cultural*" nació en la relectura in-sistencial del legado de madurez de Antonio

Machado en Juan de Mairena (Trabajo premiado en España). Estoy convencido del valor de la *Epistemología dinámico-in-sistencial de Maestro Quiles, para una creatividad de PAZ prospectiva*.

Ya en 1956, en *Mi visión de Europa*, hace una demostración clarividente de esta forma de evaluar la objetividad de los aportes de todas las culturas para una revisión de creatividad prospectiva.

Para nosotros, Ismael Quiles, como humanista, pensador y filósofo, realiza una síntesis magistral en la misma línea que el inglés personalista más universal John Henry Newman, el artista español Antonio Machado (el que más importa, en frase de Julián Marías), y el poeta universal (en proclama de la UNESCO y el Congreso de Turín) por su legado de madurez, Juan de Mairena.

- 3) Bajo la denominación de *Celebraciones Centenarias*, destacamos los principales acontecimientos en que, activamente, participó Maestro Quiles:
- IV° Centenario de la llegada de los jesuitas al Río de la Plata (1585-1985).
  - V° Centenario del Nacimiento de Ignacio de Loyola (julio '91-julio '92)-(1492-1992).
  - 450° Aniversario de la Fundación de la Compañía de Jesús (1542-1992).
  - V° Centenario del Descubrimiento de América (1492-1992).
- 4) Cita tomada de la ficha número II, págs. 201. Para uso de los alumnos de la Universidad del Salvador, hemos confeccionado una separata que denominamos *Selecta Q I*. (Textos selectos de Maestro Quiles para uso de los alumnos de la Universidad del Salvador).

Su contenido destaca los siguientes documentos:

1. 1956. *La nueva humanidad*. Último capítulo conclusión *Mi visión de Europa* (Vol. 24 de *Obras Completas*, págs. 161-165).
2. 1958. *Ser, in-sistencia e Historia*. (*Más allá del existencialismo*, Vol. 1 de *Obras Completas*, Cap. VI, págs. 193-234).
3. 1983. *In-sistencia, Libertad y Cultura*. mensaje de maestro Quiles en el "III Coloquio Internacional de Filosofía In-sistencial y Cultura (10-12 de agosto, Buenos Aires). (Págs. 139-146, Fundación *Ser y Saber*).
4. 1975. *Necesidad para Argentina e Hispanoamérica de entender a Oriente*. Proclama del Rvdo. P. Dr. Ismael Quiles. (Documento que se reproduce a continuación).
5. 1990. *Las leyes ópticas del amor*. Existen diversas formulaciones pero asumimos una. (Ver: Vol. 20, *Cómo ser sí mismo*, Cap. V. [¿Se puede ser más sí mismo? Etapas del crecimiento del sí mismo], págs. 49-58).
6. 1991. *Las humanidades en la Universidad. Especialmente en las Carreras Técnicas*. (Revista *Oriente-Occidente* del ILICOO, Universidad del Salvador, Año X, Nro. 1/2, págs. 175-180).
7. 1992. *El apostolado intelectual en la Compañía de Jesús*. (Clase

Magistral de Inauguración del Curso en el Colegio Máximo de San Miguel, *Stromata*, año XLIX, enero-junio de 1993, Nro. 112, págs. 5-18).

8. *Epistemología In-sistencial*. (Contribución al marco de referencia necesario para la investigación científica) (Revista *Oriente-Occidente* de ILICOO, Universidad del Salvador, año XII, Nro. 1/2, págs. 21-25).