

EDITORIAL

Con este segundo tomo dedicado a la temática de *Hombre y Ciudad*, *Signos Universitarios* completa una visión multidisciplinaria sobre este tema, que ha sido analizado desde las perspectivas del turismo, la planificación urbana, la educación, la literatura, la política, la sociología y la ingeniería ambiental.

En este volumen, han colaborado las Facultades de Historia y Letras, de Ciencias Jurídicas, de Ciencias Sociales y de Filosofía; la Escuela de Artes del Teatro, y el Instituto de Medio Ambiente y Ecología, dependiente del Vicerrectorado de Investigación y Desarrollo de la Universidad del Salvador.

Cabe destacar que la investigación que se publica en el tema *Turismo y Planificación Urbana*: "La integración de las personas con capacidades restringidas en un medio urbano y rural durante el tiempo libre dedicado al turismo y la recreación: una propuesta educativa", de la Lic. Mirta Di Santo y el Arq. Jorge Grünewald, obtuvo el Primer Premio en el *Concurso Investigación. 40º Aniversario de la Universidad del Salvador*.

Como es habitual, cierran el volumen las secciones: *Estudios Bibliográficos* y *Noticias Bibliográficas*, con reseñas de libros recibidos en nuestra redacción; *Revista de Revistas*, con el comentario de artículos de las últimas revistas enviadas, y la *Nómina de Publicaciones Recibidas*.

La redacción de *Signos Universitarios* agradece la colaboración de los especialistas de cada área, que se han dedicado a profundizar este tema de creciente interés, para poder acercarnos algunas respuestas sobre la conflictiva relación del hombre y la ciudad en este fin del milenio.

Dirección de Publicaciones Científicas