

EDITORIAL

Toda sociedad sintetiza y cristaliza sus ideas en determinadas palabras o gestos que se vuelven momentáneamente dominantes en los discursos sociales y que, a su vez, cobran la forma de objetos dinámicos, en el sentido de que son constantemente retomados, conceptualizados, cuestionados para producir nuevas ideas y teorizaciones. Cabalgan entre lo que es dado en llamar una “representación social” y una “construcción social”, porque son construidas para hacerse cargo –desde diversas miradas o ideologías– de ciertas representaciones de lo real. Uno de ellos es la palabra “márgenes”, que reenvía no solo a cierta conceptualización epistemológica, sino que concita un sinfín de estudios multidisciplinarios vinculados con la relación entre diversos objetos de estudio y su posición política en un *locus* (real, imaginario, simbólico, ficcional, etc.) que es, a su vez, un campo de relaciones, un mapa de posicionamientos donde lo diferente es tratado como marginal, entendido como lo que está en los bordes, lo que es definido por los otros a partir de lo que le falta, “lo que no es del todo”, entre otras concepciones.

Los márgenes y sus representaciones sociales pueden manifestarse desde procesos de desigualdad social y diversidad sociocultural, construcción y representación de identidades (sexuales, generacionales, nacionales, raciales) en el contexto histórico-político y cultural de una determinada época, lenguajes del género en la construcción y representación de identidades, literaturas marginales, identidades étnicas, hasta las representaciones de la marginalidad en los productos culturales mediáticos (televisión, cine, música, teatro).

Este número de la Revista “Signos Universitarios” tiene como propósito aportar análisis, desde diversas áreas de estudio, del tema de los márgenes y las representaciones sociales, que serán vistos a partir de la filosofía, la psicología, la educación, la historia y la comunicación social. Completan este volumen *Noticias Bibliográficas* y la tradicional *Revista de Revistas*.

Elena Vinelli y María Vignolles
Secretarias de Redacción
Publicaciones Científicas