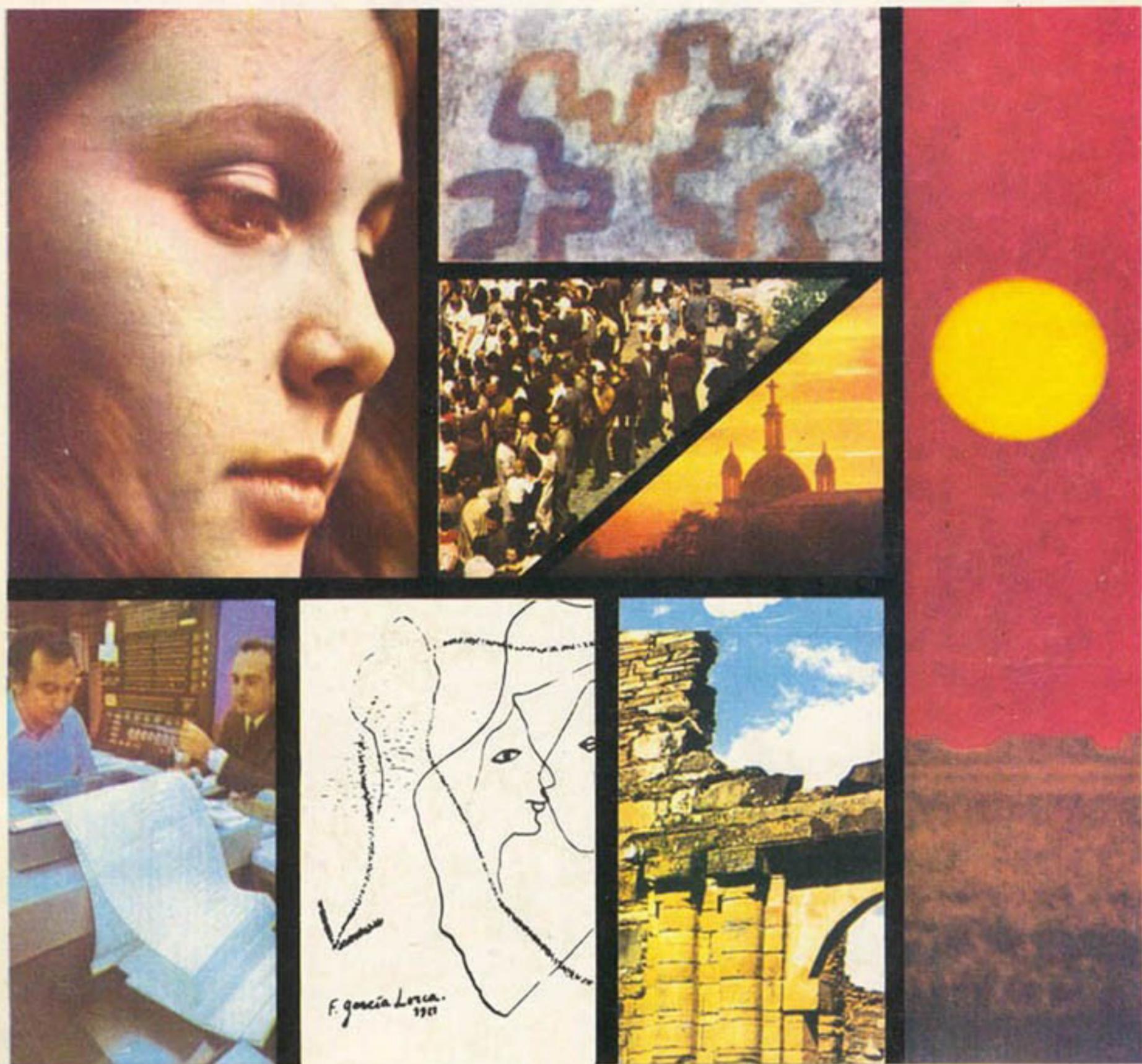


SIGNOS



UNIVERSITARIOS

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DEL SALVADOR AÑO 1/Nº2 SETIEMBRE-OCTUBRE 1979



EL DIA DE SAN IGNACIO DE LOYOLA POR PEDRO ARRUPE S.J. /
JUAN PABLO II RECUERDA AL PAPA MONTINI / LA NUEVA LEY DE TRASPLANTES /
LA SALUD: UN CONCEPTO FILOSOFICO / LA ENERGIA SOLAR /
IN-SISTENCIA, SER, DEBER Y SABER / GARCIA LORCA / CUENCA DEL PLATA /

AUTORIDADES



UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

Rector

Lic. Francisco José Piñón

Vicerrector de Investigación y Extensión

Lic. Eduardo Suárez

Vicerrector de Formación

R.P. Dr. Víctor O. Marangoni S.J.

Vicerrector Económico

Dr. Enrique Betta

Vicerrector Académico

Lic. María Mercedes Margarita Terrén

SIGNOS

Vicerrectorado de Investigación y Extensión

Directora Ejecutiva

Prof. Magdalena Faillace de Amatriain

Consejo Asesor

Lic. Agustín de la Riega

Lic. Jorge Gilges

Lic. Conrado González

R.P. Dr. Víctor O. Marangoni, S.J.

Consejo de Redacción

Dr. Hugo Alume

Dr. Alberto Castells

Prof. Ricardo Costantino

Prof. Cristina López Gay de Méndez

Lic. Edgardo Margiotta

Lic. Gabriela Rebok

Lic. Luisa Rosell

Secretaría de Redacción

Prof. Celia Fischer

Prof. Alicia Montes de Falsal

SUMARIO

Para formalizar su suscripción envíe giros o cheques a Dirección de Signos Universitarios, Rodríguez Peña 653, (1020) Buenos Aires, Argentina, consignando nombre y apellido, dirección, localidad, teléfono y país.

Precio del ejemplar: \$ 5.000.
Suscripción a 1 año: \$25.000.

Diagramación y Realización Gráfica: Fondo Editor Latinoamericano, México 2293, (1020) Buenos Aires, Tel. 942-2042.

Distribución: Diska S.A., Lavalle 1282, Piso 1°. Of. 14. Tel. 35-8194

La revista "Signos Universitarios" es una publicación bimestral de la Universidad del Salvador, Rodríguez Peña 640, (1020) Buenos Aires, Argentina, Tel. 40-1982. El nombre de la revista está registrado como marca. Inscripción en la Dirección Nacional del Derecho de Autor en trámite. Está acogida a la protección de las convenciones Internacional y Panamericana sobre los derechos de autor. Copyright 1979 por Universidad del Salvador. Todos los derechos reservados. Se prohíbe la reproducción o uso total o parcial del contenido de esta revista tanto en español como en otro idioma. Impresa en la Argentina.

Editorial

2 Una misión: religar

Discursos

4 Juan Pablo II recuerda al Papa Montini.

6 31 de Julio, Día de San Ignacio de Loyola, por Pedro Arrupe S.J.

Temas de Hoy

14 La nueva ley de trasplantes, por Ricardo Levene (hijo).

24 El trasplante renal, por Miguel Angel Lucas.

28 La salud: un concepto filosófico, por María Gabriela Rebok y Juan Carlos Gorlier.

40 Integración de la Cuenca del Plata, por Graciela Lemoine.

48 La energía solar en el futuro energético, por M.B.A. Crespi.

Temas de Siempre

58 La transición a la pubertad, por Susana Estela Quiroga.

66 Lectura y interpretación del significado, por María A. Belnicoff y Marina R. Müller de Segal.

76 In-sistencia, Ser, Deber y Saber, por Ismael Quiles S.J.

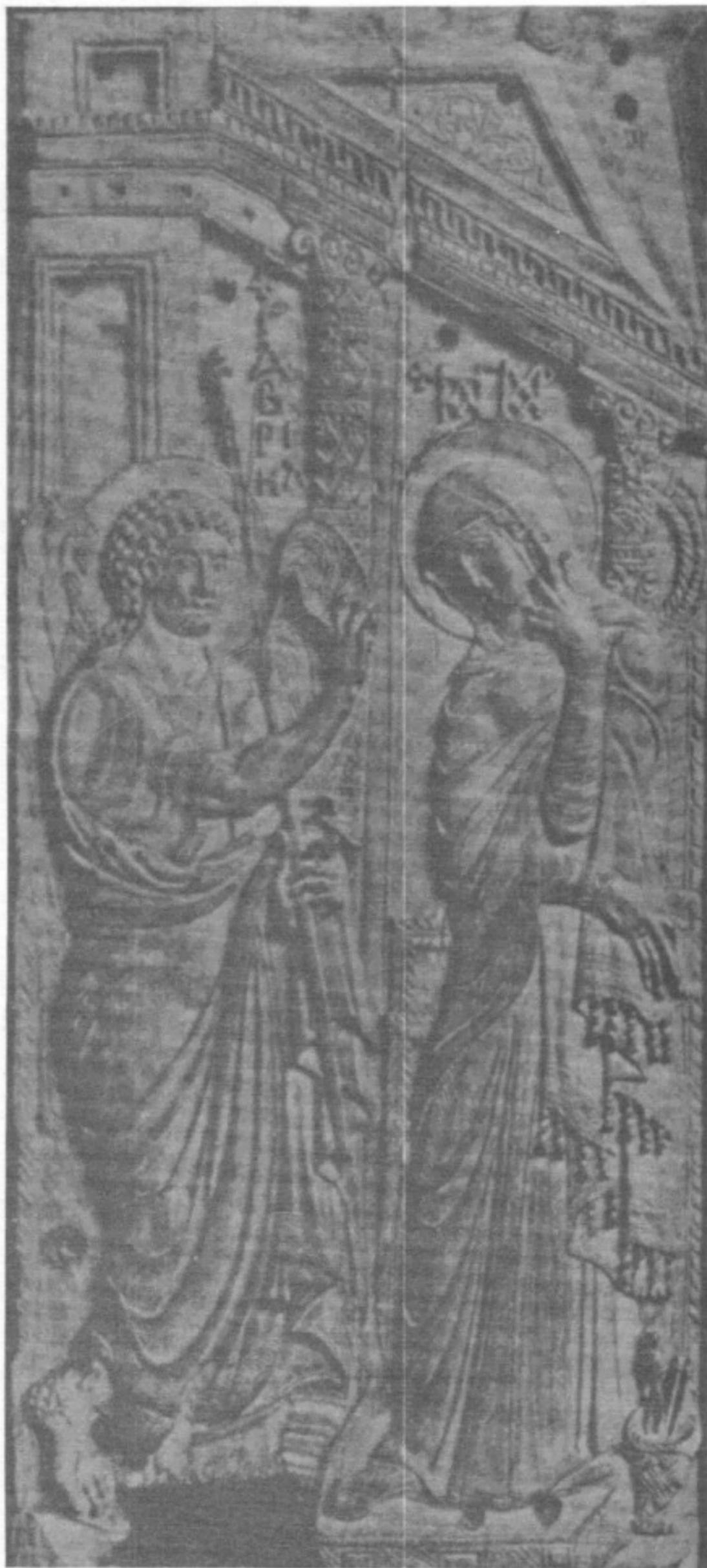
82 García Lorca y la esencialidad trágica, por Ana Benda de Videla.

92 La Universidad en el Mundo

95 Información Cultural

109 Actualización Bibliográfica

EDITORIAL



"La Anunciación",
arte carolingio, Milan, Castello Sforzesco.

UNA MISION: RELIGAR

Signos es ya una realidad, un fragmento recortado de la nebulosa de los proyectos y esperanzas, una vida autónoma. Muchos esfuerzos implicó la concreción del primer número, muchos errores fruto de la inexperiencia.

Pero **Signos** ya está entre nosotros. Se ha inmerso en ese tormentoso fluir de la vida que no para ni espera.

Y consecuente con este nacer, con esta realidad fijada en el espíritu y la letra de un papel, en la imagen de su primer número, surge la respuesta frente a él. Nuestra revista es una realidad viva, y por ende, una realidad que nos interroga y compromete una respuesta.

Este, quizás, sea el deseo primordial de quienes hemos trabajado y puesto de nosotros para que **Signos** saliera a luz: que nuestra revista no quede en el cajón de los objetos olvidados, indiferentes.

Para los que activamente estamos "embarcados" en esta empresa, tener la revista entre las manos y repetirla

con nuestra lectura es como buscar incansablemente en el rostro del primer hijo todo lo que en él pusimos de nuestros rasgos y nuestros sueños. También todo lo que quisimos que fuera y no pudo ser.

Pero el acto de puro amor con que aceptamos al hijo como nuestro, nada tiene que ver con la actitud ciega que invalida la crítica.

Amamos esta vida en la que hemos puesto tanto de la nuestra, aun de nuestras carencias y fallas, pero la queremos perfectible y autónoma. ¿Por qué autónoma?

Compartiendo la hermosa filosofía pirandelliana acerca de la independencia de la criatura literaria —y lo experimentamos en la gestación de este segundo número— **Signos** es ya el germen de una vida que, nos guste o no, es gracias a nosotros y también un poco a pesar de nosotros; una identidad que nos va dictando desde sí lo que quiere o puede llegar a ser.

Llegamos así a la idea clave de estas líneas: **Signos** surgió con un

objetivo, ser un órgano de expresión de lo que somos como Universidad. En la medida en que nuestra revista signifique para todos una realidad acogedora de sus iniciativas, sus conquistas y sus críticas. **Signos** (aunque ya sabe adónde quiere llegar y lo que quiere ser) es susceptible de modificarse y recrearse a sí misma.

Cuando acometimos esta tarea teníamos una clara vocación: unir, "religar". Quizás este último término sea el que mejor sintetice la misión de la Universidad del Salvador a través de esta revista. Ninguna voz que quiera comunicar una verdad, una conquista personal, quedará fuera de **Signos**, centrada en lo eterno de la verdad revelada, pero abierta al cambio que es una constante en el mundo actual.

Que **Signos** cambie, sí, respondiendo a las necesidades de la época que nos toca vivir, pero sin dejar de ser fiel a sí misma. ■

Lic. Magdalena Faillace de Amatriain