## 1er Concurso de ensayos de crítica bibliográfica

A comienzos de año lectivo 2011, el Consejo Editor de la revista *Miríada. Investigación* en Ciencias Sociales convocó a estudiantes y graduados de la Universidad del Salvador al 1<sup>er</sup> Concurso de ensayos de crítica bibliográfica para estimular la revisión crítica de libros publicados en Ciencias Sociales. El concurso tuvo como propósito promover la práctica del análisis crítico de libros de publicación reciente con el objeto de: a) enriquecer el diálogo académico; b) contribuir a una mayor y más actualizada difusión de las distintas disciplinas que integran las Ciencias Sociales; c) estimular el espíritu crítico, ingrediente esencial en la labor científica, y d) incentivar la disciplina de la escritura concisa y acotada al texto en análisis.

Las condiciones establecían la participación de estudiantes y graduados de la Universidad del Salvador. Se otorgó prioridad a los ensayos que analizaban libros publicados por autores argentinos y latinoamericanos; aunque, vale aclarar, el concurso no excluía el análisis de textos de cualquier origen. Los trabajos debían ser originales y se admitían solamente dos contribuciones por autor o autores. Las reseñas debían referirse a libros editados con posterioridad al 1º de enero de 2000.

El plazo de presentación de los trabajos se extendió entre el 1° y el 30 de junio de 2011. La extensión de los ensayos, mecanografiados a doble espacio, en papel tamaño carta, no debía superar las diez páginas (equivalentes a 20.000 caracteres). Un original y dos copias debían ser entregados en la Secretaría de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad del Salvador en sobre cerrado, observando las siguientes normas: a) consignar al frente del sobre: Convocatoria; b) firmar con seudónimo, para evitar toda posible identificación del autor; c) aclarar, dentro de un segundo sobre contenido en el anterior y perfectamente cerrado: nombre y apellido, dirección electrónica y teléfono del autor. Este segundo sobre se consultó una vez producido el dictamen.

Los mejores ensayos fueron premiados con su publicación en este número de la revista *Miríada. Investigación en Ciencias Sociales*, y sus autores recibieron un diploma que lo acredita. Han resultado ganadores del I Concurso de ensayos de crítica bibliográfica:

Lic. Gabriela Spinelli por su reseña: "Goldman, Noemí (editora), Lenguaje y revolución. Conceptos políticos clave en el Río de la Plata, 1780-1850. Buenos Aires, Prometeo, 2008-2009, 212 págs."

2. Lic. Tomás Bontempo por su reseña: "Bauman, Zygmunt. *Europa: una aventura inacabada*. Buenos Aires, Losada, 2009, 203 págs."