

CATÁLOGO PERIÓDICO IMPRESO²

1. Bretón de los Herreros, Manuel
Obras escogidas de Don Manuel Bretón de los Herreros / con un prólogo por Juan Eugenio Hartzenbusch. – París : Baudry, [18--?]. – 2 v. ; 22 cm. – (Colección de los mejores autores españoles ; no. 55, 56)
La biblioteca tiene solamente el v. 1.
Texto a dos columnas.
Frontispicio.
Sello en portada: “Librería del Salvador”.
Ubicación: ACADEMIA D2-MP25
2. Cervantes Saavedra, Miguel de
Obras escogidas / de Miguel de Cervantes ; nueva edición clásica, arreglada, corregida e ilustrada con notas históricas, gramaticales y críticas por Agustín García de Arrieta. – París : Librería Hispano-Francesa de Bossange Padre, 1826. – 10 v. ; 16° (12 cm.)
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No. 2 (2013) Reg. 15.
Contenido: v.1: Vida de Cervantes y Análisis del Quijote. – v.2-6: El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. – v.7-9: Novelas ejemplares, la Adjunta al Parnaso y Poesías escogidas. – v.10: Teatro.
La biblioteca tiene solamente los v. 2, 4, 5, 8 y 9.
Ubicación: ACADEMIA C2-TE24, C2-TE25, C2-TE26, C2-TE27 y C2-TE28
3. Hugo, Víctor
Han d’Islande / [Victor Hugo]. – 3e éd. – Bruxelles : J. P. Meline, 1837. – 2 v. ; 16 cm. – (Oeuvres de Victor Hugo. Romans)
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No. 2 (2013) Reg. 82.
Ubicación: ACADEMIA C2-TE13
4. Hugo, Víctor
Hernani ou L’honneur castillan : drame / par Victor Hugo. – Bruxelles : J. P. Meline, 1837. – 131 p. ; 16 cm. – (Oeuvres de Victor Hugo. Théâtre et poésies)
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No. 2 (2013) Reg. 83.
Con: Ruy Blas / par Victor Hugo. Bruxelles : Meline, Cans et comp., 1839. – Le roi s’amuse / par Victor Hugo. Bruxelles : Meline, Cans et comp., 1837.
Ubicación: ACADEMIA C2-TE12

²El Catálogo se encuentra ordenado cronológicamente por fecha de publicación y subordinado alfabéticamente por el elemento de entrada (autor o título). El encabezamiento de nombres personales de cada registro se elabora respetando el Catálogo de Autoridades de la Biblioteca Nacional de España. Los datos tomados de la portada de los documentos se transcriben tal como allí aparecen. El catálogo completo de la BIBLIOTECA HISTÓRICA se encuentra disponible en: <https://bibliotecahistorica.usal.edu.ar>.

5. Hugo, Victor
Le dernier jour d'un condamné, suivi de Claude Gueux / [Victor Hugo]. – Bruxelles : J. P. Meline, 1837. – 190 p. ; 16 cm. – (Oeuvres de Victor Hugo. Romans)
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No. 2 (2013) Reg. 81.
Con: Bug-Jargal. Bruxelles: J. P. Meline, 1837.
Ubicación: ACADEMIA C2-TE14
6. Hugo, Victor
Litterature et philosophie mêlées / [Victor Hugo]. – Bruxelles : J. P. Meline, 1837. – 2 v. ; 16 cm. – (Oeuvres de Victor Hugo. Théâtre)
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No. 2 (2013) Reg. 84.
Ubicación: ACADEMIA C2-TE11
7. Hugo, Victor
Marie Tudor : drame / par Victor Hugo. – Bruxelles : Meline, Cans et comp., 1837. – 170 p. ; 16 cm. – (Oeuvres de Victor Hugo. Théâtre et poésies)
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No. 2 (2013) Reg. 85.
Con: Lucrèce Borgia / par Victor Hugo. Bruxelles: J. P. Meline, 1837. – Marion de Lorme. Bruxelles: J. P. Meline, 1835.
Ubicación: ACADEMIA C2-TE15
8. Zorrilla, José
Obras de D. José Zorrilla / con su biografía por Ildefonso de Ovejas. – París : Baudry, [1837]. – 3 v. ; 22 cm. – (Colección de los mejores autores españoles ; no. 39, 40, 54)
Nueva edición corregida y la sola reconocida por el autor.
Texto a dos columnas.
Frontispicio.
Etiqueta en contratapa anterior: “Papelería y librería. Jacobo Peuser”
Sello en portada: “De la Cruz Puig”
Ubicación: ACADEMIA D1-MP15, D1-MP16 y D1-MP17
9. Scott, Walter, Sir
Tales of my landlord : second series : The heart of mid-lothian / [Walter Scott]. – Paris : Baudry, 1838. – XVI, 464 p. ; 22 cm. – (Collection of ancient and modern british authors; no. 13, 24)
Con: Quentin Durward / [Walter Scott]. Paris : Baudry, 1838.
Ejemplar dedicado a la Academia Literaria del Plata por Carlos Estrada.
Ubicación: ACADEMIA D1-MP23
10. Scott, Walter, Sir
Waverley, or 'Tis sixty years since / [Walter Scott]. – Paris : Baudry, 1839. – 436 p. ; 22 cm. – (Collection of ancient and modern british authors ; no. 1)
Con: The antiquary / [Walter Scott]. Paris : Baudry, 1836.
Ejemplar dedicado a la Academia Literaria del Plata por Carlos Estrada, con fecha 19/05/1882.
Ubicación: ACADEMIA D1-MP21

11. Scott, Walter, Sir
 Ivanhoe : a romance / [Walter Scott]. – Paris : Baudry, 1842. – XXIV, 390 p. ; 23 cm. – (Collection of ancient and modern british authors ; no. 6, 12)
 Con: Tales of my landlord : Black dwarf ; Old mortality / [Walter Scott]. Paris : Baudry, 1838.
 Ejemplar dedicado a la Academia Literaria del Plata por Carlos Estrada.
 Subrayados en tinta.
 Ubicación: ACADEMIA D1-MP22
12. Chateaubriand, François-René, vicomte de
 Les natchez : suivis de la description du pays des natches / par le vicomte de Chateaubriand. – Paris : Firmin Didot, 1844. – 446 p. ; 18 cm.
 Ejemplar dedicado a la Academia Literaria del Plata, con fecha 06/1849.
 Lomo suelto.
 Ubicación: ACADEMIA D3-MP9
13. Chateaubriand, François-René, vicomte de
 Los mártires o el triunfo de la religión cristiana / por F. A. de Chateaubriand. – Madrid: F. de Paula Mellado, 1847. – 2 v. ; 17 cm. – (Biblioteca Popular / F. de Paula Mellado ; no. 29)
 La biblioteca tiene solamente el v. 2.
 Firma manuscrita en anteportada.
 Ubicación: ACADEMIA E3-CU1
14. Matta, Guillermo
 Poesías / Guillermo Matta. – 2a ed. corr. y aum. – Madrid : [s.n.], 1858 (Imprenta de la América). – 2 v. ; 22 cm.
 Contenido: v.1: Cuentos en verso. Fragmentos de un poema inédito. – v.2: Poesías líricas.
 Ubicación: ACADEMIA B3-TE20 y B3-TE21
15. Shakespeare, William
 Oeuvres complètes de W. Shakespeare / François-Victor Hugo traducteur. – Paris : Pagnerre, 1859-1866. – 18 v. ; 22 cm.
 Contenido: v.1: Les deux Hamlet. – v.2: Féeries [Le Songe d'une nuit d'été ; La Tempête.]. – v.3: Les Tyrans [Macbeth ; Le Roi Jean ; Richard III.]. – v.4: Les Jaloux. I : Troilus et Cressida ; Beaucoup de bruit pour rien ; Le Conte d'hiver. – v.5: Les Jaloux. II : Cymbeline ; Othello. – v.6: Les Comédies de l'amour : La Sauvage apprivoisée ; Tout est bien qui finit bien ; Peines d'amour perdues. – v.7: Les Amants tragiques : Antoine et Cléopâtre ; Roméo et Juliette. – v.8: Les amis : Les deux gentilshommes de Vérone ; Le marchand de Venise ; Comme il vous plaira. – v.9: La Famille : Coriolan ; Le Roi Lear. – v.10: La Société: Mesure pour mesure ; Timon d'Athènes ; Jules César. – v.11: La Patrie. I : Richard II ; Henry IV. – v.12: La Patrie. II : Henry V ; Henry VI, 1e partie. – v.13: La Patrie. III : Henry VI, 2e-3e partie ; Henry VIII. – v.14: Les Farces : Les Joyeuses épouses de Windsor ; La Comédie des erreurs ; Le Soir des Rois, ou Ce que vous voudrez. – v.15: Sonnets ; Poèmes ; Testament. – v.16: Les Apocryphes. I : Titus Andronicus ; Une tragédie dans l'Yorkshire ; Les Deux nobles parents. – v.17: Les Apocryphes. II : Édouard III ; Arden de Feversham. – v.18: Les Apocryphes. III. : La Tragédie de Locrine, le fils aîné du roi Brutus ; La Vie et la mort de Tho-

mas, lord Cromwell ; Le Prodigue de Londres ; La Puritaine ou la Veuve de Watling street. Sello seco en portada: "Lucio V. Mansilla".

Ubicación: ACADEMIA D2-MP2, D2-MP3, D2-MP4, D2-MP5, D2-MP6, D2-MP7, D2-MP8, D2-MP9, D2-MP10, D2-MP11, D2-MP12, D2-MP13, D2-MP14, D2-MP15, D2-MP16, D2-MP17 y D2-MP18

16. Godard, Léon
Les principes de 89 et la doctrine catholique / par Léon Godard. – Paris : Jacques Lecoffre, 1863. – XV, 230 p. ; 23 cm.
En portada: "Édition corrigée et augmentée".
Subrayados en lápiz.
Ubicación: ACADEMIA D2-MP1
17. Eguílaz, Luis de
Obras dramáticas / de Luis de Eguílaz. – París : Baudry, 1864. – 588 p. ; 22 cm. – (Colección de los mejores autores españoles ; no. 59)
Prólogo por Carlos de Ochoa.
Edición autorizada por su autor.
Texto a dos columnas.
Frontispicio.
Ubicación: ACADEMIA B3-TE23
18. Martínez Monroy, José
Poesías / de José Martínez Monroy. – Madrid : Rivadeneyra, 1864. – XXII, 280 p. ; 23 cm.
Prólogo y biografía por Emilio Castelar.
Frontispicio.
Ubicación: ACADEMIA B3-TE19
19. Veuillot, Louis
Satires / par Louis Veuillot. – 3e éd. – Paris : Librairie Catholique de Périsse Frères, 1864. – 384 p. ; 19 cm.
Subrayados en tinta.
Ubicación: ACADEMIA D3-MP7
20. García Gutiérrez, Antonio
Obras escogidas / de Antonio García Gutiérrez. – Madrid : Rivadeneyra, 1866. – XXV, 722 p. ; 27 cm.
Texto a dos columnas.
Frontispicio.
Ubicación: ACADEMIA E1-CU3
21. Serrano Alcázar, Rafael
Poesías / de Rafael Serrano Alcázar. – Madrid : [s.n.], 1866 (Imprenta J. Fernández). – 160 p. ; 19 cm.
Documentos hallados: hoja de guarda posterior.
Ubicación: ACADEMIA E2-CU7

22. Voyages aériens / par J. Glaisher ... [et al.] – Paris : Hachette, 1870. – 612 p. : il., mapas ; 27 cm.
 Autores: J. Glaisher, Camille Flammarion, Wilfrid de Fonvielle y Gaston Tissandier.
 Frontispicio.
 Ilustraciones por Albert Tissandier, Eugène Cicéri y Adrien Marie.
 Firma manuscrita en anteportada: “Alexis Gueston”.
 Deterioro por agua.
 Ubicación: ACADEMIA E1-CU2
23. Lasso de la Vega, Ángel
 Historia y juicio crítico de la escuela poética sevillana en los siglos XVI y XVII / memoria escrita por Ángel Lasso de la Vega y Argüelles ; precedida de una carta del Illmo. José Amador de los Ríos. – Madrid : [s.n.], 1871 (Imprenta de la viuda e hijos de Galiano). – XX, 352 p. ; 25 cm.
 Con: Historia y juicio crítico de la escuela poética sevillana en los siglos XVIII y XIX / memoria escrita por Ángel Lasso de la Vega y Argüelles. Madrid : [s.n.], 1876.
 Ubicación: ACADEMIA D1-MP4
24. Appilly, Louis d’
 Los amigos del pueblo : novela de costumbres / escrita en francés por Louis D’ Appilly ; y traducida por Ramón Esparza. – Barcelona : Librería Católico-Científica de la Viuda e H. de J. Subirana, 1872. – 4 v. ; 18 cm.
 La biblioteca tiene solamente los v. 1 y 2.
 Ubicación: ACADEMIA C1-TE31 y C1-TE32
25. García Tassara, Gabriel
 Poesías / de Gabriel García y Tassara. – Madrid : Rivadeneyra, 1872. – XIV, 497 p. ; 25 cm.
 Documentos hallados: p. 62-63.
 Ubicación: ACADEMIA E1-CU4
26. Aparisi y Guijarro, Antonio
 Obras / de D. Antonio Aparisi y Guijarro. – Madrid : [s.n.], 1873-1874 (Imp. de la Regeneración). – 4 v. ; 22 cm.
 Contenido: v.1: Biografía. Pensamientos y poesía. – v.2: Discursos políticos y académicos. – v.3: Artículos. – v.4: Apúsculos.
 Ubicación: ACADEMIA D2-MP19, D2-MP20, D2-MP21 y D2-MP22
27. Nettement, Alfred
 Histoire de la littérature française sous le gouvernement de juillet / par Alfred Nettement. – 3e éd., corr. et augm. – Paris : J. Lecoffre, 1876. – 2 v. ; 22 cm.
 Ubicación: ACADEMIA D1-MP19 y D1-MP20
28. Chateaubriand, François-René, vicomte de
 Los mártires o El triunfo de la religión cristiana / por Chateaubriand. – Madrid : Jesús Graciá, 1879. – 378 p. : il. ; 18 cm.
 Sello en hoja de respeto anterior: “Librería Bredahl”.

Sellos en anteportada: “Almacén de papel y gran bazar Alemany Hermanos” y “Almacén de papel de Alemany Hnos.”

Ubicación: ACADEMIA C1-TE33

29. Liberatore, Matteo
 Institutiones philosophicae / Matthaei Liberatore. – 1a ed. novae formae. – Prati [Roma]: Giachetti, 1881. – 3 v. ; 22 cm.
 Contenido: v.1: Logica et metaphysica generalis. – v.2: Metaphysica specialis. – v.3: Ethica et ius naturae.
 La biblioteca tiene solamente el v.1.
 Exlibris: “Fac Phil Salv”.
 Sello en portada: “Juan Puig”.
 Apostillas manuscritas marginales en lápiz y tinta.
 Ubicación: ACADEMIA E2-CU4
30. López de Ayala, Adelardo
 Obras / de Adelardo López de Ayala. – Madrid : Imprenta de Pérez Dubrull, 1881-1885. – 7 v. ; 17 cm. – (Colección de escritores castellanos. Dramáticos)
 Contenido: v.1: Teatro: Un hombre de Estado. Los dos Guzmanes. Guerra á muerte. – v.2: Teatro: El tejado de vidrio. El conde de Castralla. – v.3: Teatro: Consuelo. Los comuneros. – v.4: Teatro: Rioja. La estrella de Madrid. La mejor corona. – v.5: Teatro: El tanto por ciento. El agente de matrimonios. – v.6: Teatro: Castigo y perdón. El nuevo Don Juan. – v.7: Poesías. Proyectos de comedias.
 Frontispicio.
 Ubicación: ACADEMIA C2-TE4, C2-TE5, C2-TE6, C2-TE7, C2-TE8, C2-TE9 y C2-TE10
31. Antequera, José María
 Historia de la legislación romana : desde los tiempos más remotos hasta nuestros días / por José María Antequera. – 5a ed. – Madrid : [s.n.], 1883 (Pérez Dubrull [imp.]). – XIII, 290 p. ; 22 cm.
 Apostillas manuscritas marginales y subrayados en lápiz.
 Ubicación: ACADEMIA E2-CU3
32. Arolas, Juan
 Poesías : religiosas, orientales, caballerescas y amatorias / del P. Juan Arolas. – Valencia : P. Aguilar, 1883. – XVIII, 592 p. ; 19 cm.
 Nueva ed., corr. y aum.
 Frontispicio.
 Ubicación: ACADEMIA C1-TE13
33. Biblioteca de las tradiciones populares españolas / [dirigido por Antonio Machado y Álvarez]. – Sevilla : F. Álvarez, 1883-1886. – 11 v. ; 18 cm.
 Contenido: v.1: Costumbres populares andaluzas / por Luis Montoto ; Cuentos populares españoles / anotados y comparados los de otras colecciones portuguesas por Alejandro Guichot y Sierra ; Supersticiones populares / recogidas en Andalucía y comparadas con el portugues por Alejandro Guichot y Sierra. – v.2: El folk-lore de Madrid / por

Eugenio de Olavarría y Huarte ; Juegos infantiles de Extremadura / recogidos y anotados por Sergio Hernández de Soto ; De los maleficios y los demonios, libro quinto del “Hormiguero” / escrito por el Prior Fr. Juan Nyder ; y trasladado del idioma latino al castellano ... por José María Montoto. – v.3: Lo maravilloso popular, El basilisco / datos y materiales recogidos y ordenados, para el estudio del mito por Alejandro Guichot y Sierra ; Juegos infantiles de Extremadura / recogidos y anotados por Sergio Hernández de Soto ; De los maleficios y los demonios / escrito por el Prior Fr. Juan Nyder ; y trasladado del idioma latino al castellano ... por José María Montoto. – v.4: Folk-Lore gallego / por Emilia Pardo Bazán y varios escritores de Galicia; Costumbres populares andaluzas / por Luis Montoto. – v.5: Estudios sobre literatura popular / por Antonio Machado y Álvarez. – v.6: Apuntes para un mapa topográfico-tradicional de la villa de Burgillos, perteneciente a la provincia de Badajoz / por M.R. Martínez. – v.7: Cancionero popular gallego y en particular de la provincia de La Coruña. Tomo I / por José Pérez Ballesteros ; con un prólogo del ilustre mitógrafo portugués Theóphilo Braga. – v.8: A rosa na vida dos povos / por Cecilia Schmidt Branco ; Contribución al folk-lore de Asturias, Folk-lore de Proaza / notas y apuntes recogidos y ordenados / por L. Giner Arivau. – v.9: Cancionero popular gallego y en particular de la provincia de La Coruña. Tomo II / por José Pérez Ballesteros. – v.10: Cuentos populares de Extremadura / recogidos y anotados por Sergio Hernández de Soto. – v.11: Cancionero popular gallego y en particular de la provincia de La Coruña. Tomo III / por José Pérez Ballesteros.

La biblioteca tiene solamente el v. 1 y 4-9.

Documentos hallados: p.280-281 (v.1) ; p.88-89 (v.4) ; p.52-53 (v.5) ; p.90-91 (v.7) ; p.38-39 (v.9)

Ubicación: ACADEMIA E2-CU21, E2-CU22, E2-CU23, E2-CU24, E2-CU25, E2-CU26 y E2-CU27

34. Palacio, Manuel del
Veladas de otoño : leyendas y poemas / Manuel del Palacio. – Madrid : Librería de Fernando Fé, 1884. – 235 p. ; 19 cm. – (Obras de Manuel del Palacio)
Ubicación: ACADEMIA A1-PA11
35. Rivas, Ángel de Saavedra, Duque de
Obras completas de D. Ángel de Saavedra, Duque de Rivas / ilustradas con dibujos de Apeles Mestres. – Barcelona : Montaner y Simón, 1884-1885. – 2 v. : il. ; 31 cm.
Texto a dos columnas.
Ubicación: ACADEMIA D1-MP1
36. Dickens, Charles
La niña Dorrit / por Carlos Dickens ; traducción de Enrique Leopoldo de Verneuil ; ilustración de Mariano Foix. – Barcelona : Daniel Cortezo y Cía., 1885. – 2 v. : il. byn. ; 21 cm. – (Biblioteca “Arte y Letras”)
La biblioteca tiene solamente el v. 2.
Ejemplar dedicado a Mariana Cardona, con fecha 09/1894.
Sello en anteportada: “La Porteña. Librería y bazar”.
Ubicación: ACADEMIA C1-TE1

37. Sarmiento, Domingo Faustino
 Obras / de D. F. Sarmiento. – Buenos Aires : [s.n.], 1885-1903 (Mariano Moreno [imp.]).
 – 53 v. ; 24 cm.
 Contenido: v.1: Artículos críticos i literarios: 1841-1842. – v.2: Artículos críticos i literarios: 1842-1853. – v.3: Recuerdos de provincia. – v.4: Ortografía, instrucción pública: 1841-1854. – v.5: Viajes por Europa, África i América: 1845-1847. – v.6: Política argentina: 1841-1851. – v.8: Comentarios de la Constitución. – v.9: Instituciones sud-americanas. – v.10: Legislación y progresos en Chile. – v.12: Educación común. – v.13: Argirópolis: capital de los estados confederados. Campaña en el Ejército Grande. – v.15: Las ciento y una: época pre-constitucional. – v.17: La unión nacional. – v.18-20: Discursos parlamentarios. – v.21-22: Discursos populares. – v.23: Inmigración y colonización. – v.24: Organización. Estado de Buenos Aires. – v.25: Política. Estado de Buenos Aires: 1855-1860. – v.26: El camino del Lacio. – v.27: Abraham Lincoln. Dalmacio Vélez Sarsfield. – v.28: Ideas pedagógicas. – v.29: Ambas Américas. – v.30: Las escuelas: base de la prosperidad y de la República en los Estados Unidos. – v.31-33: Práctica constitucional. – v.34: Cuestiones americanas. – v.35: Cuestiones americanas. Límites con Chile. – v.36: Condición del extranjero en América. – v.37-38: Conflicto y armonía de las razas. – v.39: Las doctrinas revolucionarias: 1874-1880. – v.40: Los desfallecimientos y los desvíos. Política de 1880. – v.41: Progresos generales. Vistas económicas. – v.42: Costumbres - Progresos. – v.44: Informes sobre educación. – v.45: Antonio Aberastain. Vida de Dominguito. Necrologías. – v.46: Páginas literarias. – v.47: Educar al soberano. – v.48: La escuela ultra-pampeana. – v.49: Memorias. – v.50-51: Papeles del presidente: 1868-1874. – v.52: Escritos diversos. – v.53: Índice general.
 Faltan los v. 7, 11, 16, 27 y 43.
 En portada: “Publicadas bajo los auspicios del gobierno argentino”.
 Ubicación: ACADEMIA B1-TE13, B1-TE14, B1-TE15, B1-TE16, B1-TE17, B1-TE18, B1-TE19, B1-TE20, B1-TE21, B1-TE22, B1-TE23, B1-TE24, B1-TE25, B1-TE26, B2-TE1, B2-TE2, B2-TE3, B2-TE4, B2-TE5, B2-TE6, B2-TE7, B2-TE8, B2-TE9, B2-TE10, B2-TE11, B2-TE12, B2-TE13, B2-TE14, B2-TE15, B2-TE16, B2-TE17, B2-TE18, B2-TE19, B2-TE20, B2-TE21, B2-TE22, B2-TE23, B2-TE24, B2-TE25, B3-TE1, B3-TE2, B3-TE3, B3-TE4, B3-TE5, B3-TE6, B3-TE7, B3-TE8, B3-TE9 y B3-TE10
38. Novísimo diccionario de la lengua castellana. – París : Librería de Garnier Hnos., 1886. – 1063, 208, 170 p. ; 32 cm.
 Subtítulo: “Que comprende la última edición íntegra del publicado por la Academia Española y cerca de cien mil voces, acepciones, frases y locuciones, añadidas por una sociedad de literatos aumentado con un suplemento de voces de ciencias, artes y oficios, comercio, industria, etc., etc., y seguido del Diccionario de sinónimos de Pedro M. de Olive y del Diccionario de la rima de Juan Peñalver”
 Texto a tres columnas.
 Etiqueta en contratapa anterior: “Librería Rivadavia de G. Mendesky”.
 Ejemplar dedicado a la Academia Literaria del Plata por Emilio G. Fernández, con fecha 17/06/1888.
 Ubicación: ACADEMIA E1-CU1
39. Tennyson, Alfred Tennyson, Baron
 The poetical works of Alfred Lord Tennyson. – London : Macmillan, [1886-1891]. – 12 v. ; 13 cm.

Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No. 2 (2013) Reg. 28.

Contenido parcial: v.2: English idylls and other poems. – v.3: Enoch Arden, and other poems. – v.4: The princess. – v.5: Miscellaneous poems and Maud. – v.7-9: Idylls of the King.

La biblioteca tiene solamente los v. 2-5 y 7-9.

Ubicación: ACADEMIA C2-TE17, C2-TE18, C2-TE19, C2-TE20, C2-TE21, C2-TE22 y C2-TE23

40. Macaulay, Thomas Babington Macaulay, Baron
Estudios de política y literatura / por Lord Macaulay ; traducción directa del inglés por M. Juderías Béder. – Madrid : Luis Navarro, 1887. – 443 p. ; 18 cm. – (Biblioteca clásica / Luis Navarro ; no. 99)
Ubicación: ACADEMIA C1-TE27
41. Saint-Victor, Paul de
Les deux masques : tragédie, comédie / par Paul de Saint-Victor. – Paris : Calmann Lévy, 1887-1889. – 3 v. ; 23 cm.
Contenido: v.1: 1re série : Les antiques, Eschyle. – v.2: 1re série : Les Antiques, Sophocle, Euripide, Aristophane, Calidasa. – v.3: Les modernes : Shakespeare ; Le théâtre français depuis ses origines jusqu'à Beaumarchais.
La biblioteca tiene solamente los v. 2 y 3.
Ubicación: ACADEMIA D1-MP8 y D1-MP9
42. Bossuet, Jacques Bénigne
Sermons / Bossuet - Paris : Garnier, [1889?]. – 4 v. ; 19 cm. – (Oeuvres oratoires de Bossuet ; no. 2-5)
Fecha de publicación extraída del catálogo de la biblioteca de la Université de Strasbourg.
En portada: Nouvelle édition complète, suivant le texte de l'édition de Versailles, améliorée et enrichi à l'aide des travaux les plus récents sur Bossuet et ses ouvrages.
Ejemplar intonso (v. 1)
Ubicación: ACADEMIA C1-TE15, C1-TE16, C1-TE17 y C1-TE18
43. Freppel, Charles
La Revolución Francesa con motivo del centenario de 1789 / por Monseñor Freppel ; traducción de Francisco Pons Boigues. – Madrid : Biblioteca de La ciencia cristiana, 1889. – VIII, 149 p. ; 22 cm.
Subrayados en lápiz.
Ubicación: ACADEMIA D2-MP26
44. Valbuena, Antonio de
José Zorrilla : estudio crítico-biográfico / por Antonio de Valbuena. – Madrid : Ricardo Fé, 1889. – 40 p. : facsím. ; 18 cm. – (Celebridades Españolas Contemporáneas ; no. 3)
Frontispicio.
Contiene reproducción facsím. de un fragmento de la última poesía *Á Granada*, escrita por Zorrilla.
Ubicación: ACADEMIA C2-TE2

45. Villeneuve-Villeneuve, Pons Louis François, marquis de
Charles X et Louis XIX en exil : mémoires inédites du marquis de Villeneuve. – Paris :
Plon, 1889. – VII, 322 p. ; 23 cm.
Sello en hoja de guarda anterior: “Librería europea L. Jacobsen & Co.”
Ubicación: ACADEMIA D1-MP10
46. Daudet, Alphonse
La lucha por la existencia : drama / Alfonso Daudet ; traducción de H. Giner ; dibujos
de P. Carcedo, heliotipias de Laurent, fotograbados y cromotipia de Laporta. – Madrid :
Sáenz de Jubera, 1890. – XIX, 281 p. : il. ; 19 cm. – (Colección Jubera)
Sello en portada: “Librería Rivadavia de G. Mendeský”
Ubicación: ACADEMIA D3-MP3
47. Daudet, Alphonse
Recuerdos de un hombre de letras / Alfonso Daudet ; traducción de H. Giner. – Madrid :
Sáenz de Jubera, 1890. – 284 p. : 88 il. ; 19 cm. – (Colección Jubera)
Sello en anteportada: “Librería Rivadavia de G. Mendeský”
Ubicación: ACADEMIA D3-MP2
48. Goncourt, Edmond de
Sor Filomena / Edmundo y Julio de Goncourt ; traducción de H. Giner de los Ríos. – Ma-
drid : Sáenz de Jubera, 1890. – 349 p. : il. ; 19 cm. – (Colección Jubera)
Sello en anteportada: “Librería Zacutti”
Ubicación: ACADEMIA D3-MP4
49. Antología de poetas líricos castellanos : desde la formación del idioma hasta nuestros
días / ordenada por Marcelino Menéndez y Pelayo. – Madrid : Perlado, Paéz y Cía., 1890-
1916. – 14 v. ; 19 cm. – (Biblioteca clásica / Perlado, Paéz y Cía. ; no. 136, 149, 160, 171,
188, 196, 205, 208, 209, 211, 213, 214, 220, 237)
La biblioteca tiene solamente los v. 1-10.
Documentos hallados: p.48-49 (v. 3)
Ubicación: ACADEMIA E2-CU16, E2-CU17, E2-CU18, E2-CU19, E2-CU20, E2-CU30,
E2-CU31, E2-CU32 y E2-CU33
50. Resasco, Ferdinando
En las riberas del Plata / Fernando Resasco ; versión castellana de Antonio Sánchez Pé-
rez. – Madrid : F. Fe, 1891. – 2 v. ; 17 cm.
Ubicación: ACADEMIA E2-CU28 y E2-CU29
51. Thebussem, Doctor
Un pliego de cartas / por el doctor Thebussem. – Madrid : [s.n.], 1891 (Sucesores de Riva-
deneyra [imp.]). – 172 p. : il. ; 22 cm.
Ubicación: ACADEMIA E2-CU2
52. Shakespeare, William
Obras dramáticas / de Guillermo Shakespeare ; versión castellana de Guillermo Ma-
cpherson ; con un estudio preliminar de Eduardo Benot. – Madrid : Perlado, Páez y Cía.,

1892-1907. – 8 v. ; 18 cm. – (Biblioteca clásica / Perlado, Páez y Cía. ; no. 80, 81, 85, 102, 166, 190, 195, 201)

Contenido: v.1: El Rey Lear ; Sueño en noche de verbena. – v.2: Ricardo III ; Macbeth ; Julio César. – v.3: Otelo ; Romeo y Julieta ; Hamlet. – v.4: Coriolano ; La tempestad. – v.5: Antonio y Cleopatra ; Timón de Atenas ; El cuento de invierno. – v.6: Cimbelino ; La fiera domada ; Las alegres comadres de Windsor. – v.7: Troilo y Crésida ; Medida por medida ; El Rey Juan. – v.8: Como os gusta [Como gustéis] ; Enrique IV.

Apostillas manuscritas marginales y subrayados en lápiz.

Ubicación: ACADEMIA C1-TE19, C1-TE20, C1-TE21, C1-TE22, C1-TE23, C1-TE24, C1-TE25 y C1-TE26

53. Altamira, Rafael

Mi primera campaña : crítica y cuentos / Rafael Altamira ; con un prólogo de Leopoldo Alas. – Madrid : J. Jorro, 1893. – XIII, 221 p. ; 17 cm. – (Biblioteca andaluza ; 3a serie, tomo VI, no. 26)

Ubicación: ACADEMIA E3-CU2

54. Loti, Pierre

Matelot / Pierre Loti ; illustrations de Myrbach. – Paris : A. Lemerre, 1893impr. – 270 p. : il. ; 19 cm. – (Collection Guillaume)

Frontispicio.

Sello en anteportada: “Librería Zacutti”.

Ubicación: ACADEMIA D3-MP1

55. Olivart, Ramón María de Dalmau, Marqués de

Del aspecto internacional de la cuestión romana / por el Marqués de Olivart. – Madrid : Fernando Fe, 1893-1895. – 4 v. ; 24 cm.

Contenido: v.1: De Magenta a la Convención de Septiembre: 1859-63. – v.2: De la Convención de Septiembre a después de Mentana: 1864-67. – v.3: La conquista de Roma: 1868-70. – v.4: El estado actual y sus condiciones jurídicas.

La biblioteca tiene solamente los v. 1-3.

Ejemplar numerado (v.1).

Documentos hallados: p. 56-57 (v.1) ; p. 78-79 (v.2).

Marca de agua: “W Guarro” (v.3).

Ubicación: ACADEMIA B3-TE11, B3-TE12 y B3-TE13

56. Altamira, Rafael

Cuentos de Levante : paisajes y escenas / Rafael Altamira. – Madrid : [s.n.], 1895 (Est. Tip. Noviciado [imp.]). – 128 p. ; 19 cm.

Ubicación: ACADEMIA E2-CU5

57. Schiller, Friedrich

Schillers werke / herausgegeben von Ludwig Bellermann. – Leipzig : Bibliographisches Institut, [1895]. – 8 v. ; 19 cm. – (Meyers klassiker-ausgaben)

Contenido: v.1: Gedichte. – v.2: Dramen in Prosa. – v.3: Don Karlos. Maria Stuart. – v.4: Wallenstein. – v.5: Jungfrau von Orleans. Braut von Messina, etc. – v.6: Erzählungen. Abfall der Niederlande. – v.7: Dreissigjähriges Krieg. – v.8: Philosophische Schriften.

Alemán; Fraktur.

Frontispicio.

Documentos hallados: p. 222-223 (v.4).

Ubicación: ACADEMIA C1-TE4, C1-TE5, C1-TE6, C1-TE7, C1-TE8, C1-TE9, C1-TE10 y C1-TE11

58. Alberdi, Juan Bautista

Escritos póstumos / de J. B. Alberdi. – Buenos Aires : [s.n.], 1895-1901 (Imprenta Europea). – 16 v. ; 20 cm.

Contenido: v.1: Estudios económicos. – v.2: El crimen de la guerra. – v.3: Política exterior de la República Argentina. – v.4: Del gobierno en Sud-América según las miras de su revolución fundamental. – v.5: Belgrano y sus historiadores ; Facundo y su biógrafo. – v.6: Ensayos sobre la sociedad, los hombres y las cosas de Sud-América. Juan María Gutiérrez ; De los destinos de la lengua castellana en la América antes española ; Evoluciones de la lengua castellana ; Ministros candidatos ; Límites. – v.7-8: América. – v.9: Ensayos sobre la sociedad, los hombres y las cosas de Sud-América. Estudios y notas 1852-1862 ; Crisis argentina en 1863 ; Estudios y notas 1864-1872. – v.10: Ensayos sobre la sociedad, los hombres y las cosas de Sud-América. Estudios y notas de 1871-1878. – v.11: Ensayos sobre la sociedad, los hombres y las cosas de Sud-América. Estudios y notas 1878-1879 ; Mitre ; Sarmiento. – v.12: Ensayos sobre la sociedad, los hombres y las cosas de Sud-América. Canciones nacionales ; Carta quillotana ; Varela ; Educación ; Política ; Alberdi pasado de moda, Mitre a la última moda ; Cuestiones político-sociales ; Extragos del sistema federal de Norte América en las repúblicas unitarias de origen español ; Estudios sobre el problema de un gobierno para la República Argentina ; Intervención ; Federación ; Límites territoriales ; Extractos de lecturas de interés americano -- Los gigantes de los Andes ; Miscelánea ; Discurso de acusación pronunciado en el juicio de imprenta promovido en Montevideo por D. José J. Domínguez ; Breves apuntes sobre orígenes europeos de la revolución de la independencia y de los gobiernos libres de la América del Sud ; Cuestión religiosa argentina ; Al pueblo argentino y al general Urquiza ; Estudio de las crisis ; Notas para servir al estudio de las crisis ; Las crisis, naturaleza, causas y remedios según varios economistas ; Historia de algunas crisis célebres ; Figarillo ; De la poesía íntima (fragmento) ; Del arte social (fragmento) ; ¿Qué nos hace la España? ; Del uso de lo cómico en Sud-América ; Emancipación de la lengua ; La cartera de F. ; El sonambulismo ; Guerra a los extranjeros y al extranjerismo. – v.13: Miscelánea : propaganda revolucionaria. – v.14: Correspondencia diplomática. – v.15: Memorias y documentos. – v.16: Memorias y documentos.

La biblioteca tiene solamente el v.7.

Ubicación: ACADEMIA C1-TE2

59. Balart, Federico

Horizontes : poesías / Federico Balart. – 6a ed. – Madrid : F. Fe, 1897. – 207 p. ; 16 cm.

Incluido en Huellas en papel Año 1 No. 2 (2013) Reg. 75.

Ubicación: ACADEMIA C2-TE16

60. Pizarro, Manuel D.

Miscelánea : discursos, escritos forenses, memorias, mensajes, notas, cartas y artículos de diario / Manuel D. Pizarro. – Córdoba : Alfonso Aveta, 1897-1902. – 4 v. ; 26 cm.

Firma manuscrita en portada: "L. López Cab[...]"

Ubicación: ACADEMIA B1-TE2, B1-TE3, B1-TE4 y B1-TE5

61. Reina, Manuel
El jardín de los poetas / Manuel Reina. – Madrid : [s.n.], 1899 (Imprenta Hijos de M. G. Hernández). – 130 p. ; 19 cm.
Documentos hallados: hoja de guarda posterior.
Ubicación: ACADEMIA E2-CU6
62. Coloma, Luis
Cuentos para niños / por el P. Luis Coloma. – 6a ed. – Bilbao : El Mensajero del Corazón de Jesús, [19-]. – 120 p. ; 19 cm.
Ubicación: ACADEMIA C1-TE28
63. Coloma, Luis
Nuevas lecturas / por el P. Luis Coloma. – Bilbao : El Mensajero del Corazón de Jesús, [19-]. – 198 p. ; 18 cm.
Ubicación: ACADEMIA C1-TE30
64. Coloma, Luis
Por un piojo... : cuadro de costumbres / por el P. Luis Coloma. – 7a ed. – Bilbao : El Mensajero del Corazón de Jesús, [19-]. – 149 p. ; 19 cm.
Ubicación: ACADEMIA C1-TE29
65. Doucet, Jérôme
Le goût en art / Jérôme Doucet. – Paris : Aubanel Frères, [19-]. – v. : il. ; 19 cm. – (Bibliothèque Aubanel Frères)
Contenido parcial: v.1: L'art pur : Peinture & sculpture.
La biblioteca tiene solamente el v.1.
Frontispicio.
Ubicación: ACADEMIA D3-MP11
66. Leonhardt, Carlos
El Padre Antonio Sepp, S.J., insigne misionero de las reducciones guaranícas del Paraguay : 1691-1733 / por Carlos Leonhardt. – [Buenos Aires] : Academia Literaria del Plata, [19-]. – 65 h. ; 28 cm.
Reproducción mecanografiada de: Sección histórica de la revista Estudios (no. 159-164 y 166), 1924-1925.
Ubicación: ACADEMIA B1-TE1
67. Alarcón, Pedro Antonio de
Juicios literarios y artísticos / de Pedro Antonio de Alarcón. – Madrid : Rivadeneyra, 1900. – 320 p. ; 18 cm.
Contenido: Discurso académico sobre la moral en el arte. – Otro sobre la oratoria sagrada. – Fanni. – Edgard Poe. – Carta a Castelar. – La desvergüenza. – Los pobres de Madrid. – Obras de Selgas. – Bellas artes. – La ristori. – Roberto il diavolo. – Contra las zarzuelas,

etc., etc.

Ubicación: ACADEMIA C2-TE3

68. Alas, Leopoldo
La regenta / por Leopoldo Alas ; prólogo de Benito Pérez Galdós. – Madrid : Fernando Fé, 1900. – 2 v. ; 19 cm.
Ubicación: ACADEMIA D2-MP28 y D2-MP29
69. Brunschvicg, Léon
Introduction à la vie de l'esprit / par Léon Brunschvicg. – Paris : Félix Alcan, 1900. – 175 p. ; 19 cm.
Exlibris: "Fac Phil Salv."
Ubicación: ACADEMIA C1-TE14
70. Modern eloquence / editor Thomas B. Reed ; Justin McCarthy, Rossiter Johnson, Albert Ellery Bergh associate editors. – Philadelphia : John D. Morris, c1900-1903. – 15 v. : il. ; 25 cm.
La biblioteca tiene solamente los v. 1-6 y 8-15.
Frontispicio.
Marca de agua: "Modern eloquence".
Ubicación: ACADEMIA E1-CU5, E1-CU6, E1-CU7, E1-CU8, E1-CU9, E1-CU10, E1-CU11, E1-CU12, E1-CU13, E1-CU14, E1-CU15, E1-CU16, E1-CU17 y E1-CU18
71. Botella, Cristóbal
Sin pretensiones : colección de cuentos y novelas cortas / por Cristóbal Botella ; con un prólogo de J. M. Saj. – Madrid : Avrial, 1901. – IX, 230 p. ; 18 cm.
Ubicación: ACADEMIA E2-CU20.1
72. Conti, Augusto
Il bello nel vero o estetica / di Augusto Conti. – 4a ed. – Firenze : Le Monnier, 1901. – 2 v. ; 19 cm.
Ubicación: ACADEMIA D3-MP5 y D3-MP6
73. Balart, Federico
Dolores : poesías / Federico Balart. – Madrid : F. Fe, 1902. – 200 p. ; 14 cm.
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No. 2 (2013) Reg. 24.
Ubicación: ACADEMIA E3-CU5
74. Maravillas del Parnaso y flor de los meiores romances graves, burlescos y satiricos que hasta oy se an cantado en la Corte, recopilados de graves autores / por Iorge Pinto de Morales. – Ed. facsím. – [New York] : De Vinne Press, 1902. – 96 h. : facsím. ; 8° (21 cm.)
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No 1 (2012) Reg. 6.
Reproducción facsím. de la ed. de : En Lisboa : por Lorenço Crasbec, 1637.
Colofón: "This edition of two hundred was printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press nineteen hundred and two".
Papel pegado en hoja de guarda anterior: "With the compliments of Archer M. Huntington".

Presenta reclamos.

Ubicación: ACADEMIA A1-PA4

75. Ríos, Blanca de los
La rondeña ; El salvador / Blanca de los Ríos de Lampérez. – Madrid : [s.n.], 1902 (Idamor Moreno [imp.]). – 274 p. ; 19 cm. – (Obras completas de Blanca de los Ríos de Lampérez ; no. 1)
Ubicación: ACADEMIA E2-CU12
76. Soares, Vicente de Gusmão
Rimas varias en alabanca del Principe N. S. Don Balthazar Carlos Domingo dirigidas a la S.C.R. Magestad del Rey de dos mundos, nuestro señor / por Vicente de Guzman Suares. – Ed. facsím. – [New York] : De Vinne Press, 1902. – [46], 50 p. : facsím. ; 8° (21 cm.)
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No 1 (2012) Reg. 5.
Reproducción facsím. de la ed. de : En o Porto : por Iuan Roiz, 1630.
Colofón: “This edition of two hundred was printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press nineteen hundred and two”.
Presenta reclamos.
Ubicación: ACADEMIA A1-PA5
77. Tesoro poético del siglo XIX : colección de poesías líricas y narrativas entresacadas de los mejores poetas contemporáneos españoles y americanos / por el P. Vicente Gómez Bravo. – Madrid : Jubera Hnos., 1902. – 6 v. ; 22 cm.
Contenido: v.1: Poetas clasicistas. – v.2-3: Poetas románticos. – v.4: Direcciones especiales. – v.5-6: Poetas independientes.
La biblioteca tiene solamente el v. 2.
Ubicación: ACADEMIA B3-TE24
78. Alba y Rodríguez, Enrique de
Emparedados franco-españoles o sandwichs hispano-français / Enrique de Alba y Rodríguez. – Madrid : Ricardo Fé, 1903. – 150 p. ; 18 cm.
Ubicación: ACADEMIA D3-MP8
79. Hierro, Baltasar del
Libro y primera parte de los victoriosos hechos del muy valeroso cavallero don Álvaro de Baca señor de las villas del Viso y sacra Cruz, Capitá general del mar oceano, dirigido al muy ilustre señor don Luis Zapata, señor de las villas de El Buñol y Zorbiscon, con sus partidas / Libro y primera parte de los victoriosos hechos del muy valeroso caballero don Álvaro de Baca (...) copuesto por Balthasar del Hierro. – Ed. facsím. – [New York] : De Vinne Press, 1903. – [78] h. : facsím. ; 8° (21 cm.)
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No 1 (2012) Reg. 3.
Reproducción facsím. de la ed. de : Granada : René Rabut, 1561.
Colofón: “This edition of two hundred was printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press nineteen hundred and three”.
Papel pegado en hoja de guarda anterior: “With the compliments of Archer M. Huntington”
Presenta reclamos.
Ubicación: ACADEMIA A1-PA6

80. Pardo Bazán, Emilia, Condesa de
San Francisco de Asís : siglo XIII / Emilia Pardo Bazán. – Madrid : [s.n.], 1903. – 323 p. ;
19 cm. – (Obras completas de Emilia Pardo Bazán ; no. 27)
Documentos hallados: p. 11.
Ubicación: ACADEMIA D2-MP30
81. Quesada, Vicente G.
Recuerdos de mi vida diplomática : misión en México (1891) / Vicente G. Quesada. –
Buenos Aires : J. Menéndez, 1904. – 164 p. ; 26 cm.
En portada: “De los Anales de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Buenos Aires,
1904, tomo VI”.
Ubicación: ACADEMIA A1-PA3
82. Valbuena, Antonio de
Parábolas / por Antonio de Valbuena. – Madrid : Victoriano Suárez, 1904. – 265 p. ; 18
cm.
Frontispicio.
Ubicación: ACADEMIA E2-CU34
83. Balart, Federico
Sombras y destellos : poesías póstumas / Federico Balart. – Madrid : Sáenz de Jubera,
1905. – VIII, 256 p. ; 16 cm.
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No 2 (2013) Reg. 77.
Ubicación: ACADEMIA E3-CU3
84. Balart, Federico
Fruslerías : poesías festivas / Federico Balart. – Madrid : Sáenz de Jubera, 1906. – 112 p. ;
16 cm.
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No 2 (2013) Reg. 76.
Frontispicio.
Ubicación: ACADEMIA E3-CU4
85. Martínez, Alberto B.
L'Argentine au XXe. siècle / par Albert B. Martínez et Maurice Lewandowski ; avec une
introduction par Charles Pellegrini. – Paris : A. Colin, 1906. – XXXI, 432 p. : mapas ; 19
cm.
Ejemplar dedicado a Manuel de Iriondo por Alberto B. Martínez, con fecha 20/09/1906.
Ubicación: ACADEMIA D2-MP31
86. Molina, Tirso de
Comedias de Tirso de Molina / colección ordenada e ilustrada por Emilio Cotarelo y
Mori. – Madrid : Bailly-Bailliére, 1906-1907. – 2 v. ; 26 cm. – (Nueva biblioteca de autores
españoles ; no. 4, 9)
Texto a dos columnas.
La biblioteca tiene solamente el v.1.
Ubicación: ACADEMIA D1-MP2

87. Lastra, Juan Julián
 Las rosas del deseo : poemas / Juan Julián Lastra ; prólogo de Manuel Gálvez. – Buenos Aires : [s.n.], 1907 (Idamor Moreno [imp.]). – 144 p. ; 19 cm.
 Tapa como sustituto de portada.
 Ejemplar dedicado a Juan de la C. Ruiz por el autor.
 Ubicación: ACADEMIA A1-PA10
88. Ríos, Blanca de los
 La niña de Sanabria ; Melita Palma ; Sangre española / Blanca de los Ríos de Lampérez. – Madrid : [s.n.], 1907. – 187 p. ; 19 cm. – (Obras completas de Blanca de los Ríos de Lampérez ; no. 2)
 Ubicación: ACADEMIA E2-CU13
89. Allard, Paul
 Histoire des persécutions / par Paul Allard. – 4e éd., rev. et augm. – Paris : Lecoffre, 1907-1919. – 5 v. ; 22 cm.
 Contenido: v.1: Histoire des persécutions pendant les deux premiers siècles. – v.2: Histoire des persécutions pendant la première moitié du troisième siècle (Septime Sévère, Maximin, Dèce). – v.3: Les dernières persécutions du troisième siècle (Gallus, Valérien, Aurélien). – v.4-5: La persécution de Dioclétien et le triomphe de l’Eglise.
 La biblioteca tiene solamente los v.2 y 3.
 Ubicación: ACADEMIA D2-MP23 y D2-MP24
90. Nocedal, Ramón
 Obras / de Ramón Nocedal. – Madrid : [s.n.], 1907-1928 (Imprenta de Fortanet). – 10 v. ; 19 cm.
 Contenido: v.1: Discursos: 1. El Pontificado y su poder temporal. La Iglesia y la Masonería. Cortes de 1891 a 1892. – v.2: Discursos: 2. Manifestación de la Prensa tradicionalista. Los Fueros de Navarra. Cortes de 1891 a 1892. – v.3: Artículos: 1. El mal menor. – v.4: Comedias. El Juez de su causa. La Carmañola. Marta. – v.5: Discursos: 3. Política general. Cortes de 1891 a 92 (conclusión). La cuestión de Cuba. – v.6-7: Novelas. Duelo a muerte. – v.8-10: Discursos: 4. Cataluña y el Fomento del Trabajo Nacional. Cortes de 1801-1902.
 La biblioteca tiene solamente los v.1 y v.3-4.
 Documentos hallados: p.76-77 (v.1) ; p.274-275 (v.4)
 Ubicación: ACADEMIA E2-CU9, E2-CU10 y E2-CU11
91. Balmes, Jaime
 Miscelánea : religiosa, política y literaria / Jaime Balmes. – 6a ed. – Barcelona : [s.n.], 1908 (Imprenta Barcelonesa). – 317 p. ; 19 cm.
 Ubicación: ACADEMIA E2-CU15
92. Bayet, Albert
 L’idée de bien : essai sur le principe de l’art moral rationnel / par Albert Bayet. – Paris : Félix Alcan, 1908. – 233 p. ; 22 cm.
 Exlibris: “Fac Phil Salv.”
 Ubicación: ACADEMIA B3-TE22

93. Bethléem, Louis
Romans à lire & romans a proscrire : essai de classification au point de vue moral des principaux romans et romanciers de notre époque (1800-1908) : avec notes et indications pratiques / Louis Bethleem. – 4e éd. – Cambrai : Oscar Masson, 1908. – XXXII, 382 p. ; 19 cm.
Ubicación: ACADEMIA D3-MP10
94. Claretie, Léo
Historia de la literatura francesa : 900-1900 / Léo Claretie ; versión castellana por Miguel de Toro y Gómez. – París : Sociedad de Ediciones Literarias y Artísticas, 1908-1911. – 2 v. ; 25 cm.
Contenido parcial: v.1: Desde los orígenes hasta fines del siglo XVII.
La biblioteca tiene solamente el v.1.
Subrayados en lápiz.
Ubicación: ACADEMIA B1-TE11
95. Carpio, Manuel
Poesías / de Manuel Carpio ; con su biografía escrita por José Bernardo Couto. – París : Librería de la Vda. de Ch. Bouret, 1909. – 399 p. ; 18 cm.
Ejemplar dedicado a la Academia Literaria del Plata por Antonio Fernández del Casal jr., con fecha 04/1914.
Ubicación: ACADEMIA C2-TE1
96. Naón, Pedro J.
Trovas breves / Pedro J. Naón. – [Buenos Aires : s.n.], 1909. – 101 h. ; 20 cm.
Frontispicio.
Ejemplar dedicado a N. Gamboa por el autor.
Ubicación: ACADEMIA C1-TE3
97. Handbuch der klassischen altertums-wissenschaft : in systematischer darstellung mit besonderer rücksicht auf geschichte und methodik der einzelnen disziplinen / begründet von Iwan von Müller ; fortgesetzt von Robert von Pöhlmann. – München : C. H. Beck, 1909-1920. – 12 v. ; 26 cm.
Contenido parcial: v.1 pte.3: Kritik und hermeneutik nebst abriß des antiken buchwesens / von Theodor Birt. – v.1 pte.5: Griechisque epigraphik / von Wilhelm Larfeld. – v.3 pte.3: Grundriß der geographie von Italien und dem orbis romanus / von Julius Jung. – v.4 pte.1: Griechische staatskunde / von Georg Busolt. – v.8 pte.1A: Geschichte der römischen litteratur bis zum gesetzgebungswerk des kaisers Justinian / von Martin Schanz. – v.8 pte.1B: Geschichte der römischen litteratur bis zum gesetzgebungswerk des kaisers Justinian: vom ausgang des bundesgenossenkriegs bis zum ende der Republik / von Martin Schanz.
La biblioteca tiene solamente los v.1 pte.3, v.1 pte.5, v.4 pte.1 y v.8 ptes.1A y 1B.
Apostillas marginales.
Ubicación: ACADEMIA B1-TE6, B1-TE7, B1-TE8, B1-TE9, B1-TE10 y E2-CU1
98. Ríos, Blanca de los
Del Siglo de Oro : estudios literarios / Blanca de los Ríos de Lampérez ; con prólogo del Sr.

Marcelino Menéndez y Pelayo. – Madrid : [s.n.], 1910 (Bernardo Rodríguez [imp.]). – XLV, 275 p. ; 19 cm. – (Obras completas de Blanca de los Ríos de Lampérez ; no. 3)
Ubicación: ACADEMIA E2-CU14

99. Álvarez Quintero, Serafín
La musa loca ; El niño prodigio ; Amores y amoríos / Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. – Madrid : Biblioteca Renacimiento, 1911. – 339 p. ; 19 cm. – (Comedias escogidas ; no. 4)
Ubicación: ACADEMIA E2-CU8
100. Bayo, Ciro
El peregrino de indias : en el corazón de la América del Sur / por Ciro Bayo. – Madrid : Librería de los sucesores de Hernando, 1911. – 443 p. : mapas ; 19 cm.
Ubicación: ACADEMIA D2-MP27
101. Castelein, A.
Le surnaturel dans les apparitions et dans les guérisons de Lourdes / A. Castelein. – Bruxelles : Goemaere, 1911. – 227 p. ; 23 cm.
Ubicación: ACADEMIA D1-MP18
102. Lacordaire, Henri-Dominique
Lettres du R.P. Lacordaire a des jeunes gens / recueillies et publiées par Henri Perreyve. – 18e éd. – Paris : Pierre Téqui, 1915. – 473 p. ; 14 cm.
Incluido en *Huellas en papel* Año 1 No 2 (2013) Reg. 46.
Páginas faltantes: 465-472.
Ejemplar intonso.
Ubicación: ACADEMIA A1-PA12
103. Cabrera, Pablo, Monseño
Córdoba de la Nueva Andalucía : noticias etno-geográficas e históricas acerca de su fundación / por el Pbro. Pablo Cabrera. – Córdoba : B. Cubas, 1917. – 186 p. ; 27 cm.
En portada: “De la revista de la Universidad, años III y IV”.
Ejemplar intonso.
Documentos hallados: p. 140-141, 176-177.
Ubicación: ACADEMIA A1-PA2
104. Belaúnde, Víctor Andrés
Nuestra cuestión con Chile / por Víctor Andrés Belaunde. – Lima : Sanmartí, 1919. – XXVII, 259 p. ; 20 cm. – (Biblioteca del Mercurio peruano ; serie A, no. 1)
Ubicación: ACADEMIA A1-PA8
105. La Gorce, Pierre Françoise Gustave de
Histoire religieuse de la révolution française / Pierre de La Gorce. – Paris : Plon, 1921. – 4 v. : mapas ; 22 cm.
Ubicación: ACADEMIA D1-MP11, D1-MP12, D1-MP13 y D1-MP14
106. Costa Álvarez, Arturo
Nuestra lengua / Arturo Costa Álvarez. – Buenos Aires : Sociedad Editorial Argentina,

1922. – 350 p. ; 20 cm.

Ejemplar dedicado al director de Estudios por el autor.

Ubicación: ACADEMIA A1-PA9

107. Coloma, Luis

Fray Francisco : narración histórica / por el P. Luis Coloma. – 3a ed. – Madrid : Razón y Fe, 1929impr. – 263 p. ; 19 cm.

Ubicación: ACADEMIA C1-TE12

108. García Villada, Zacarías

Historia eclesiástica de España / por Zacarías García Villada. – Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, 1929. – 3 v. : il., mapas plegs. ; 25 cm.

Contenido parcial: v.1 pte.2: El cristianismo durante la dominación romana.

La biblioteca tiene solamente el v.1 pte.2.

Ubicación: ACADEMIA B1-TE12

109. Páez, Luis

La nacionalidad argentina y otros ensayos / Luis Páez. – Madrid : Poblet, 1938. – 222 p.; 21 cm.

Ubicación: ACADEMIA A1-PA7

110. Hostos, Eugenio María de

Obras completas / E. M. de Hostos. – La Habana : Cultural, [1939]. – v. ; 23 cm.

Contenido parcial: v.4: Cartas. – v.5: Madre isla. – v.6: El viaje al sur. – v.7: Temas sudamericanos. – v.9: Temas cubanos.

La biblioteca tiene solamente los v. 4-7 y 9.

Edición conmemorativa del Gobierno de Puerto Rico, 1839-1939.

Ubicación: ACADEMIA B3-TE14, B3-TE15, B3-TE16, B3-TE17 y B3-TE18

