

# ÍNDICE DE TEMAS<sup>16</sup>

## A

Aforismos: 7  
Antologías literarias: 81, 149

## B

Barroco (Literatura): 76  
Brentano, Clemens – biografías: 95  
Brentano, Clemens – crítica e interpretación: 25

## C

Cantares de gesta: 98  
Comedia griega: 8  
Comedia latina: 5  
Crítica literaria: 36, 38  
Crítica teatral: 55  
Crónicas de América: 17  
Cuento alemán – siglo XIX: 4, 62, 78, 94, 113, 122, 144  
Cuento alemán – siglo XX: 115  
Cuento español – siglo XVII: 119  
Cuento estadounidense – siglo XIX: 10  
Cuento inglés – siglo XIX: 118  
Cuento ruso: 99  
Cuentos de fantasmas: 92  
Cuentos tradicionales: 63, 99, 103

## D

Decadentismo (Literatura): 118  
Diarios íntimos: 33  
Dostoevskii, Fiodor Mijailovich – correspondencia, memorias, etc.: 133

## E

Epistolario alemán: 52, 89, 113  
Epistolario alemán – siglo XVIII: 105  
Epistolario ruso – siglo XIX: 133  
Eulenberg, Herbert – autobiografías: 123  
Expresionismo (Literatura): 108, 125

## G

Goethe, Johann Wolfgang von – anécdotas: 30, 47  
Goethe, Johann Wolfgang von – biografías: 30, 47  
Goethe, Johann Wolfgang von – correspondencia, memorias, etc.: 105  
Goethe, Johann Wolfgang von – crítica e interpretación: 106  
Goethe, Katharina Elisabeth – correspondencia, memorias, etc.: 34

## H

Herder, Johann Gottfried von – crítica e interpretación: 38

## I

Impresionismo (Literatura): 57, 71, 120, 122  
Indígenas de América: 84

## J

Juan Enrique Newman, Beato – biografías: 87

## K

Kálidāsa – crítica e interpretación: 12

## L

Leyendas alemanas: 63  
Leyendas peruanas: 109  
Liliencron, Detlev von – crítica e interpretación: 146  
Literatura – historia: 29, 51  
Literatura alemana – crítica e interpretación: 42, 53, 68  
Literatura alemana – historia: 3, 13, 60, 68, 79  
Literatura alemana – siglo XVII: 34  
Literatura alemana – siglo XVIII: 25, 77, 97  
Literatura alemana – siglo XIX: 3, 4, 58, 60, 102, 141  
Literatura alemana – siglo XX: 101, 123, 124, 132, 135  
Literatura argentina – siglo XIX: 16, 17, 23  
Literatura clásica griega: 6, 8, 80, 116

<sup>16</sup>Las entradas referencian al número de registro del Catálogo periódico impreso.

Literatura clásica latina: 5, 50, 72, 117  
 Literatura cortesana: 119  
 Literatura de viajes: 74, 84, 124  
 Literatura erótica: 43  
 Literatura escandinava: 103, 134  
 Literatura escocesa – siglo XIX: 11  
 Literatura fantástica: 92, 110  
 Literatura francesa – siglo XVIII: 56  
 Literatura francesa medieval: 98  
 Literatura humorística: 59  
 Literatura islandesa – siglo XIII: 118  
 Literatura italiana – historia: 26  
 Literatura medieval española – crítica e interpretación: 2  
 Literatura oriental – crítica e interpretación: 44  
 Literatura peruana: 109  
 Literatura suiza – siglo XX: 85

## **M**

Mitología nórdica: 134

## **N**

Narrativa alemana – siglo XX: 143  
 Narrativa inglesa – siglo XVI: 150  
 Naturalismo (Literatura): 107, 133, 141  
 Neorromanticismo (Literatura): 67  
 Novela alemana – siglo XVIII: 27, 43, 88  
 Novela alemana – siglo XIX: 71, 82, 83, 93, 95, 96, 121  
 Novela alemana – siglo XX: 61, 73, 112, 126, 136, 142  
 Novela argentina – siglo XX: 111  
 Novela austríaca – siglo XX: 110  
 Novela danesa – siglo XX: 114, 127  
 Novela de caballería: 9, 35  
 Novela francesa – siglo XVII: 45  
 Novela francesa – siglo XIX: 15, 20  
 Novela histórica: 88  
 Novela psicológica: 27  
 Novela rusa – siglo XIX: 14, 140

## **P**

Poesía alemana: 1, 70  
 Poesía alemana – crítica e interpretación: 53  
 Poesía alemana – siglo XII: 9  
 Poesía alemana – siglo XIII: 35  
 Poesía alemana – siglo XVII: 76

Poesía alemana – siglo XVIII: 18, 19, 27, 139  
 Poesía alemana – siglo XIX: 24, 54, 69, 75, 90, 113, 137  
 Poesía alemana – siglo XX: 86, 131  
 Poesía alemana antigua: 130  
 Poesía austríaca – siglo XX: 21  
 Poesía épica alemana: 40  
 Poesía épica griega: 116  
 Poesía francesa – siglo XIX: 64  
 Poesía hispanoamericana – siglo XIX: 22  
 Poesía inglesa – siglo XVIII: 46  
 Poesía latina antigua: 50  
 Poesía lírica latina: 117  
 Prosa austríaca – siglo XIX: 120  
 Prosa noruega: 134

## **R**

Realismo (Literatura): 14, 32, 102  
 Reinhardt, Max – crítica e interpretación: 147  
 Renacimiento (Literatura): 150  
 Romanticismo (Literatura): 10, 19, 25, 48, 54, 64, 82, 94, 97, 105, 113, 121, 139, 144  
 Romanticismo (Literatura) – crítica e interpretación: 68

## **S**

Sátira alemana – siglo XVIII: 7  
 Sátira alemana – siglo XIX: 4, 93  
 Sátira latina: 50, 72  
 Schelling, Caroline von – correspondencia, memorias, etc.: 100  
 Schiller, Friedrich – correspondencia, memorias, etc.: 77  
 Schlegel, Dorothea von – correspondencia, memorias, etc.: 100  
 Schleiermacher, Friedrich – correspondencia, memorias, etc.: 128  
 Schreyvogel, Joseph – correspondencia, memorias, etc.: 33  
 Shakespeare, William – crítica e interpretación: 12, 145  
 Siglo de Oro español: 119  
 Simbolismo (Literatura): 39, 137  
 Spitteler, Carl – crítica e interpretación: 85  
 Sturm und Drang: 48, 65

**T**

- Teatro – crítica e interpretación: 28
- Teatro – historia: 33
- Teatro alemán – crítica e interpretación: 55, 147
- Teatro alemán – siglo XVIII: 48, 55
- Teatro alemán – siglo XIX: 49, 58, 65
- Teatro alemán – siglo XX: 41, 66, 91, 108, 125
- Teatro austríaco – siglo XIX: 57
- Teatro belga – siglo XX: 39
- Teatro francés – siglo XVIII: 67
- Teatro francés – siglo XX: 148
- Teatro griego antiguo: 8
- Teatro indio – crítica e interpretación: 12
- Teatro inglés – crítica e interpretación: 12
- Teatro irlandés – siglo XX: 129
- Teatro latino antiguo: 5
- Teatro noruego – siglo XIX: 31
- Teatro noruego – siglo XX: 37
- Teatro ruso – siglo XIX: 32
- Teatro sueco – siglo XIX: 107
- Tragedia griega: 80

**V**

- Voltaire – correspondencia, memorias, etc.: 56

**W**

- Werner, Friedrich Ludwig Zacharias – crítica e interpretación: 104