POEMAS

Mónica Tracey*

Hay ramas que se yerguen rectas para beberse toda la luz y todo el cielo cuando nada ni nadie las distrae son voraces con lo abierto beben el néctar gloriosas lo muestran vivas como nunca nunca tan bellas bellas hojas oxidadas bellas ramas desnudas bellos troncos encendidos bello el amor de los árboles y el tiempo.

Tengo en la memoria del cuerpo movimientos que no puedo realizar otra vida me dicen no yo sé que es esta.

De Hay que dejar de ser hermosa (Hilos Editora, Buenos Aires, 2018).

El deseo es una forma del alma de estar en el cuerpo hay dolores también dolores del alma que se alojan en el cuerpo hay una materialidad que es del alma.

^{*} Poeta y periodista argentina. Correo electrónico: monicatracey@gmail.com *Gramma*, xxx, 63 (2019), pp. 83-84.

[©] Universidad del Salvador. Facultad de Filosofía, Letras y Estudios Orientales. Área de Letras del Instituto de Investigación de Filosofía, Letras y Estudios Orientales. ISSN 1850-0161

Estamos hechos también de lo que nos falta de esas formas sin forma que anidan en el fondo de los ojos hay una que es como yo pero no es que le da peso a mi alma huesos, manos, pasos, pies de aire extraña densidad esa que me acompaña.

De Sobre la espalda del cielo (Ediciones Último Reino, Buenos Aires, 2007).

Con su ropaje de plumas alas púas las semillas seducen al viento a los pájaros al río raras migrantes camufladas se tejen en bolas de espinos para rodar en los arenales viajan en ramos y ofrendas en mis bolsillos sobre las olas del mar también ellas buscan un suelo propicio una tierra amorosa donde anidar.

Inédito.