Paura Rodríguez Leyton*

Sabremos de los otros por señales

Sabremos de los otros por señales, por maniobras y muecas desgastadas.

El mismo guion ya usado se repetirá cien veces.

No importa. Importa sólo la poesía que sirve para armar y desarmar el mundo.

Abierto el espejo de la memoria, todo será más evidente, nuestras manos dirán noche, aguardarán un regazo.

PARA DEJARME

Algunas señales me despertaron la piel.

^{*} Poeta nacida en Santa Cruz de la Sierra, ganadora del Premio Nacional de Poesía convocado por el Gobierno Municipal de Sucre (1999); y el segundo Premio Internacional César Vallejo de la Casa del Poeta Peruano en Londres (2006). En 2013, la Unión Boliviana de Clubes del Libro premió su aporte literario con una Medalla al Mérito. Correo electrónico: paurarodriguez@hotmail.com.

Gramma, XXVI, 54 (2015), pp. 39-40.

[©] Universidad del Salvador. Facultad de Filosofía y Letras. Área de Letras del Instituto de Investigaciones de Filosofía y Letras. ISSN 1850-0161.

Cierro los ojos y transito cada tramo de mi cuerpo, palpando una infinita oscuridad que me ahoga.

Quiero oler una piedra lisa, lamer el polvo de las ventanas.

Deseo poesía para mis dedos para lavarme los pies.

Para desvestirme de mí y hablarme de lejos.