

# AGENDA

---

## CAELUS

La Escuela de Letras y la Asociación de Egresados de la Escuela de Letras han organizado las siguientes actividades para el segundo cuatrimestre de 1997:

### Taller abierto de poesía y narrativa

A cargo de Pedro Mairal. Se otorgará certificado por asistencia. Los interesados deberán concurrir los viernes a las 15 a Tucumán 1699, PB.

### Seminario

A partir del 21 de agosto se desarrollará el seminario "Aristoteles, una lectura", dictado por el Dr. Eduardo Sinnott. Se analizarán textos relevantes de *Categorías*, *Primeros analíticos*, *De Anima*, *Metafísica* y *Poética*. El seminario se realiza los días jueves, de 14 a 15,30, en la Escuela de Letras, Tucumán 1699. Los interesados pueden inscribirse en Secretaria, o en el IDILL los días jueves de 10 a 14,30. (Lic. Flavia Belpoliti)

### Curso de técnicas para el análisis literario

Se ha organizado un curso teórico-práctico sobre técnicas para el análisis de textos literarios, que se realizará a partir del 25 de agosto. El curso consta de cuatro módulos dedicados a las siguientes escuelas teóricas: estructuralismo, escuela bajtiniana, semiología y hermenéutica. Cada módulo se desarrollará en seis clases, de dos horas reloj. Los interesados pueden informarse e inscribirse en la Escuela de Letras, Tucumán 1699 (Lic. Marcela Crespo). Se entregarán certificados con el 75% de asistencia.

### Biblioteca de Letras.

Continúa la organización de la Biblioteca de Letras, iniciada el año 1996 gracias al esfuerzo y aporte voluntario de profesores, alumnos y egresados de Letras. La sede actual se encuentra en el edificio de Tucumán 1699, tercer piso, aula 41. Se especializa en literaturas clásicas, literaturas contemporáneas, filosofía y teología. El proyecto biblioteca requiere el esfuerzo de todos, de modo que cualquier sugerencia, aporte o colaboración será gratamente recibida.

---

## CURSO

El Prof. Higinio Martínez dictará el curso "Religión y mitologías célticas" los martes a partir del 16 de septiembre, de 19 a 20,30 hs. Se realizará en la sede de la Escuela de Letras de la USAL, Tucuman 1699.

Informes e inscripción: Rodríguez Peña 647, P.B. Actividad no arancelada.

---

## CAFÉ LITERARIO

USAL/Café realizó su primer encuentro el 19 de septiembre con la participación de la escritora Premlata Verma. La organización y conducción estuvo a cargo de las profesoras Kelly Gavinoser y María Helena Cincunegui. Los próximos encuentros son el 17 de octubre, con la visita de Ernesto Sábato, y el 24 de octubre, con la presencia de la escritora Zulema Mirkrim y el Coro de la USAL.

---

## JORNADAS

La Escuela de Letras y el Instituto de Investigaciones Literarias y Lingüísticas de la Universidad del Salvador organizaron las "Segundas Jornadas de Cultura Clásica", cuyo tema convocante fue *La Utopía*. Se desarrollaron en sedes de la Universidad del Salvador los días 1, 2 y 3 de octubre de 1997, con la presencia de numeroso público. Distintas personalidades del quehacer clásico presentaron conferencias y ponencias, e integraron paneles analizando distintos aspectos de la cultura grecolatina y su relación con el presente.

---

## PRESENTACIÓN

La profesora Celia Clara Fischer presentará su libro *La soledad, una estética* el día 10 de octubre a las 19,30 en el USAL/Café, Rodríguez Peña 670, subsuelo. La coordinadora del encuentro será la Dra. Celia Velasco Blanco.

Pedro Mairal leerá algunos textos.

---

## CONCURSO

La Escuela de Letras de la USAL organiza el "II Concurso Literario para Alumnos de Nivel Medio". Está dirigido a alumnos de 4to. y 5to. año de escuelas secundarias que deseen participar en las categorías de cuento y poesía. La recepción de los originales se extenderá hasta el 17 de noviembre. La entrega de premios se realizará el día 3 de diciembre.

Los interesados podrán conseguir las bases del concurso en la Escuela de Letras de la USAL, Tucumán 1699, de lunes a viernes de 9 a 20, o telefónicamente en 372-3721 y 371-8346.

---

## ACTIVIDADES DEL IDILL

Proyectos de investigación 1997

"El esperpento valleinclanesco", dictado por la profesora Hilda Mac Donagh.

"El humor de los primeros románticos argentinos en la prensa periódica de Montevideo", dictado por la profesora Beatriz Curia de Isaacson.

"Elementos bíblicos en la narrativa de J. R. R. Tolkien" dictado por la profesora Malvina Aparicio.

"Líneas estético-ideológicas en la novelística argentina (1980 y 1995)", a cargo de la profesora María Rosa Lojo.

"Edición bilingüe anotada y precedida de estudio crítico del Libro I de las *Odas* de Horacio", a cargo de la profesora Mirta Meyer.

"Edición bilingüe anotada y precedida de estudio crítico del libro II de las *Odas* de Horacio", a cargo de la profesora Mirta Meyer.

"Edición bilingüe anotada y precedida de estudio crítico de las primeras *Ocho décadas del Nuevo Mundo* de Pedro Mártir de Anglería", a cargo de las profesoras Nora Andrade y Josefina Nagore.

"Investigación filológica de carácter textual aplicada a tres cantos de la *Grandeza mexicana* de Bernardo de Balbuena", a cargo de la profesora María Luisa Olsen de Serrano Redonnet.

María Ester Moreno está investigando: "El desarrollo de la capacidad lingüística en el hablante bilingüe".