

LETRADOS Y GOBIERNO. ERUDICIÓN INTELECTUAL Y PRÁCTICAS POLÍTICAS EN LA ARGENTINA (SIGLO XIX)

*LAWYERS AND GOVERNMENT. INTELLECTUAL SCHOLARSHIP AND POLITICAL PRACTICES IN
ARGENTINA (CENTURY XIX)*

Investigadores USAL:

Eiris, Ariel Alberto (ariel.eiris@usal.edu.ar); Fernández, Sebastián Alejo; Gadze, María del Pilar;
Guic, Laura Susana; Herrero, Alejandro; Riva, Nicolás Adrián

Palabras clave: letrados, gobierno, Argentina

Keywords: *scholars, government, Argentina*

Resumen

En el marco de la investigación sobre las intervenciones de políticos e intelectuales a lo largo de la historiografía argentina, surge la necesidad de profundizar sobre distintos protagonistas. La actividad intelectual de muchas figuras públicas se ha visto integrada a su actividad política. Esto se presenta con especial singularidad en el carácter de letrado, que en los siglos XVIII y XIX refería a eruditos formados para integrar el gobierno. De allí, la importancia de estudiar actores históricos que plantearon un pensamiento teórico en diálogo con sus acciones. Los cambios en sus posiciones políticas y espacios de acción condicionaron e influyeron sobre los trabajos intelectuales realizados para responder a dicha coyuntura. Comprender esta complejidad requiere de un diálogo entre la historia intelectual y la política que permita analizar las características del pensamiento de ciertas figuras en relación con su accionar. La articulación de prácticas e ideas es entonces indispensable para desarrollar investigaciones sobre trayectorias intelectuales-políticas, que permitan generar aportes a diferentes áreas de estudio y procesos que se vieron atravesados por dicha complejidad. Esto es un aporte al campo historiográfico, que prescinde de estudios sobre trayectorias. Esta necesidad se evidencia desde la microhistoria, que ha dado los aportes teóricos y epistemológicos para este tipo de perspectivas, que permitan articular lo micro con lo macro a partir de estudios específicos, como pueden ser las trayectorias intelectuales-políticas. Por todo ello, se evidencia la conveniencia de la formación de este equipo con intereses y objetivos compartidos. El objetivo general constituye la reconstrucción de trayectorias que permitan articular el pensamiento con la acción de determinadas figuras, pudiendo a partir de ellas realizar aportes a los diferentes procesos políticos y culturales que atravesaron la vida de esas personalidades. Es la intención de este grupo crear un espacio que pudiera generar producciones destinadas a ser publicadas, ya fuera a partir de jornadas anuales, como de producciones escritas. Estas estarían orientadas a la divulgación al interior del campo y abiertas hacia nuevos espacios.

Abstract

Within the framework of research on the interventions of politicians and intellectuals throughout Argentine historiography, the need arises to delve into different protagonists. The intellectual activity of many public figures has been integrated into their political activity. This is presented with special singularity in the character of the 'letrado', which in the 18th and 19th centuries referred to scholars trained to integrate the government. Hence, the importance of studying historical actors who raised a theoretical thought in dialogue with their actions. The changes in their political positions and spaces for action conditioned and influenced the intellectual work carried out to respond to said situation. Understanding this complexity requires a dialogue between intellectual history and politics that allows us to analyze the characteristics of the thought of certain figures in relation to their actions. The articulation of practices and ideas is then essential to develop research on intellectual-political trajectories, which allow generating contributions to different areas of study and processes that were crossed by said complexity. This is a contribution to the historiographical field that dispenses with studies on trajectories. This need is evidenced from the microhistory that has provided the theoretical and epistemological contributions for this type of perspective, which allows the micro to be articulated with the macro, based on specific studies, such as intellectual-political trajectories. For all these reasons, the convenience of forming this research team with shared interests and objectives is evident. The general objective is the reconstruction of trajectories that allow articulating the thought with the action of certain figures, being able to make contributions from them to the different political or cultural processes that went through the lives of those personalities. It is the intention of this group to create a space that could generate productions destined to be published, either through annual conferences or written productions. These would be oriented to disclosure within the field and open to new spaces.