

LO OTRO EN LA FILOSOFÍA POSTHEGELIANA Y EN LA NUEVA FENOMENOLOGÍA FRANCESA

THE OTHER IN POST-HEGELIAN PHILOSOPHY AND IN THE NEW FRENCH PHENOMENOLOGY

Investigadores USAL:

Roggero, Jorge Luis (jorgeluisroggero@gmail.com); Peña Arroyave, Alejandro; Jasminoy, Marcos

Investigadores externos:

Rodríguez, Pablo Uriel; Murga, Ezequiel Daniel; Pizzi, Matías;
Celli, María Eugenia; Senatore, Lucía; Curotto, Ezequiel; Villa Larroudet, Ángeles;
Razuk, Miguel Ángel

Alumnos practicantes de grado:

Bianchi, Alberto; Tomasini, Gabriela

Palabras clave: otro, rostro, amor

Keywords: *other, face, love*

Resumen

La cuestión de la otredad se ha instalado en la filosofía contemporánea a partir de la obra de Emmanuel Levinas y sus continuadores, Jean-Luc Marion y Jean-Louis Chrétien, pero también Jacques Derrida y los diversos proyectos de filosofías que adhieren a la deconstrucción. Este proyecto procura determinar los vínculos existentes entre la crítica de Kierkegaard y de Feuerbach a Hegel en torno a la cuestión del otro, y el modo en que es abordado este tópico, también en relación con Hegel, en la obra fundante de Levinas y en la obra de Marion. El cruce entre el enfoque posthegeliano y el de la fenomenología francesa se revela fructífero para iluminar los límites y posibilidades de ambas propuestas en torno a la noción de Otro, tan importante para el campo de la filosofía teórica como para el de la filosofía práctica (ética, política y derecho) contemporánea. Si bien es cierto que la relación entre Kierkegaard y Levinas constituye un tópico de investigación ya instalado y existen abundantes estudios sobre la cuestión, la novedad que propone este proyecto consiste en indagar sobre el vínculo profundo que tienen respecto de la crítica al sistema hegeliano no solo Kierkegaard y Levinas, sino también otros autores posthegelianos (Feuerbach) y otros fenomenólogos franceses (Marion). Creemos que es posible establecer una relación estrecha entre ambas constelaciones epocales, teniendo en cuenta la mediación del pensamiento de Rosenzweig y Buber.

Abstract

The question of the otherness has been installed in contemporary philosophy since the work of Emmanuel Levinas and his followers: Jean-Luc Marion, Jean-Louis Chrétien, but also Jacques Derrida and the various projects of philosophies related to deconstruction. This project seeks to determine the links between Kierkegaard and Feuerbach's criticism of Hegel around the question of the other, and the way in which this topic is approached, also in relation to Hegel, in the founding work of Levinas and in the Marion's work. The crossing between the post-Hegelian approach and that of French phenomenology proves fruitful to illuminate the limits and possibilities of both proposals around the notion of Other, as important for the field of theoretical philosophy as for that of contemporary practical philosophy (Ethics, Politics and Law). Although it is true that the relationship between Kierkegaard and Levinas constitutes an already established research topic and there are abundant studies on the matter, the novelty proposed by this project consists in investigating the deep link regarding criticism of the Hegelian system, that not only Kierkegaard and Levinas have, but also other post-Hegelian authors (Feuerbach) and other French phenomenologists (Marion). We believe that it is possible to establish a close relationship between both epochal constellations, taking into account the mediation of the thought of Rosenzweig and Buber.