

BIBLIOTECA TEMÁTICA EN ACCESIBILIDAD FÍSICA

Investigadores USAL:

Directora González Campo, Andrea Cecilia (andrea.gonzalezcampo@usal.edu.ar);
De Simone, Marcelo; Coriat, Silvia Aurora; Carballo Puiguríguer, María Nuria

Investigadores Externos:

García Rizzo, Cecilia Victoria; Di Lucca, Viviana Nora

Alumnos Practicantes USAL:

Batalla, Josefina; Ochoa, Florencia; Mendoza, María Luján; Tonon, Luciana

Resumen

Con este proyecto, la Escuela de Arte y Arquitectura da inicio a una política de desarrollo de la colección de accesibilidad física que, desde un enfoque relacional, pone el acento en el entramado físico-social, producto y productor de la experiencia humana. Confluyen en esta labor las trayectorias de la Escuela y Fundación Rumbos, imprimiendo una mirada del habitar transversal a todas las áreas humanas.

El propósito de la investigación ha sido la búsqueda de un sustento teórico y metodológico para conformar un corpus bibliográfico, en el marco de un proyecto de posgrado en accesibilidad física para un hábitat inclusivo. Con certezas fundadas en autores y títulos referentes del quehacer profesional en accesibilidad buscamos poner en evidencia sus aportes.

La exploración, planificada inicialmente como revisión bibliográfica, se trasladó a la comprensión y trazado de relaciones con sentido, tanto para la Escuela en general como para la temática específica. En sintonía con cambios impulsados desde el campo social por el colectivo de personas con discapacidad, consensuamos que la accesibilidad física es un atributo de los entornos construidos, siempre presente, ya sea habilitando o inhibiendo las maneras de habitar de las personas.

Conectados con nuestro problema/objeto, trazamos los lineamientos de la colección basados en dos premisas: la construcción de un orden que habilite futuros ejes de discusión y la construcción de una herramienta que permita enriquecer el corpus bibliográfico inicial con material documental afín a la política de desarrollo. Reunimos 96 documentos que permitieron probar la matriz de evaluación y obtener los primeros resultados.

Dicha matriz responde a la necesidad de constatar la pertinencia del material y caracterizar los tipos de contenidos que pueden aportar a la accesibilidad física desde un sentido de inclusión social. De este modo, juega un doble rol: permite sistematizar el material documental y es, a la vez, la puerta de entrada para quien lo requiere en su búsqueda bibliográfica, interpelando su curiosidad.

Sentamos la base de un proceso de desarrollo que se afianzará en etapas sucesivas de validación. Confirmamos que los representantes teóricos y títulos más trascendentales ya se encuentran en la red de bibliotecas de la universidad (RedBUS) y solo resta establecer las vinculaciones para que la

colección de accesibilidad física se ponga a disposición de la comunidad educativa.

Palabras clave: hábitat inclusivo; accesibilidad física; biblioteca temática de accesibilidad

Abstract

With this Project, the School of Arts and Architecture of the University del Salvador launches a policy to create a collection on physical accessibility that, from a relational perspective, emphasizes the physical-social intertwine, both a product and producer of human experience. In this effort, the School and Rumbos Foundation put their particular backgrounds at the service of an approach to the living environment that cuts across all human areas of study.

Our initial research aimed to come up with a theoretical and methodological foundation to establish a bibliographical corpus that could serve as the basis for a postgraduate degree on physical accessibility towards an inclusive habitat. Anchored in authors and titles that have guided our professional work in accessibility, we sought to uncover their contributions and find what they had in common.

Initially based on bibliographical reviews, the research began to focus on understanding and outlining relations of meaning for the School as a whole and for the specific thematic. In line with changes spearheaded by persons with disabilities as social actors, we have come to understand that physical accessibility is an attribute of the built environment, and is always present whether enabling or inhibiting how people inhabit the environment.

Related to our object/problematic, we proceeded to outline the collection on physical accessibility with two premises in mind: building an order that would enable future lines of discussion, and creating a tool that would enrich the initial bibliographical corpus with documentary material in line with the policy as defined. We gathered 96 documents that allowed us to test the Matrix of Evaluation and come up with preliminary results.

This Matrix responds to the need to validate the relevance of the material and to characterize the types of contents that can contribute to physical accessibility from a perspective of social inclusion. Thus, the tool plays a twofold role: it helps to systematize the documentary material, and is the entry door for those seeking bibliography, beckoning their curiosity.

We have set the basis for a process of development that will solidify over successive stages of validation. We have verified that the theoretical referents and most important titles are already present in the university's library network (redBUS). It's merely a matter of establishing the links to that the physical accessibility collection becomes available to the educational community.

Keywords: inclusive habitat; physical accessibility; thematic library on accessibility